

ISTITUTO COMPRENSIVO D'AURIA NOSENGO
SCUOLA PRIMARIA
ANNO SCOLASTICO 2024/2025

Titolo	Inizia l'avventura	
Periodo	Ottobre /novembre	
Classi coinvolte	Classi Prime	
Nuclei tematici	Conoscenza di sé e degli altri, dell'ambiente, del territorio, rispetto delle regole condivise.	
Compito di realtà	Realizzazione di un cartellone con le principali regole da rispettare.	
Competenze chiave da raggiungere	Competenza alfabetica funzionale; <ul style="list-style-type: none"> ● Competenza multilinguistica; ● Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria; ● Competenza digitale; ● Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare; ● Competenza in materia di cittadinanza; ● Competenza imprenditoriale; ● <u>Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali</u> 	
Traguardi di sviluppo delle competenze ITALIANO – ARTE E IMMAGINE - MUSICA	- Partecipa a scambi comunicativi con compagni rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione. -Ascolta e comprende testi orali. -Legge e comprende vari tipi di testo individuandone il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi. -Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre. -Utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielabora in modo creativo le immagini con molteplici tecniche. -Esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.	
Italiano	Obiettivi di apprendimento Ascolto e parlato -Interagire in una conversazione collettiva prendendo spunto da un'immagine. -Raccontare brevi esperienze personali. • -Cogliere il significato globale di filastrocche e storie in rima. -Comprendere una semplice narrazione individuando il senso globale della storia e i personaggi. Letture e Scrittura -Riconoscere la corrispondenza fonema/grafema. -Analizzare le parole discriminando al loro interno "pezzi" (segmenti anche non sillabici, sillabe) e lettere. -Mettere in relazione le lettere per formare/riconoscere sillabe, segmenti non sillabici, parole. -Conoscere e usare lo stampato maiuscolo per la scrittura -Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive per l'apprendimento della scrittura. -Scrivere semplici parole. Riflessione linguistica e acquisizione del lessico -Attivare semplici riflessioni sulle prime convenzioni ortografiche.	Contenuti e attività -Gli scambi comunicativi. -L'ascolto di consegne e semplici storie. -La ricostruzione di storie reali o fantastiche. -Prima della scrittura: il pregrafismo. -L'abbinamento di fonemi e grafemi. -La fusione delle unità fonematiche. -La lettura di sillabe dirette e inverse. -Lettura di parole per immagini. -I simboli alfabetici: vocali e consonanti. -Sillabe dirette e inverse per scrivere le parole.
Arte e Immagine	Arte e Immagine -Elaborare creativamente produzioni personali per esprimere sensazioni ed emozioni. -Sperimentare strumenti e tecniche per realizzare prodotti grafici.	-Contenuti e attività -I colori -Gli elementi del linguaggio visivo.
	Musica -Ascoltare, analizzare e produrre fenomeni sonori.	

Musica	<ul style="list-style-type: none"> -Utilizzare la voce, oggetti vari, movimenti del corpo per produrre eventi sonori. 	<ul style="list-style-type: none"> -Il linguaggio iconico. - I colori delle stagioni. -Materiali e tecniche per creare. -Produrre rappresentazioni libere e a tema. Gli spazi pubblici. Immagini e materiali. -L'ascolto finalizzato. -I fenomeni sonori. -I suoni vocalici e consonantici. -L'uso consapevole della voce.
Traguardi di sviluppo delle competenze	<ul style="list-style-type: none"> -Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate e periodizzazioni. - Si orienta nello spazio circostante utilizzando riferimenti topologici. 	
Storia e Geografia	<p>Obiettivi di apprendimento</p> <ul style="list-style-type: none"> -Osservare i cambiamenti che il tempo determina su cose, animali e persone. -Collocare nel tempo fatti ed esperienze vissute, riconoscendo rapporti di successione. -Ordinare la sequenza di azioni che caratterizzano un'attività vissuta. -Riordinare i fatti accaduti e collocarli su una semplice linea del tempo (prima e dopo). -Individuare la relazione di tempo che lega fatti ed esperienze vissute utilizzando gli opportuni indicatori temporali. -Riordinare i fatti accaduti e collocarli su una semplice linea del tempo (prima, poi e infine) -Analizzare uno spazio attraverso l'attivazione di tutti i canali sensoriali. -Riconoscere la posizione di sé stessi nello spazio vissuto rispetto a diversi punti di riferimento. -Riconoscere la destra e la sinistra su di sé. -Consolidare la destra e la sinistra su di sé. -Riconoscere la posizione di sé e di oggetti nello spazio -Descrivere verbalmente le posizioni osservate utilizzando gli opportuni indicatori spaziali 	<p>Contenuti ed attività</p> <ul style="list-style-type: none"> -La successione cronologica in azioni ed eventi. -Gli indicatori temporali (Prima/Dopo/Infine/nello stesso momento, Ieri/Oggi/Domani). -La successione ciclica: il giorno e la notte. Storie in sequenze. - Lo spazio grafico per scrivere, disegnare e colorare. -Gli indicatori spaziali (vicino/lontano, dx /sn, dentro/fuori, sopra/sotto, davanti/dietro). -La linea di confine e di contorno.
Traguardi di sviluppo delle competenze Matematica – Scienze – Tecnologia	<ul style="list-style-type: none"> - Si muove con sicurezza nel calcolo scritto. -Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio. -Utilizza rappresentazioni di dati per ricavarne informazioni. -Risolve facili situazioni problematiche nei diversi ambiti di contenuto usando procedimenti e strategie risolutive. -Sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere. -Ha atteggiamenti di cura di sé e verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale. -Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e di spiegarne il funzionamento. 	
Matematica – Scienze –	Obiettivi di apprendimento	Contenuti e Attività

<p>Tecnologia</p>	<p>Numeri</p> <ul style="list-style-type: none"> -Riconoscere e confrontare quantità -Associare quantità e simboli -Contare oggetti a voce e mentalmente -Leggere e scrivere i numeri naturali -Confrontare e ordinare i numeri naturali anche rappresentandoli sulla retta. <p>Spazio e figure</p> <ul style="list-style-type: none"> -Riconoscere diversi tipi di linea -Riconoscere, denominare le figure piane <p>Relazioni, dati e previsioni</p> <ul style="list-style-type: none"> -Riconoscere, formulare, analizzare situazioni problematiche nella realtà, in un'immagine o in una narrazione e avanzare ipotesi di soluzione. -Classificare oggetti in base a caratteristiche comuni. <p>Scienze</p> <ul style="list-style-type: none"> -Discriminare le caratteristiche di oggetti utilizzando i sensi <p>Tecnologia</p> <ul style="list-style-type: none"> -Osservare ed analizzare oggetti d'uso comune. 	<ul style="list-style-type: none"> -Concetti topologici. La linea dei numeri. -I numeri da 1 a 5. La successione numerica. Classificazioni. Precedente e il successivo di un numero. I simboli $>/</=$ Gli insiemi. -Corrispondenza quantità/oggetti. <ul style="list-style-type: none"> -linee curve, rette, spezzate -aperta e chiusa <p>Scienze</p> <ul style="list-style-type: none"> -I cinque sensi -L'autunno. <p>Tecnologia</p> <ul style="list-style-type: none"> -Oggetti e materiali diversi: discriminazione di oggetti d'uso quotidiano. -Le caratteristiche di oggetti noti.
<p>Traguardi Di Sviluppo Delle Competenze</p> <p>Inglese</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. -Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine. 	
<p>Inglese</p>	<p>Obiettivi di apprendimento</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ascoltare e comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni di uso quotidiano. -Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare. -Ascoltare, comprendere, mimare e interpretare canzoni 	<p>Contenuti ed attività</p> <ul style="list-style-type: none"> -La presentazione personale. -I saluti e semplici azioni. -Autumn -I colori. -Forme -Festività di Halloween: simboli e tradizioni.
<p>Traguardi di sviluppo delle competenze</p> <p>Educazione Civica</p> <p>Educazione Fisica</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Partecipa a scambi comunicativi con compagni e insegnanti rispettando il punto di vista altrui. -Prende gradualmente consapevolezza che il proprio corpo è un bene di cui prendersi cura ai fini della promozione della salute. -Acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali. -Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso le esperienze ritmico-musicali. 	
<p>Educazione Civica</p>	<p>Obiettivi di apprendimento</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conoscere e rispettare le regole principali del vivere comune. 	<p>Contenuti ed attività</p> <ul style="list-style-type: none"> - Le regole di convivenza in classe e a casa.

Educazione Fisica	<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere che l'igiene personale è importante per la propria salute e per i rapporti sociali. - Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro. -Orientarsi nello spazio in relazione a sé, agli altri e agli oggetti. 	<ul style="list-style-type: none"> -Le parole gentili - Cura di sé, del materiale proprio e altrui. - Le parti del corpo. -Il corpo e il movimento. -Gli schemi motori di base. -Esperienze di percezione del corpo nello spazio. -Rappresentazione dei fonemi con il corpo.
Traguardi Di Sviluppo Delle Competenze Religione	<ul style="list-style-type: none"> -Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo. -Riflette su Dio Creatore e Padre. -Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per i cristiani. -Riconosce il significato cristiano del Natale traendone motivo per interrogarsi sul valore di tale festività nell'esperienza personale, familiare e sociale. 	
Religione	Obiettivi di apprendimento <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere nella scuola un ambiente sociale positivo, dove crescere bene e in amicizia con gli altri. - Acquisire una prima consapevolezza della disciplina "Religione". - Apprendere che per i cristiani il mondo è un dono gratuito di Dio, Creatore di ogni realtà animata e inanimata. - Apprezzare la bellezza, la varietà ed utilità delle realtà create. - Conoscere le tradizioni religiose del proprio territorio. - A partire dall'evento della nascita personale, rendersi conto del valore della nascita di Gesù per i cristiani. - Individuare, nel proprio ambiente di vita, segni e simboli che rimandano alla festa del Natale e coglierne il significato. 	Contenuti ed attività <ul style="list-style-type: none"> - Insieme diventiamo grandi come buoni amici. - La "Religione" a scuola: cosa impariamo insieme. - Il racconto biblico della Creazione: dal buio alla luce; la creazione degli ambienti naturali e degli animali; la creazione dell'uomo e della donna. - L'utilità dei doni creati. -La festa patronale. - La bellezza di ogni realtà creata, dono da custodire e rispettare. - Un dono prezioso: la vita. - Per un dono si fa festa: le tradizioni del Natale.
Metodologie	IN PRESENZA <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/>Didattica laboratoriale ed interdisciplinare <input checked="" type="checkbox"/>Coinvolgimento in attività collettive (lavori in piccoli gruppi) <input checked="" type="checkbox"/>Affidamento di compiti a crescente livello di difficoltà e/o responsabilità <input checked="" type="checkbox"/>Problem solving <input type="checkbox"/>Peer education <input type="checkbox"/>Brainstorming <input checked="" type="checkbox"/>Discussione libera e guidata <input checked="" type="checkbox"/>Cooperative learning <input checked="" type="checkbox"/>Lezione dialogata <input checked="" type="checkbox"/>Circle time 	

	<input checked="" type="checkbox"/> Role playing <input type="checkbox"/> Flipped classroom <input type="checkbox"/> Debate <input type="checkbox"/> TPR (Total Physical response) <input type="checkbox"/> Storytelling <input checked="" type="checkbox"/> WRW (Writing and reading) <input type="checkbox"/> EAS (Episodi di apprendimento situato) <input type="checkbox"/> Service learning DIDATTICA A DISTANZA <input type="checkbox"/> Didattica breve <input type="checkbox"/> Apprendimento cooperativo <input type="checkbox"/> Flipped classroom <input type="checkbox"/> Debate <input type="checkbox"/> Brainstorming
Recupero e potenziamento (Strategie progettate per facilitare l'apprendimento di tutti gli alunni e potenziare l'acquisizione delle competenze)	<input checked="" type="checkbox"/> Riduzione di tempi; <input type="checkbox"/> Testi ristrutturati; <input checked="" type="checkbox"/> Schede ristrutturate; <input type="checkbox"/> Lezioni personalizzate a piccoli gruppi; <input type="checkbox"/> Esercizi guidati; <input checked="" type="checkbox"/> Step di potenziamento; <input checked="" type="checkbox"/> Interventi in itinere; <input type="checkbox"/> Attività laboratoriali individuali <input checked="" type="checkbox"/> Attività laboratoriali per gruppi omogenei
Strumenti	IN PRESENZA <input checked="" type="checkbox"/> Libri di testo <input checked="" type="checkbox"/> Giochi, didattici e non <input checked="" type="checkbox"/> LIM <input checked="" type="checkbox"/> Schede strutturate <input checked="" type="checkbox"/> Materiale strutturato e non <input checked="" type="checkbox"/> Materiale di facile consumo <input checked="" type="checkbox"/> Mediatori didattici facilitanti: schemi, mappe concettuali, libri integrativi, immagini, video, cd didattici; <input type="checkbox"/> PC. <input type="checkbox"/> Strumenti e attrezzature presenti nei vari laboratori <input type="checkbox"/> Racconti ed interviste (tra compagni di classe o fuori dal contesto scolastico); <input type="checkbox"/> Ebook e dispositivi informatici <input type="checkbox"/> Materiale didattico strutturato, tecnico, artistico, musicale, sportivo, informatico <input checked="" type="checkbox"/> Sussidi audiovisivi <input type="checkbox"/> Biblioteca di classe, di istituto e comunale DIDATTICA A DISTANZA <input type="checkbox"/> Piattaforma GSuite <input type="checkbox"/> Dispositivi multimediali <input type="checkbox"/> Comunicazione sincrona ed asincrona <input type="checkbox"/> Chat private (all'interno della piattaforma) <input type="checkbox"/> Utilizzo di video e audiolezioni <input type="checkbox"/> Uso di slide <input type="checkbox"/> Powerpoint <input type="checkbox"/> Uso di video disponibili in rete
Valutazione formativa (processi di crescita)	<input checked="" type="checkbox"/> Osservazioni sistematiche <input type="checkbox"/> Intervento spontaneo <input type="checkbox"/> Diari di bordo <input type="checkbox"/> Focus group

	<input type="checkbox"/> Sondaggi <input checked="" type="checkbox"/> Esercitazioni grafiche e pratiche <input checked="" type="checkbox"/> Compiti di realtà <input type="checkbox"/> Autobiografie <input checked="" type="checkbox"/> Colloqui e confronti con le famiglie e l'equipe multidisciplinare <input checked="" type="checkbox"/> Criteri adottati dal collegio docenti e inseriti nel PTOF
Valutazione disciplinare (Verifiche somministrate)	<input checked="" type="checkbox"/> Griglia di valutazione per livelli di competenza, deliberata dal collegio docenti <input type="checkbox"/> Prove strutturate: item a scelta multipla, vero/falso, a completamento, di ordinamento, a corrispondenze <input type="checkbox"/> Prove semi strutturate: interrogazioni orali, quesiti a risposta singola, interviste <input type="checkbox"/> Prove non strutturate: temi, problemi, questionari a domande aperte, relazioni <input checked="" type="checkbox"/> Esercitazioni grafiche e pratiche <input type="checkbox"/> Compiti di realtà

GRIGLIA DI RILEVAZIONE UDA				
INDICATORI	LIVELLO RAGGIUNTO			
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
Italiano Ascolto e parlato Ascolta e comprende comunicazioni e brevi testi. Interagisce negli scambi comunicativi, rispettando i turni di intervento. Lettura Legge attraverso le immagini				
Scrittura Scrive le vocali e le consonanti apprese.				
Arte e Immagine Colora autonomamente e su indicazioni date				
Musica Memorizza ritmi e semplici brani vocali.				
Storia Ordina e colloca nel tempo fatti ed eventi.				
Geografia Individua posizioni utilizzando gli indicatori topologici				
Matematica Numeri Conta, legge, scrive, rappresenta e ordina i numeri naturali.				
Spazio e figure Riconosce diversi tipi di linee. Denomina e riconosce linee curve, rette e spezzate				
Scienze Osserva e descrive elementi della realtà attraverso i sensi.				
Tecnologia Osserva e individua oggetti fatti di materiali diversi				
Inglese Ascolto e parlato				

Riconosce i colori e i saluti.				
Educazione civica Rispetta i compagni e le regole della scuola.				
Educazione fisica Individua e riconosce le varie parti del corpo su di sé e gli altri.				
Religione Sa che per i cristiani il mondo è un dono di Dio.				

ISTITUTO COMPRENSIVO D'AURIA NOSENGO
SCUOLA PRIMARIA
ANNO SCOLASTICO 2024/2025

Titolo	Un mondo di emozioni	
Periodo	Dicembre/Gennaio	
Classi coinvolte	Prime	
Nuclei tematici	Rispetto delle regole condivise; le emozioni.	
Compito di realtà	Realizzazione della scatola delle emozioni.	
Competenze chiave da raggiungere	<ul style="list-style-type: none"> ● Competenza alfabetica funzionale; ● Competenza multilinguistica; ● Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria; ● Competenza digitale; ● Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare; ● Competenza in materia di cittadinanza; ● Competenza imprenditoriale; ● Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali 	
Traguardi di sviluppo delle competenze ITALIANO – ARTE E IMMAGINE MUSICA	<p>-Partecipa a scambi comunicativi con compagni e insegnanti rispettando il turno, formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro adeguato alla situazione.</p> <p>-Ascolta e comprende testi orali cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.</p> <p>-Legge e comprende testi di vario genere appartenenti alla letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma.</p> <p>-Scrive testi corretti nell'ortografia, utilizza vocaboli fondamentali, usa scelte linguistiche in base alla situazione comunicativa.</p> <p>Arte e Immagine</p> <p>-Utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi espressivi e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti.</p> <p>-E' in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini e messaggi multimediali.</p> <p>Musica</p> <p>-Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri.</p> <p>-Esegue, da solo o in gruppo, semplici brani vocali utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.</p>	
Italiano	<p>Obiettivi di apprendimento</p> <p>Ascolto e parlato</p> <p>-Comprendere una semplice narrazione individuando il senso globale della storia e i personaggi.</p> <p>-Interagire in una conversazione esprimendo opinioni e punti di vista e rispettando i turni di parola.</p> <p>-Cogliere il significato globale di filastrocche e storie in rima individuando alcune ricorsività nel suono e nel ritmo.</p> <p>-Raccontare brevi esperienze personali.</p> <p>-Comprendere una semplice narrazione individuando il senso globale della storia e i personaggi.</p> <p>-Immaginare e raccontare il finale di una storia.</p> <p>-Comprendere una semplice narrazione individuando il senso globale e i dettagli della storia.</p> <p>-Raccontare brevi esperienze personali.</p> <p>Lettura e Scrittura</p> <p>-Trovare la corrispondenza tra immagine e linguaggio verbale.</p> <p>-Leggere e comprendere frasi.</p>	<p>Contenuti</p> <p>-Il messaggio orale.</p> <p>Storie in sequenze.</p> <p>-La strumentalità del leggere.</p> <p>-Scrittura di parole e frasi.</p> <p>-Poesie e filastrocche.</p> <p>-Espansione del lessico di base.</p> <p>-Le prime difficoltà ortografiche.</p> <p>Attività</p> <p>-Attivare opportune strategie di ascolto.</p> <p>-Raccontare in ordine logico/cronologico i vari momenti di una storia.</p> <p>-Partecipare opportunamente negli scambi comunicativi.</p> <p>-Leggere utilizzando la strumentalità di base.</p> <p>- Decodificare il messaggio veicolato da frasi.</p> <p>-Scrivere i grafemi della lingua italiana utilizzando lo stampato maiuscolo.</p> <p>-Arricchire il lessico di base attraverso</p>

	<p>Spazio e figure</p> <p>Relazioni, Dati e Previsioni</p> <p>-Classificare elementi in base a una data proprietà e, viceversa, indicare la proprietà che spiega una data classificazione</p> <p>Scienze</p> <p>-Esplorare la realtà circostante attraverso I cinque sensi</p> <p>-Scoprire, individuare, conoscere le proprietà di oggetti utilizzando i cinque sensi.</p> <p>Tecnologia</p> <p>-Osservare oggetti e distinguere i materiali di cui sono fatti.</p>	<p>-Confine e regioni</p> <p>-Le figure</p> <p>-Confrontare e ordinare oggetti</p> <p>misurare oggetti con misure arbitrarie, lunghezze e capacità, peso.</p> <p>Scienze</p> <p>-I cinque sensi e le loro funzioni.</p> <p>-Giochi senso-percettivi.</p> <p>-Utilizzare i sensi per provare alcune caratteristiche di oggetti e materiali.</p> <p>-Analizzare e verbalizzare un'esperienza attraverso gli organi di senso.</p> <p>-Identificare l'organo con il senso corrispondente.</p> <p>Tecnologia</p> <p>-Le caratteristiche degli oggetti.</p> <p>-Giochi con i sensi per discriminare oggetti duri, morbidi, caldi, freddi, lisci, ruvidi.</p> <p>-Rappresentazioni grafiche e iconiche.</p>
<p>Traguardi di sviluppo delle competenze INGLESE</p>	<p>-Comprende brevi messaggi orali e scritti riferiti ad ambiti familiari.</p> <p>-Comunica con espressioni e frasi memorizzate.</p> <p>-Esegue consegne secondo le indicazioni fornite dall'insegnante nelle lingue straniere.</p> <p>-Individua elementi culturali/forme linguistiche e usi della lingua straniera.</p>	
<p>Inglese</p>	<p>Obiettivi di apprendimento</p> <p>Ascolto (comprensione orale)</p> <p>-Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano pronunciate chiaramente e lentamente.</p> <p>Parlato (produzione e interazione orale) –</p> <p>Interagire con un compagno utilizzando espressioni memorizzate.</p>	<p>Contenuti ed attività</p> <p>-Christmas: canti, filastrocche, rime e storie.</p> <p>-I simboli del Natale.</p> <p>-Il lessico riferito agli oggetti scolastici.</p> <p>-Winter</p> <p>-Ascoltare e memorizzare canti e filastrocche.</p> <p>-Associare le parole alle immagini.</p> <p>-Usare semplici espressioni per interagire con i compagni e con l'insegnante.</p> <p>-Riconoscere e nominare alcuni elementi simbolici del Natale.</p> <p>-Identificare e nominare alcuni oggetti scolastici.</p>
<p>Traguardi di sviluppo delle competenze</p> <p>EDUCAZIONE CIVICA –</p> <p>EDUCAZIONE FISICA</p>	<p>-Si confronta nel gruppo dei pari esprimendo emozioni e mettendo in comune esperienze personali.</p> <p>-Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo anche attraverso la drammatizzazione, le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.</p> <p>-Sperimenta, in forma diversificata, diverse gestualità tecniche.</p>	
<p>Educazione civica –</p>	<p>Obiettivi di apprendimento</p> <p>- Partecipare in modo attivo e responsabile alla vita della comunità scolastica.</p> <p>- Saper gestire le emozioni.</p> <p>-Coordinare il corpo nel movimento spaziale e nella</p>	<p>Contenuti ed attività</p> <p>- Il valore dell'amicizia.</p> <p>- Le emozioni.</p> <p>-La convivenza.</p> <p>- L'importanza della cura dei rapporti interpersonali.</p>

Educazione fisica	dinamica temporale. -Riconoscere e valutare traiettorie, percorsi, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie. -Interpretare la musica con i movimenti corporei.	-I movimenti nello spazio. -La mimesi corporea in rapporto agli stimoli sonori. -La danza per esprimere emozioni. -Percezione ritmica e spaziale. -Riconoscimento e riproduzione con il corpo di ritmi diversi.
Traguardi di sviluppo delle competenze RELIGIONE	-Riconosce il significato cristiano del Natale traendone motivo per interrogarsi sul valore di tale festività nell'esperienza personale, familiare e sociale. -Riflette sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive.	
RELIGIONE	Obiettivi di apprendimento - Individuare, nel proprio ambiente di vita, segni e simboli che rimandano alla festa del Natale e coglierne il significato. -Conoscere i momenti salienti della storia della nascita di Gesù, figlio di Dio. - Riflettere sulla vita quotidiana di Gesù da bambino e confrontarla con il proprio vissuto. - Individuare nella sinagoga un luogo di preghiera e studio fin dai tempi antichi.	Contenuti ed attività - Per un dono si fa festa: le tradizioni del Natale. - Una mamma speciale: l'Annunciazione. - Verso una notte piena di gioia: il Vangelo di Natale. - La grande stella: i Magi. - La mia casa e i miei giochi. La casa e i giochi di Gesù. - Nazareth: la città dove cresce Gesù. - La sinagoga e il rabbi.
Metodologie	IN PRESENZA <input checked="" type="checkbox"/> Didattica laboratoriale ed interdisciplinare <input checked="" type="checkbox"/> Coinvolgimento in attività collettive (lavori in piccoli gruppi) <input type="checkbox"/> Affidamento di compiti a crescente livello di difficoltà e/o responsabilità <input type="checkbox"/> Problem solving <input type="checkbox"/> Peer education <input type="checkbox"/> Brainstorming <input checked="" type="checkbox"/> Discussione libera e guidata <input type="checkbox"/> Cooperative learning <input checked="" type="checkbox"/> Lezione dialogata <input type="checkbox"/> Circle time <input checked="" type="checkbox"/> Role playing <input type="checkbox"/> Flipped classroom <input type="checkbox"/> Debate <input type="checkbox"/> TPR (Total Physical response) <input type="checkbox"/> Storytelling <input type="checkbox"/> WRW (Writing and reading) <input type="checkbox"/> EAS (Episodi di apprendimento situato) <input type="checkbox"/> Service learning DIDATTICA A DISTANZA <input type="checkbox"/> Didattica breve <input type="checkbox"/> Apprendimento cooperativo <input type="checkbox"/> Flipped classroom <input type="checkbox"/> Debate <input type="checkbox"/> Brainstorming	
Recupero e potenziamento (Strategie progettate per facilitare l'apprendimento di tutti gli alunni e potenziare l'acquisizione delle competenze)	<input checked="" type="checkbox"/> Riduzione di tempi; <input type="checkbox"/> Testi ristrutturati; <input checked="" type="checkbox"/> Schede ristrutturate; <input type="checkbox"/> Lezioni personalizzate a piccoli gruppi; <input checked="" type="checkbox"/> Esercizi guidati;	

	<input type="checkbox"/> Step di potenziamento; <input checked="" type="checkbox"/> Interventi in itinere; <input type="checkbox"/> Attività laboratoriali individuali <input checked="" type="checkbox"/> Attività laboratoriali per gruppi omogenei
Strumenti	<p>IN PRESENZA</p> <input checked="" type="checkbox"/> Libri di testo <input checked="" type="checkbox"/> Giochi, didattici e non <input checked="" type="checkbox"/> LIM <input checked="" type="checkbox"/> Schede strutturate <input type="checkbox"/> Materiale strutturato e non <input checked="" type="checkbox"/> Materiale di facile consumo <input type="checkbox"/> Mediatori didattici facilitanti: schemi, mappe concettuali, libri integrativi, immagini, video, cd didattici; <input type="checkbox"/> PC. <input type="checkbox"/> Strumenti e attrezzature presenti nei vari laboratori <input type="checkbox"/> Racconti ed interviste (tra compagni di classe o fuori dal contesto scolastico); <input type="checkbox"/> Ebook e dispositivi informatici <input type="checkbox"/> Materiale didattico strutturato, tecnico, artistico, musicale, sportivo, informatico <input checked="" type="checkbox"/> Sussidi audiovisivi <input type="checkbox"/> Biblioteca di classe, di istituto e comunale
Valutazione formativa (processi di crescita)	<input checked="" type="checkbox"/> Osservazioni sistematiche <input checked="" type="checkbox"/> Intervento spontaneo <input type="checkbox"/> Diari di bordo <input type="checkbox"/> Focus group <input type="checkbox"/> Sondaggi <input checked="" type="checkbox"/> Esercitazioni grafiche e pratiche <input checked="" type="checkbox"/> Compiti di realtà <input type="checkbox"/> Autobiografie <input checked="" type="checkbox"/> Colloqui e confronti con le famiglie e l'equipe multidisciplinare <input checked="" type="checkbox"/> Criteri adottati dal collegio docenti e inseriti nel PTOF
Valutazione disciplinare (Verifiche somministrate)	<input checked="" type="checkbox"/> Griglia di valutazione per livelli di competenza, deliberata dal collegio docenti <input type="checkbox"/> Prove strutturate: item a scelta multipla, vero/falso, a completamento, di ordinamento, a corrispondenze <input type="checkbox"/> Prove semistrutturate: interrogazioni orali, quesiti a risposta singola, interviste <input type="checkbox"/> Prove non strutturate: temi, problemi, questionari a domande aperte, relazioni <input checked="" type="checkbox"/> Esercitazioni grafiche e pratiche <input type="checkbox"/> Compiti di realtà

GRIGLIA DI RILEVAZIONE UDA n. 2

INDICATORI	LIVELLO RAGGIUNTO			
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
ITALIANO				
Ascolto e parlato Ascolta e comprende comunicazioni e brevi testi. Memorizza filastrocche, poesie e canti.				
Lettura Legge parole, frasi e semplici testi cogliendone il senso globale.				
Scrittura Scrive sotto dettatura e /o autonomamente in modo corretto.				
Arte e immagine Colora usando diversi strumenti e tecniche.				
Musica Esegue brani vocali.				
Storia Ordina e colloca nel tempo fatti ed eventi.				
Geografia Utilizza correttamente gli organizzatori topologici.				
Matematica				
Numeri Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con I numeri naturali.				
Spazio e figure Riconosce le principali figure geometriche.				
Scienze Osserva e descrive elementi della realtà attraverso I sensi				
Tecnologia Inizia a distinguere alcune proprietà di materiali di facile reperibilità, in base a indagini di tipo sensoriale.				
Inglese Sa nominare oggetti scolastici e numeri.				
Educazione civica Interagisce in modo collaborativo e partecipativo nel gruppo.				
Educazione fisica Usa il proprio corpo rispetto alle varianti spaziali e temporali.				
Religione Conosce I momenti salienti della storia della nascita di Gesù.				

ISTITUTO COMPRENSIVO D'AURIA NOSENGO
SCUOLA PRIMARIA
ANNO SCOLASTICO 2024/2025

Titolo	Insieme per crescere	
Periodo	Febbraio /marzo	
Classi coinvolte	1A-1B-1C-1D	
Nuclei tematici	Impegnarsi con responsabilità per diventare un cittadino attivo e consapevole. Sviluppare un atteggiamento solidale ed empatico.	
Compito di realtà	Realizzazione di una bandiera italiana in occasione della Giornata dell'Inno e della bandiera.	
Competenze chiave da raggiungere	<ul style="list-style-type: none"> ● Competenza alfabetica funzionale; ● Competenza multilinguistica; ● Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria; ● Competenza digitale; ● Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare; ● Competenza in materia di cittadinanza; ● Competenza imprenditoriale; ● Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali 	
Traguardi di sviluppo delle competenze ITALIANO –ARTE E IMMAGINE – MUSICA	<p>-L'alunno partecipa a scambi comunicativi con compagni e insegnanti rispettando il turno, formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro adeguato alla situazione.</p> <p>-Ascolta e comprende testi orali cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.</p> <p>-Legge e comprende testi di vario genere appartenenti alla letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma.</p> <p>-Scrive testi corretti nell'ortografia, utilizza vocaboli fondamentali, usa scelte linguistiche in base alla situazione comunicativa.</p> <p>E 'in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini di diverso tipo. Rielabora in modo creativo le immagini con varie tecniche, materiali.</p> <p>Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti.</p>	
	<p>Obiettivi di apprendimento</p> <p>Italiano</p> <p>Ascolto e parlato</p> <p>-Ascoltare, comprendere, eseguire consegne ed istruzioni.</p> <p>-Comprendere, ricordare e riferire i contenuti essenziali dei testi ascoltati o memorizzati.</p> <p>-Intervenire in modo pertinente in una conversazione.</p> <p>-Esprimere emozioni e sentimenti relativi ai propri vissuti.</p> <p>-Riconoscere globalmente semplici frasi e individuare gli elementi che le compongono.</p> <p>- Conoscere e usare i caratteri della scrittura.</p> <p>Letture e scrittura</p> <p>-Scoprire il piacere della lettura.</p> <p>-Leggere ed individuare l'idea centrale di un testo.</p> <p>-Ricostruire l'ordine temporale di una storia letta.</p> <p>-Scrivere semplici e brevi testi.</p> <p>-Riconoscere e utilizzare le fondamentali convenzioni di scrittura.</p> <p>-Riconoscere le consonanti sia dal punto di</p>	<p>Contenuti</p> <p>Linguaggi verbali e non verbali.</p> <p>Poesie e filastrocche.</p> <p>Le interazioni comunicative.</p> <p>La lettura di semplici testi.</p> <p>La memorizzazione.</p> <p>La frase.</p> <p>Prime convenzioni ortografiche.</p> <p>Attività</p> <p>-Ordinamento delle sequenze di storie ascoltate.</p> <p>- Racconto di brevi storie ascoltate o lette.</p> <p>- Recitare conte, filastrocche e poesie.</p> <p>-Padroneggiare la lettura strumentale nella modalità ad alta voce.</p> <p>-Lettura di parole, frasi e di brevi e semplici testi.</p> <p>- Completamento di frasi</p> <p>- Scrittura sotto dettatura di parole e brevi frasi.</p>

	<p>vista grafico sia dal punto di vista fonico.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Analizzare le parole discriminando al loro interno “pezzi” (segmenti anche non sillabici, sillabe) e lettere. - Mettere in relazione le lettere per formare/riconoscere sillabe, segmenti non sillabici, parole. -Leggere e comprendere frasi con l’aiuto delle illustrazioni <p>Arte e Immagine</p> <ul style="list-style-type: none"> -Esplorare immagini, forme e oggetti per cogliere le relazioni spaziali. -Realizzare elaborati con tecniche e materiali vari. <p>Musica</p> <ul style="list-style-type: none"> -Conoscere eventi sonori prodotti da oggetti e da strumenti musicali. -Eseguire individualmente e collettivamente brani musicali. 	<p>Contenuti</p> <ul style="list-style-type: none"> -Il foglio da disegno e lo spazio. -I campi di un’immagine. <p>I colori e le immagini della Primavera. Pasqua</p> <ul style="list-style-type: none"> -Le tecniche di colorazione. <p>Attività</p> <ul style="list-style-type: none"> - Uso creativo di pastelli, pennarelli, colori a dita e tempere. - Riproduzione di persone, animali, cose. - Realizzazione di un cartoncino augurale. <ul style="list-style-type: none"> -Le caratteristiche del suono. Gli strumenti e gli oggetti sonori. -L’identità nazionale nella musica. <p>Attività</p> <ul style="list-style-type: none"> -Utilizzo di oggetti vari per produrre suoni. -Esecuzione di canti legati al nostro patrimonio culturale: L’Inno d’Italia.
<p>TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE STORIA /GEOGRAFIA</p>	<ul style="list-style-type: none"> -L’alunno usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, durate, periodizzazioni. -Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali. 	
	<p>Obiettivi di apprendimento Storia</p> <ul style="list-style-type: none"> -Acquisire il concetto di durata nelle azioni. -Valutare e misurare la durata di eventi. -Rilevare la ciclicità e la durata nei fenomeni temporali. <p>Geografia</p> <ul style="list-style-type: none"> -Muoversi consapevolmente nello spazio 	<p>Contenuti</p> <ul style="list-style-type: none"> -La durata delle azioni. -La misurazione del tempo. -L’orologio e il calendario. -La settimana; I mesi dell’anno. -La ciclicità degli eventi. <p>Attività</p> <ul style="list-style-type: none"> -Realizzazione della striscia del tempo. -Rappresentazioni grafiche e schemi. -Costruzione della ruota dei giorni e dei mesi. <p>Contenuti</p> <ul style="list-style-type: none"> -Le parole dello spazio il punto di vista -Gli spazi della scuola e le loro

	<p>circostante, orientandosi attraverso gli indicatori topologici e le mappe di spazi noti che si formano nella mente.</p> <p>-Riconoscere semplici forme di rappresentazione degli spazi vissuti e la loro funzione.</p>	<p>funzioni</p> <p>-I punti di riferimento. -La funzione degli spazi. -L'orientamento. -I movimenti nello spazio.</p> <p>Attività</p> <p>-Percorsi negli spazi scolastici/extrascolastici secondo la consegna. -Dettati topologici. -Riproduzione dall'alto di ambienti noti (la casa, la scuola, l'aula). -Rappresentazione di semplici percorsi.</p>
<p>TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE MATEMATICA – SCIENZE – TECNOLOGIA</p>	<p>-L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale. -Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio. -Utilizza rappresentazioni di dati per ricavarne informazioni. -Risolve facili situazioni problematiche nei diversi ambiti di contenuto usando procedimenti e strategie risolutive. Misura grandezze utilizzando le unità arbitrarie. -Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica. -L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere. -Ha atteggiamenti di cura di sé e verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale. -Riconosce i cambiamenti e le trasformazioni della stagione. -Riconosce le principali caratteristiche dei viventi. -Classifica oggetti e materiali di uso comune in base a funzioni e materiali.</p>	
<p>MATEMATICA – SCIENZE - TECNOLOGIA</p>	<p>Obiettivi di apprendimento</p> <p>Numeri</p> <p>-Raggruppare in base 10 e registrare i raggruppamenti con strumenti diversi. -Leggere e scrivere i numeri naturali sia in cifre che in parole e associarli alla relativa quantità. -Esplorare e risolvere situazioni problematiche che richiedono l'uso dell'addizione e della sottrazione.</p> <p>Spazio e Figure</p> <p>-Individuare grandezze misurabili.</p> <p>Relazioni, Dati e Previsioni.</p> <p>-Stabilire relazioni tra elementi.</p>	<p>Contenuti</p> <p>-Il concetto di decina. Il valore posizionale delle cifre. -Le operazioni di addizione e sottrazione. -I numeri pari e dispari. -Le misure non convenzionali. -Le relazioni.</p> <p>Attività</p> <p>-Raggruppamenti in base 10 con i regoli, sull'abaco e sulla linea dei numeri e registrazioni. -Le operazioni di addizioni e sottrazioni. - Osservazione e misurazione di oggetti con strumenti non convenzionali. -Seriazione di oggetti in relazione alla lunghezza. -Confronto di elementi concreti per stabilire relazioni tra essi. -Individuazione nell'ambiente circostante e nel disegno delle principali figure piane.</p> <p>Contenuti</p> <p>-Esseri viventi e non viventi. -Lo sviluppo dei viventi.</p>

	<p>Scienze -Discriminare caratteristiche di viventi e non viventi. -Distinguere un essere vivente da un non vivente. -Distinguere gli animali dai vegetali.</p> <p>Tecnologia -Osservare e classificare gli oggetti in base ai diversi materiali di cui sono composti.</p>	<p>-La trasformazione dei non viventi da parte dell'uomo e della natura. Le piante Attività -Osservazione della crescita di un vegetale. -Costruzione di grafici e tabelle per ricercare le caratteristiche degli animali e dei vegetali.</p> <p>Contenuti -I materiali di uso comune. la funzione degli oggetti Attività -Composizione e scomposizione di oggetti.</p>
TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE INGLESE	<p>-Comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. -Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine. -Individua elementi culturali/forme linguistiche e usi della lingua straniera.</p>	
INGLESE	<p>Obiettivi di apprendimento</p> <p>Ascolto (comprensione orale) Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano pronunciate chiaramente e lentamente. Ascoltare, comprendere, mimare e interpretare canzoni e brevi storie</p> <p>Parlato (produzione e interazione orale) Interagire con un compagno utilizzando espressioni memorizzate adatte alla situazione.</p>	<p>Contenuti -Numbers - Family. -Spring -Eastern Attività - Ascolto, memorizzazione ed esecuzione di canzoncine e filastrocche. - Ascolto di storie - Giochi di movimento, di ruolo, con le flashcards. - Esercizi di abbinamento parola/immagine.</p>
TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE EDUCAZIONE CIVICA –EDUCAZIONE FISICA	<p>Sviluppa un atteggiamento solidale ed empatico. L'alunno sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche. Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo.</p>	
	<p>Obiettivi di apprendimento Educazione civica Partecipare in modo attivo e responsabile alla vita della comunità scolastica. - Sviluppare un atteggiamento solidale ed empatico.</p> <p>Educazione fisica - Coordinare e utilizzare diversi schemi motori. -Assumere comportamenti adeguati alla sicurezza. -Acquisire consapevolezza del proprio lato dominante.</p>	<p>Contenuti - Simboli dell'identità nazionale. Attività Osservazione delle immagini della bandiera italiana. Realizzazione di una bandiera italiana in occasione della giornata dell'inno.</p> <p>Contenuti -Il corpo per esprimere creatività. -La disponibilità motoria globale.</p> <p>Attività -Riconoscimento e riproduzione con il corpo di ritmi diversi. - Giochi per esprimere attraverso il movimento, la gestualità di emozioni e sentimenti. - Lateraltà.</p>

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE RELIGIONE	<p>-Riflette sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive.</p> <p>-Riconoscere il significato cristiano della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tale festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.</p>	
RELIGIONE	<p>Obiettivi di apprendimento</p> <p>-Riconoscere il valore dell'amicizia nella chiamata degli apostoli.</p> <p>-Conoscere il messaggio di Gesù sul perdono, e coglierne il valore universale.</p> <p>- Comprendere che Gesù compie gesti straordinari ed invita ad avere fiducia in Lui</p> <p>-Individuare nel periodo che precede la Pasqua un tempo di risveglio della natura.</p>	<p>Contenuti e attività</p> <p>-La missione di Gesù e la scelta dei primi apostoli.</p> <p>-La parabola del Buon Pastore: ognuno è prezioso e merita il perdono.</p> <p>-La parabola del Padre Buono: saper perdonare ed avere fiducia.</p> <p>-I miracoli: un bene speciale che esige fiducia.</p> <p>-La primavera: tutto si trasforma a nuova vita.</p>
Metodologie	<p>IN PRESENZA</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Didattica laboratoriale ed interdisciplinare</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Coinvolgimento in attività collettive (lavori in piccoli gruppi)</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Affidamento di compiti a crescente livello di difficoltà e/o responsabilità</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Problem solving</p> <p><input type="checkbox"/> Peer education</p> <p><input type="checkbox"/> Brainstorming</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Discussione libera e guidata</p> <p><input type="checkbox"/> Cooperative learning</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Lezione dialogata</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Circle time</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Role playing</p> <p><input type="checkbox"/> Flipped classroom</p> <p><input type="checkbox"/> Debate</p> <p><input type="checkbox"/> TPR (Total Physical response)</p> <p><input type="checkbox"/> Storytelling</p> <p><input type="checkbox"/> WRW (Writing and reading)</p> <p><input type="checkbox"/> EAS (Episodi di apprendimento situato)</p> <p><input type="checkbox"/> Service learning</p> <p>DIDATTICA A DISTANZA</p> <p><input type="checkbox"/> Didattica breve</p> <p><input type="checkbox"/> Apprendimento cooperativo</p> <p><input type="checkbox"/> Flipped classroom</p> <p><input type="checkbox"/> Debate</p> <p><input type="checkbox"/> Brainstorming</p>	
Recupero e potenziamento (Strategie progettate per facilitare l'apprendimento di tutti gli alunni e potenziare l'acquisizione delle competenze)	<p><input checked="" type="checkbox"/> Riduzione di tempi;</p> <p><input type="checkbox"/> Testi ristrutturati;</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Schede ristrutturate;</p> <p><input type="checkbox"/> Lezioni personalizzate a piccoli gruppi;</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Esercizi guidati;</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Step di potenziamento;</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Interventi in itinere;</p> <p><input type="checkbox"/> Attività laboratoriali individuali</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Attività laboratoriali per gruppi omogenei</p>	

Strumenti	<p>IN PRESENZA</p> <ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> Libri di testo <input checked="" type="checkbox"/> Giochi, didattici e non <input checked="" type="checkbox"/> LIM <input checked="" type="checkbox"/> Schede strutturate <input checked="" type="checkbox"/> Materiale strutturato e non <input checked="" type="checkbox"/> Materiale di facile consumo <input checked="" type="checkbox"/> Mediatori didattici facilitanti: schemi, mappe concettuali, libri integrativi, immagini, video, cd didattici; <input type="checkbox"/> PC. <input type="checkbox"/> Strumenti e attrezzature presenti nei vari laboratori <input type="checkbox"/> Racconti ed interviste (tra compagni di classe o fuori dal contesto scolastico); <input type="checkbox"/> Ebook e dispositivi informatici <input type="checkbox"/> Materiale didattico strutturato, tecnico, artistico, musicale, sportivo, informatico <input checked="" type="checkbox"/> Sussidi audiovisivi <input type="checkbox"/> Biblioteca di classe, di istituto e comunale <p>DIDATTICA A DISTANZA</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Piattaforma GSuite <input type="checkbox"/> Dispositivi multimediali <input type="checkbox"/> Comunicazione sincrona e asincrona <input type="checkbox"/> Chat private (all'interno della piattaforma) <input type="checkbox"/> Utilizzo di video e audio lezioni <input type="checkbox"/> Uso di slide <input type="checkbox"/> Powerpoint <input type="checkbox"/> Uso di video disponibili in rete
Valutazione formativa (processi di crescita)	<ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> Osservazioni sistematiche <input checked="" type="checkbox"/> Intervento spontaneo <input type="checkbox"/> Diari di bordo <input type="checkbox"/> Focus group <input type="checkbox"/> Sondaggi <input checked="" type="checkbox"/> Esercitazioni grafiche e pratiche <input checked="" type="checkbox"/> Compiti di realtà <input type="checkbox"/> Autobiografie <input checked="" type="checkbox"/> Colloqui e confronti con le famiglie e l'equipe multidisciplinare <input checked="" type="checkbox"/> Criteri adottati dal collegio docenti e inseriti nel PTOF
Valutazione disciplinare (Verifiche somministrate)	<ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> Griglia di valutazione per livelli di competenza, deliberata dal collegio docenti <input type="checkbox"/> Prove strutturate: item a scelta multipla, vero/falso, a completamento, di ordinamento, a corrispondenze <input type="checkbox"/> Prove semi strutturate: interrogazioni orali, quesiti a risposta singola, interviste <input type="checkbox"/> Prove non strutturate: temi, problemi, questionari a domande aperte, relazioni <input checked="" type="checkbox"/> Esercitazioni grafiche e pratiche <input type="checkbox"/> Compiti di realtà

GRIGLIA DI RILEVAZIONE UDA n. 3

INDICATORI	LIVELLI DI COMPETENZA			
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
Italiano Ascolto e parlato Ascolta, comprende e riferisce le informazioni principali negli scambi comunicativi.				
Lettura Legge semplici testi cogliendone il senso globale.				
Scrittura e riflessione linguistica Scrive parole e semplici frasi utilizzando le principali convenzioni ortografiche.				
Arte e immagine Distingue forme, colori ed elementi figurativi presenti in immagini di diverso tipo.				
Musica Esegue da solo e/o in gruppo ritmi, brani e/o canzoni.				
Storia Comprende in relazione al proprio vissuto i fondamentali concetti temporali di successione, contemporaneità, durata e li utilizza per descrivere e raccontare il proprio vissuto.				
Geografia Riconosce la propria posizione e quella degli oggetti nello spazio vissuto, rispetto a diversi punti di riferimento.				
Matematica Numeri Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali.				
Spazio e figure Riconosce le principali figure geometriche.				
Scienze Riconosce esseri viventi e non e la loro relazione con l'ambiente.				
Tecnologia Distingue alcune proprietà di materiali di facile reperibilità, in base a indagini di tipo sensoriale.				
Inglese Ascolto e parlato Comprende e utilizza parole di uso quotidiano relative ad ambiti familiari.				
Educazione Civica Adotta atteggiamenti e comportamenti adeguati alle diverse situazioni della convivenza civile.				
Ed. fisica Acquisire consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo.				
Religione Conosce il messaggio di Gesù sul perdono attraverso la parabola del buon pastore e del padre buono.				

ISTITUTO COMPRENSIVO D'AURIA NOSENGO
SCUOLA PRIMARIA
ANNO SCOLASTICO 2024/2025

Titolo	Io, gli altri e l'ambiente.	
Periodo	Aprile /maggio	
Classi coinvolte	1A-1B-1C-1D	
Nuclei tematici	Impegnarsi con responsabilità per diventare un cittadino attivo e consapevole. Sviluppare un atteggiamento al rispetto di sé e dell'ambiente.	
Compito di realtà	Manifestazione di fine anno in occasione della giornata mondiale delle api.	
Competenze chiave da raggiungere	<ul style="list-style-type: none"> ● Competenza alfabetica funzionale; ● Competenza multilinguistica; ● Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria; ● Competenza digitale; ● Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare; ● Competenza in materia di cittadinanza; ● Competenza imprenditoriale; ● Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali 	
TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE ITALIANO – ARTE E IMMAGINE - MUSICA	<p>-Partecipa a scambi comunicativi con compagni e insegnanti rispettando il turno, formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro adeguato alla situazione.</p> <p>-Ascolta e comprende testi orali cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.</p> <p>-Legge e comprende testi di vario genere appartenenti alla letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma.</p> <p>-Scrive testi corretti nell'ortografia, utilizza vocaboli fondamentali, usa scelte linguistiche in base alla situazione comunicativa.</p> <p>- Utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti.</p> <p>-Manifesta sensibilità e rispetto per la salvaguardia dei beni artistico/culturali del proprio territorio.</p> <p>-Esplora le diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali imparando ad ascoltare sé stesso e gli altri, improvvisando liberamente e in modo creativo suoni e silenzi.</p> <p>-Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali appartenenti a generi e culture differenti.</p>	
	<p>Obiettivi di apprendimento</p> <p>Italiano</p> <p>Ascolto e parlato</p> <p>-Comprendere una semplice narrazione individuando il senso globale della storia.</p> <p>-Raccontare brevi storie ascoltate, conservandone il senso e seguendo l'ordine narrativo.</p> <p>-Comprendere una semplice narrazione individuando gli elementi essenziali relativi ai personaggi e alle loro caratteristiche, agli elementi spaziali, alla sequenza temporale.</p> <p>-Interagire in una conversazione formulando domande e dando risposte pertinenti su argomenti noti o di esperienza diretta</p> <p>Lettura e scrittura</p> <p>-Leggere con espressività ed intonazione.</p> <p>-Leggere e comprendere semplici testi di diverso tipo.</p> <p>-Scrivere autonomamente semplici frasi e brevi testi di diverso tipo.</p> <p>-Riconoscere ed utilizzare alcune fondamentali convenzioni di scrittura.</p>	<p>Contenuti</p> <p>-Gli elementi della comunicazione.</p> <p>-I messaggi intenzionali.</p> <p>-Le diverse modalità di lettura.</p> <p>-Le tipologie testuali.</p> <p>-La frase e la sua struttura per comunicare.</p> <p>-L'ortografia e le convenzioni di scrittura.</p> <p>Attività</p> <p>-Porsi in atteggiamento d'ascolto attivo e finalizzato. Riferire quanto ascoltato utilizzando gli elementi funzionali all'esposizione.</p> <p>-Ricostruire e raccontare fatti ed eventi secondo un ordine logico e cronologico.</p> <p>-Leggere un testo rispettando la punteggiatura e l'intonazione, sintetizzarne oralmente le informazioni principali.</p> <p>-Strutturare brevi testi utilizzando opportunamente le convenzioni di scrittura apprese.</p>

	<p>Riconoscere globalmente semplici frasi e individuare gli elementi che le compongono.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Mettere in relazione le lettere per formare/riconoscere sillabe, segmenti non sillabici, parole. - Conoscere e usare i caratteri della scrittura. -Comprendere didascalie, elenchi, brevi storie e brevi descrizioni. -Cogliere il significato globale di semplici filastrocche individuando alcune ricorsività nel suono e nel ritmo. - Scrivere didascalie per una breve storia a partire da una sequenza di immagini <p>Arte e Immagine</p> <ul style="list-style-type: none"> -Riconoscere gli elementi significativi di un'immagine. -Produrre immagini ed oggetti a tema. -Comprendere l'importanza di un'opera d'arte e apprezzare i beni culturali. <p>Musica</p> <ul style="list-style-type: none"> -Esplorare le diverse possibilità espressive della voce. -Ascoltare semplici brani individuandone il tema. -Eseguire, da soli e in gruppo, semplici brani vocali curando l'espressività e l'intonazione. 	<p>Contenuti</p> <ul style="list-style-type: none"> -Le immagini per veicolare messaggi. -I segni dei codici iconici e non iconici. -I beni culturali del proprio territorio. <p>Attività</p> <ul style="list-style-type: none"> -Uso creativo di pastelli, pennarelli, colori a dita e tempere. -Realizzazioni individuali e di gruppo di disegni con l'utilizzo di tecniche varie. Raccolta di materiali per la creazione di composizioni. <p>Contenuti</p> <ul style="list-style-type: none"> -La sonorità della voce per espressioni parlate, recitate e cantate. -L'ascolto di brani di vario genere. <p>La voce simultanea e condivisa: il canto corale.</p> <p>Attività</p> <ul style="list-style-type: none"> -Esercizi metafonologici. -Produzione individuale e collettiva di rime. -Memorizzazione ed esecuzione di canti e filastrocche. -Esecuzioni corali anche in occasione di eventi.
<p>TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE STORIA E GEOGRAFIA</p>	<ul style="list-style-type: none"> -L'alunno riconosce elementi significativi del passato nel suo ambiente di vita. -Riconosce ed esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio. -Utilizza il linguaggio della geograficità e realizza semplici schizzi. -Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti. -Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici. -Individua i caratteri che connotano i paesaggi con particolare riferimento a quelli italiani. 	
	<p>Obiettivi di apprendimento Storia</p> <ul style="list-style-type: none"> -Riconoscere i cambiamenti prodotti dal trascorrere del tempo su persone, animali, piante ed ambienti. 	<p>Contenuti</p> <ul style="list-style-type: none"> -Il cambiamento stagionale dell'ambiente circostante. -Relazioni di successione e ciclicità delle stagioni.

	<p>-Conoscere la ciclicità e la durata di fenomeni naturali.</p> <p>-Riconoscere il rapporto di causalità tra due situazioni.</p> <p>-Utilizzare semplici fonti per ricostruire il passato.</p> <p>Geografia</p> <p>-Descrivere e rappresentare oggetti e ambienti noti.</p> <p>-Leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino.</p> <p>-Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta.</p> <p>-Individuare elementi fisici e antropici di un paesaggio.</p>	<p>-Rapporto causa/effetto nelle azioni.</p> <p>-La ricostruzione del passato.</p> <p>Attività</p> <p>-Ricerca di immagini sui mutamenti nel tempo di persone, animali e cose e verbalizzazioni guidate orali e scritte.</p> <p>-La storia personale.</p> <p>-Uso dei primi strumenti di "rappresentazione temporale" degli eventi.</p> <p>-La ruota delle stagioni.</p> <p>Contenuti</p> <p>-La pianta e la mappa per rappresentare un ambiente.</p> <p>-Leggende e simbologie.</p> <p>-Lo spazio percepito.</p> <p>-La tutela del paesaggio.</p> <p>Attività</p> <p>-Gli spazi della scuola e le loro funzioni</p> <p>-Osservazione di immagini per il riconoscimento dei diversi ambienti.</p>
<p>TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE</p> <p>MATEMATICA – SCIENZE – TECNOLOGIA</p>	<p>-L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale.</p> <p>-Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio.</p> <p>-Utilizza rappresentazioni di dati per ricavarne informazioni.</p> <p>-Risolve facili situazioni problematiche nei diversi ambiti di contenuto usando procedimenti e strategie risolutive.</p> <p>-Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica.</p> <p>-Comprende che gli strumenti matematici sono utili per operare nella realtà.</p> <p>-Sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.</p> <p>-Ha atteggiamenti di cura di sé e verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.</p> <p>-Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.</p>	
	<p>Obiettivi di apprendimento</p> <p>Numeri</p> <p>-Calcolare addizioni e sottrazioni usando metodi e strumenti diversi.</p> <p>-Esplorare, rappresentare e risolvere situazioni problematiche che richiedono l'uso di addizioni e sottrazioni.</p> <p>-Individuare i dati e la domanda nel testo di un problema aritmetico.</p> <p>Spazio e Figure</p> <p>-Eseguire un percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno e viceversa.</p> <p>-Comprendere e applicare i concetti di regione interna, regione esterna e confine</p> <p>Relazioni, Dati e Previsioni</p> <p>-Raccogliere dati riferiti ad esperienze vissute e organizzarli in grafici e tabelle.</p>	<p>Contenuti</p> <p>-La linea dei numeri fino a 20.</p> <p>-Composizione e scomposizione dei numeri fino a 20.</p> <p>-Calcoli di addizioni e sottrazioni.</p> <p>-I problemi.</p> <p>Attività</p> <p>-Attività per il rafforzamento delle abilità di calcolo, la conoscenza della scrittura del numero, la capacità di ordinamento dei numeri stessi.</p> <p>-Attività manipolative e giochi per introdurre i concetti topologici di regione e confine.</p> <p>-Attività, a partire da situazioni concrete, per comprendere qual è la funzione di grafici e tabelle.</p> <p>L'euro</p>

	<p>Scienze -Osservare e descrivere animali comuni. -Cogliere le relazioni tra ambiente e animali.</p> <p>Tecnologia -Osservare e classificare gli oggetti in base ai diversi materiali di cui sono composti.</p>	<p>Contenuti -Le caratteristiche fisiche e biologiche degli animali. -Gli animali e loro habitat.</p> <p>Attività -Osservazioni e classificazioni di animali secondo un criterio assegnato. -Esplorazione di un ambiente particolare.</p> <p>Contenuti -I materiali di uso comune.</p> <p>Attività -Composizione e scomposizione di oggetti.</p>
<p>TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE INGLESE</p>	<p>-L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti riferiti ad ambiti familiari. -Comunica in modo comprensibile anche con espressioni e frasi memorizzate, in situazioni di gioco e/o in scambi di informazioni semplici e di routine. -Esegue consegne secondo le indicazioni fornite dall'insegnante nelle lingue straniere. -Individua elementi culturali/forme linguistiche e usi della lingua straniera.</p>	
	<p>Obiettivi di apprendimento Ascolto (comprensione orale) -Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano pronunciate chiaramente e lentamente.</p> <p>Lettura (comprensione scritta) -Comprendere cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori.</p> <p>Parlato (produzione e interazione orale) -Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.</p> <p>Scrittura (produzione scritta) -Copiare e scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe.</p>	<p>Contenuti -Animali -Toys -Estate</p> <p>Attività -Lessico relativo agli animali, ai giocattoli e alla stagione estiva. -Ascolto e ripetizione di parole, filastrocche e canzoncine. -Copia di parole corredate da immagini.</p>
<p>TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE EDUCAZIONE CIVICA – EDUCAZIONE FISICA</p>	<p>-L'alunno manifesta comportamenti rispettosi dell'ambiente. -Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle. -Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.</p>	
	<p>Obiettivi di apprendimento -Manifestare atteggiamenti di rispetto nei confronti dell'ambiente e dei viventi che lo popolano. -Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco-sport. -Partecipare attivamente alle varie forme di gioco organizzato nel rispetto delle regole.</p>	<p>Contenuti / Attività -Lo sviluppo sostenibile: elaborazione delle regole amiche della Terra. -La raccolta differenziata e il riciclo creativo. -Il gioco e le sue regole. -Le relazioni con il gruppo. -Il fair-play. -Lo sport come sana competizione.</p>

	-Assumere comportamenti adeguati alla prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.	-I giochi di squadra. -Giochi di cooperazione e giochi socio-motori. - Le regole del fair play.
TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE RELIGIONE	-Riconosce il significato cristiano della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tale festività nell'esperienza personale, familiare e sociale. -Riflette sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive. -Identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento.	
RELIGIONE	Obiettivi di apprendimento -Conoscere i simboli pasquali e ne interpreta il significato. -Conoscere gli episodi evangelici che precedono la Pasqua di Gesù. -Riconoscere nella Resurrezione il culmine gioioso della storia di Gesù. . - Individuare nel proprio contesto sociale la chiesa quale luogo di preghiera cristiano. - Conoscere gli elementi interni ed esterni che connotano la chiesa. -Riconoscere la domenica quale giorno privilegiato di culto dei cristiani. - Comprendere che i santi, con la loro vita, sono testimoni del Vangelo nella società. - Comprendere che esistono luoghi di preghiera anche in altre religioni.	Contenuti e attività -I simboli che indicano la festa. -Storia evangelica della Pasqua. -L'edificio Chiesa: elementi interni ed esterni. - La domenica per i cristiani. - Il santo della gioia: San Filippo Neri. - Tante "case" per pregare: luoghi di culto delle altre religioni.
Metodologie	IN PRESENZA <input checked="" type="checkbox"/> Didattica laboratoriale ed interdisciplinare <input checked="" type="checkbox"/> Coinvolgimento in attività collettive (lavori in piccoli gruppi) <input checked="" type="checkbox"/> Affidamento di compiti a crescente livello di difficoltà e/o responsabilità <input checked="" type="checkbox"/> Problem solving <input type="checkbox"/> Peer education <input type="checkbox"/> Brainstorming <input checked="" type="checkbox"/> Discussione libera e guidata <input type="checkbox"/> Cooperative learning <input checked="" type="checkbox"/> Lezione dialogata <input type="checkbox"/> Circle time <input checked="" type="checkbox"/> Role playing <input type="checkbox"/> Flipped classroom <input type="checkbox"/> Debate <input type="checkbox"/> TPR (Total Physical response) <input type="checkbox"/> Storytelling <input type="checkbox"/> WRW (Writing and reading) <input type="checkbox"/> EAS (Episodi di apprendimento situato) <input type="checkbox"/> Service learning DIDATTICA A DISTANZA <input type="checkbox"/> Didattica breve <input type="checkbox"/> Apprendimento cooperativo <input type="checkbox"/> Flipped classroom <input type="checkbox"/> Debate <input type="checkbox"/> Brainstorming	
Recupero e potenziamento (Strategie progettate per facilitare l'apprendimento di	<input checked="" type="checkbox"/> Riduzione di tempi; <input type="checkbox"/> Testi ristrutturati; <input checked="" type="checkbox"/> Schede ristrutturate;	

tutti gli alunni e potenziare l'acquisizione delle competenze)	<input type="checkbox"/> Lezioni personalizzate a piccoli gruppi; <input checked="" type="checkbox"/> Esercizi guidati; <input checked="" type="checkbox"/> Step di potenziamento; <input checked="" type="checkbox"/> Interventi in itinere; <input type="checkbox"/> Attività laboratoriali individuali <input checked="" type="checkbox"/> Attività laboratoriali per gruppi omogenei
Strumenti	<p>IN PRESENZA</p> <input checked="" type="checkbox"/> Libri di testo <input checked="" type="checkbox"/> Giochi, didattici e non <input checked="" type="checkbox"/> LIM <input checked="" type="checkbox"/> Schede strutturate <input checked="" type="checkbox"/> Materiale strutturato e non <input checked="" type="checkbox"/> Materiale di facile consumo <input checked="" type="checkbox"/> Mediatori didattici facilitanti: schemi, mappe concettuali, libri integrativi, immagini, video, cd didattici; <input checked="" type="checkbox"/> PC. <input type="checkbox"/> Strumenti e attrezzature presenti nei vari laboratori <input type="checkbox"/> Racconti ed interviste (tra compagni di classe o fuori dal contesto scolastico); <input type="checkbox"/> Ebook e dispositivi informatici <input type="checkbox"/> Materiale didattico strutturato, tecnico, artistico, musicale, sportivo, informatico <input checked="" type="checkbox"/> Sussidi audiovisivi <input type="checkbox"/> Biblioteca di classe, di istituto e comunale <p>DIDATTICA A DISTANZA</p> <input type="checkbox"/> Piattaforma GSuite <input type="checkbox"/> Dispositivi multimediali <input type="checkbox"/> Comunicazione sincrona ed asincrona <input type="checkbox"/> Chat private (all'interno della piattaforma) <input type="checkbox"/> Utilizzo di video e audio lezioni <input type="checkbox"/> Uso di slide <input type="checkbox"/> PowerPoint <input type="checkbox"/> Uso di video disponibili in rete
Valutazione formativa (processi di crescita)	<input checked="" type="checkbox"/> Osservazioni sistematiche <input checked="" type="checkbox"/> Intervento spontaneo <input type="checkbox"/> Diari di bordo <input type="checkbox"/> Focus group <input type="checkbox"/> Sondaggi <input checked="" type="checkbox"/> Esercitazioni grafiche e pratiche <input checked="" type="checkbox"/> Compiti di realtà <input type="checkbox"/> Autobiografie <input checked="" type="checkbox"/> Colloqui e confronti con le famiglie e l'equipe multidisciplinare <input checked="" type="checkbox"/> Criteri adottati dal collegio docenti e inseriti nel PTOF
Valutazione disciplinare (Verifiche somministrate)	<input checked="" type="checkbox"/> Griglia di valutazione per livelli di competenza, deliberata dal collegio docenti <input type="checkbox"/> Prove strutturate: item a scelta multipla, vero/falso, a completamento, di ordinamento, a corrispondenze <input type="checkbox"/> Prove semi strutturate: interrogazioni orali, quesiti a risposta singola, interviste <input type="checkbox"/> Prove non strutturate: temi, problemi, questionari a domande aperte, relazioni <input checked="" type="checkbox"/> Esercitazioni grafiche e pratiche <input type="checkbox"/> Compiti di realtà

GRIGLIA DI RILEVAZIONE UDA

INDICATORI	LIVELLO RAGGIUNTO			
	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
Italiano Ascolto e Parlato Ascolta, comprende, comunica esperienze e interviene nelle conversazioni in modo ordinato, pertinente. Riferisce le parti essenziali di un racconto.				
Lettura Legge e comprende testi di vario tipo, cogliendone il senso globale.				
Scrittura e riflessione linguistica Scrive semplici frasi utilizzando le principali convenzioni ortografiche.				
Arte e immagine Usa colori e materiali come elementi espressivi.				
Musica Esegue brani vocali.				
Storia Racconta e rappresenta conoscenze ed esperienze vissute e narrate utilizzando indicatori temporali.				
Geografia Riconosce nel proprio ambiente di vita la funzione dei vari spazi.				
Matematica Numeri Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con I numeri naturali.				
Spazio e figure Riconosce le principali figure geometriche.				
Relazioni, dati e previsioni Classifica oggetti secondo una proprietà.				
Scienze Identifica e descrive oggetti inanimati e viventi.				
Tecnologia Distingue alcune proprietà di materiali di facile reperibilità, in base a indagini di tipo sensoriale.				
Inglese Ascolto e parlato Comprende e utilizza parole di uso quotidiano.				
Educazione civica Manifesta atteggiamenti di rispetto nei confronti dell'ambiente e degli altri.				
Educazione fisica Utilizza e coordina gli schemi motori di base.				
Religione Conosce gli episodi più significativi della Pasqua vissuta da Gesù.				

ISTITUTO COMPRENSIVO D'AURIA NOSENGO

SCUOLA PRIMARIA

ANNO SCOLASTICO 2024/2025

Titolo	Di nuovo insieme	
Periodo	Ottobre/ novembre	
Classi coinvolte	Seconde A- B-C	
Nuclei tematici	Diritti dei bambini	
Compito di realtà	Realizzazione di un libretto con disegni sui diritti e doveri dei bambini	
Competenze chiave da raggiungere	<ul style="list-style-type: none"> • Competenza alfabetica funzionale; • Competenza multilinguistica; • Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria; • Competenza digitale; • Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare; • Competenza in materia di cittadinanza; • Competenza imprenditoriale; • Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali 	
<u>Traguardi di sviluppo delle competenze</u> ITALIANO – ARTE E IMMAGINE - MUSICA	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno partecipa a scambi comunicativi con compagni e insegnanti rispettando il proprio turno. • L'alunno legge e comprende testi di vario tipo, ne individua il senso globale e le informazioni principali. • L'alunno scrive semplici frasi rispettando le principali convenzioni ortografiche. • L'alunno comprende gli elementi di base del linguaggio visivo per leggere, osservare, descrivere. • L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte. 	
ITALIANO - ARTE E IMMAGINE - MUSICA	<p>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</p> <ul style="list-style-type: none"> -Prendere la parola negli scambi comunicativi. -Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe. - Ascoltare testi di vario tipo mostrando di saperne cogliere il senso globale. -Padroneggiare la lettura strumentale. -Scrivere semplici frasi rispettando le convenzioni ortografiche e i segni di interpunzione. - Ampliare il patrimonio lessicale. - Leggere un'immagine cogliendone gli elementi significativi che la caratterizzano. - Riconoscere i suoni e i rumori che ci circondano, naturali e non. 	<p>CONTENUTI ED ATTIVITA'</p> <ul style="list-style-type: none"> -Le regole della conversazione di gruppo. - Conversazioni guidate e non. - Racconti di esperienze personali. -Ascolto, lettura e comprensione di semplici testi. - Lettura silenziosa e ad alta voce. -Elementi base per scrivere parole e frasi. - Consolidamento delle difficoltà ortografiche. -I diritti dei bambini: letture, disegni e cartelloni. - Festa patronale: usi e tradizioni. Festa dei nonni: la figura dei nonni come importanza affettiva ed educativa. Giornata nazionale dell'Albero: conversazioni guidate sull'importanza e la valorizzazione degli alberi.

		<ul style="list-style-type: none"> - Lettura e produzioni di immagini. - I colori delle stagioni. - I suoni delle stagioni. - Ascolto e memorizzazione del canto sui diritti dei bambini.
<u>Traguardi di sviluppo delle competenze</u> STORIA E GEOGRAFIA	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno riconosce elementi significativi del passato e del suo ambiente di vita. • L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici. 	
STORIA E GEOGRAFIA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO - Riconoscere e utilizzare indicatori temporali noti. - Raccontare le proprie esperienze e/o riferire fatti utilizzando connettivi temporali. - Cogliere la successione degli eventi. - Comprendere la differenza tra tempo storico e meteorologico. - Consolidare i concetti topologici. - Muoversi consapevolmente nello spazio circostante.	CONTENUTI ED ATTIVITA' - Gli indicatori temporali noti riordino di frasi. - Rielaborazioni orali e grafiche delle esperienze vissute nel periodo estivo. - La successione degli eventi sulla linea del tempo. - Tempo storico e meteorologico. - Convenzione dei diritti dell'infanzia. - Attività e giochi per verificare la padronanza dei concetti topologici. - Le parole dello spazio. - Riconoscimento e identificazione di spazi aperti, chiusi, pubblici e privati. - I confini artificiali e naturali di uno spazio e gli elementi fissi e immobili che possono caratterizzarlo.
<u>Traguardi di sviluppo delle competenze</u> MATEMATICA – SCIENZE - TECNOLOGIA	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali. • L'alunno comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici. • L'alunno risolve semplici situazioni problematiche e ne descrive il procedimento seguito. • L'alunno descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche. • L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità verso il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni. • L'alunno riconosce le principali caratteristiche di organismi animali e vegetali. • L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni. • Conosce semplici oggetti di uso quotidiano, ne descrive la funzione, la struttura e ne spiega il funzionamento. 	
MATEMATICA – SCIENZE - TECNOLOGIA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO - Contare oggetti a voce e mentalmente in senso progressivo e regressivo.	CONTENUTI ED ATTIVITA' - I numeri: notazione posizionale, rappresentazione in varie

	<p>-Leggere e scrivere i numeri naturali avendo consapevolezza della notazione posizionale; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla linea dei numeri.</p> <p>- Eseguire semplici operazioni con i numeri naturali.</p> <p>-Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico usando termini adeguati (indicatori spaziali).</p> <p>-Eseguire e /o descrivere un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno.</p> <p>- Classificare in base a una o più proprietà.</p> <p>- Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente.</p> <p>- Seriare e classificare oggetti e materiali.</p> <p>-Realizzare un manufatto descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.</p>	<p>modalità, relazioni e classificazioni.</p> <p>- Concetto di precedente e successivo.</p> <p>- Concetto di maggiore, minore e uguale.</p> <p>- Ordinamento di gruppi di numeri in senso crescente e decrescente.</p> <p>- Algoritmi di calcolo scritto senza cambio (addizione e sottrazione).</p> <p>-Indicatori topologici.</p> <p>-Reticoli, percorsi e coordinate spaziali.</p> <p>-Le principali caratteristiche degli esseri viventi.</p> <p>-I vegetali: le piante e le sue parti.</p> <p>- Le funzioni svolte dai vegetali sul nostro pianeta.</p> <p>- Giornata mondiale dell'albero: 21 novembre: conversazioni guidate e rappresentazioni grafiche.</p> <p>- I materiali naturali e artificiali.</p>
<p><u>Traguardi di sviluppo delle competenze</u> INGLESE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. • L'alunno interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine. 	
<p>INGLESE</p>	<p>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</p> <p>-Comprendere vocaboli, istruzioni ed espressioni di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente, relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia.</p> <p>- Produrre frasi significative riferite a luoghi, persone, situazioni note.</p> <p>- Interagire con un compagno per presentarsi e /o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.</p> <p>-Conoscere gli elementi simbolici e tradizionali di Halloween.</p>	<p>CONTENUTI ED ATTIVITA'</p> <p>-Le principali forme di saluto. La presentazione personale.</p> <p>- I colori.</p> <p>-Uso corretto delle forme di saluto di tipo formale e informale.</p> <p>Lessico relativo ai colori.</p> <p>-Giochi di ruolo e brevi drammatizzazioni.</p> <p>-I numeri entro il venti.</p> <p>- Ascolto e memorizzazione di filastrocche, canzoni e brevi dialoghi.</p> <p>- Partecipazione a giochi di ruolo.</p> <p>- La festività di Halloween.</p>
<p><u>Traguardi di sviluppo delle competenze</u> EDUCAZIONE CIVICA – EDUCAZIONE FISICA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno comprende il valore delle regole e l'importanza di rispettarle. • L'alunno è consapevole di essere titolare di diritti e soggetto a doveri. • L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali di base. 	

	<ul style="list-style-type: none"> L'alunno agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri. 	
EDUCAZIONE CIVICA – EDUCAZIONE FISICA	<p>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Avere cura degli spazi comuni, degli oggetti propri e di quelli altrui. - Comprendere il concetto di rispetto delle regole per la convivenza civile. - Iniziare a individuare nel territorio circostante edifici e monumenti, riconoscibili come testimonianze significative del passato. - Individuare e valutare direzioni e ritmi esecutivi delle azioni motorie, organizzando i movimenti del proprio corpo nello spazio e in relazione agli altri e agli oggetti. - Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione. - Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri e rispettandone le regole. <p>Assumere comportamenti adeguati per la sicurezza propria e altrui nei vari ambienti di vita.</p>	<p>CONTENUTI ED ATTIVITA'</p> <ul style="list-style-type: none"> - Regole degli spazi comuni. - Conversazione per definire le regole per ogni spazio. - Conversazione guidata sui diritti e doveri dei bambini. - Elaborazione del "regolamento di classe". <p>Percezione di sé e degli altri attraverso i sensi.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Schemi motori di base, statici e dinamici. - Orientamento spazio-temporale.
<u>Traguardi di sviluppo delle competenze</u> RELIGIONE	<ul style="list-style-type: none"> L'alunno si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo. L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre. L'alunno identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegna per mettere in pratica il suo insegnamento. 	
RELIGIONE	<p>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</p> <ul style="list-style-type: none"> - A partire dalla realtà del proprio nome, riflettere sul valore dell'identità personale. - Apprendere il significato dell'onomastico quale giorno in cui la Chiesa festeggia il nome di un santo. - Conoscere la figura di San Francesco d'Assisi sotto il profilo storico, religioso ed artistico. - Riflettere sui motivi della conversazione di San Francesco. - Riconoscere la sua gratitudine incondizionata al Signore per i doni del Creato. - Comprendere che la realtà creata, dono amorevole di Dio, è un bene da custodire e proteggere. 	<p>CONTENUTI ED ATTIVITA'</p> <ul style="list-style-type: none"> - Il nome: connotazione dell'identità personale e funzione sociale. - L'onomastico: festa del nome e ricordo di un santo cristiano. - Un santo di nome Francesco: la sua storia. - Il Cantico delle Creature: lode al Signore Creatore. - Una bellezza da proteggere: la cura e il rispetto ambientale. - San Francesco e il presepe di Greccio.
Metodologie	IN PRESENZA	

	<ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> Didattica laboratoriale ed interdisciplinare <input checked="" type="checkbox"/> Coinvolgimento in attività collettive (lavori in piccoli gruppi) <input checked="" type="checkbox"/> Affidamento di compiti a crescente livello di difficoltà e/o responsabilità <input checked="" type="checkbox"/> Problem solving <input type="checkbox"/> Peer education <input type="checkbox"/> Brainstorming <input checked="" type="checkbox"/> Discussione libera e guidata <input type="checkbox"/> Cooperative learning <input checked="" type="checkbox"/> Lezione dialogata <input checked="" type="checkbox"/> Circle time <input checked="" type="checkbox"/> Role playing <input type="checkbox"/> Flipped classroom <input type="checkbox"/> Debate <input type="checkbox"/> TPR (Total Physical response) <input type="checkbox"/> Storytelling <input type="checkbox"/> WRW (Writing and reading) <input type="checkbox"/> EAS (Episodi di apprendimento situato) <input type="checkbox"/> Service learning DIDATTICA A DISTANZA <input type="checkbox"/> Didattica breve <input type="checkbox"/> Apprendimento cooperativo <input type="checkbox"/> Flipped classroom <input type="checkbox"/> Debate <input type="checkbox"/> Brainstorming
<p>Recupero e potenziamento (Strategie progettate per facilitare l'apprendimento di tutti gli alunni e potenziare l'acquisizione delle competenze):</p>	<ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> Riduzione di tempi; <input type="checkbox"/> Testi ristrutturati; <input checked="" type="checkbox"/> Schede ristrutturate; <input type="checkbox"/> Lezioni personalizzate a piccoli gruppi; <input checked="" type="checkbox"/> Esercizi guidati; <input type="checkbox"/> Step di potenziamento; <input checked="" type="checkbox"/> Interventi in itinere; <input type="checkbox"/> Attività laboratoriali individuali <input type="checkbox"/> Attività laboratoriali per gruppi omogenei
<p>Strumenti</p>	<p>IN PRESENZA</p> <ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> Libri di testo <input checked="" type="checkbox"/> Giochi, didattici e non <input checked="" type="checkbox"/> LIM <input checked="" type="checkbox"/> Schede strutturate <input type="checkbox"/> Materiale strutturato e non <input checked="" type="checkbox"/> Materiale di facile consumo <input checked="" type="checkbox"/> Mediatori didattici facilitanti: schemi, mappe concettuali, libri integrativi, immagini, video, cd didattici; <input checked="" type="checkbox"/> PC. <input type="checkbox"/> Strumenti e attrezzature presenti nei vari laboratori <input type="checkbox"/> Racconti ed interviste (tra compagni di classe o fuori dal contesto scolastico);

	<input type="checkbox"/> Ebook e dispositivi informatici <input type="checkbox"/> Materiale didattico strutturato, tecnico, artistico, musicale, sportivo, informatico <input checked="" type="checkbox"/> Sussidi audiovisivi <input type="checkbox"/> Biblioteca di classe, di istituto e comunale DIDATTICA A DISTANZA <input type="checkbox"/> Piattaforma GSuite <input type="checkbox"/> Dispositivi multimediali <input type="checkbox"/> Comunicazione sincrona ed asincrona <input type="checkbox"/> Chat private (all'interno della piattaforma) <input type="checkbox"/> Utilizzo di video e audiolezioni <input type="checkbox"/> Uso di slide <input type="checkbox"/> Powerpoint <input type="checkbox"/> Uso di video disponibili in rete
Valutazione formativa (processi di crescita)	<input checked="" type="checkbox"/> Osservazioni sistematiche <input type="checkbox"/> Intervento spontaneo <input type="checkbox"/> Diari di bordo <input type="checkbox"/> Focus group <input type="checkbox"/> Sondaggi <input checked="" type="checkbox"/> Esercitazioni grafiche e pratiche <input checked="" type="checkbox"/> Compiti di realtà <input type="checkbox"/> Autobiografie <input type="checkbox"/> Colloqui e confronti con le famiglie e l'equipe multidisciplinare <input checked="" type="checkbox"/> Criteri adottati dal collegio docenti e inseriti nel PTOF
Valutazione disciplinare (Verifiche somministrate)	<input checked="" type="checkbox"/> Griglia di valutazione per livelli di competenza, deliberata dal collegio docenti <input checked="" type="checkbox"/> Prove strutturate: item a scelta multipla, vero/falso, a completamento, di ordinamento, a corrispondenze <input checked="" type="checkbox"/> Prove semistrutturate: interrogazioni orali, quesiti a risposta singola, interviste <input type="checkbox"/> Prove non strutturate: temi, problemi, questionari a domande aperte, relazioni <input checked="" type="checkbox"/> Esercitazioni grafiche e pratiche <input checked="" type="checkbox"/> Compiti di realtà

GRIGLIA DI RILEVAZIONE UDA					
DISCIPLINE	INDICATORI	LIVELLO RAGGIUNTO			
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
ITALIANO	ASCOLTO E PARLATO Ascolta e comprende comunicazione e brevi testi.				
	LETTURA Legge ad alta voce brevi testi.				
	SCRITTURA E RIFLESSIONE LINGUISTICA Scrive didascalie e semplici frasi utilizzando le principali convenzioni ortografiche.				
ARTE E IMMAGINE	Distingue forme, colori ed elementi figurativi presenti in immagini statiche di diverso tipo.				
MUSICA	Distingue I suoni in base ad alcune caratteristiche, individua la fonte sonora.				
MATEMATICA	NUMERI Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con I numeri naturali.				
	SPAZIO E FIGURE Si orienta nello spazio fisico.				
SCIENZE	Individua e descrive gli elementi essenziali dei vegetali.				
TECNOLOGIA	Segue semplici istruzioni d'uso.				
INGLESE	LISTENING /SPEAKING Comprende e riferisce parole, espressioni di uso quotidiano.				
STORIA	Ordina e colloca nel tempo fatti ed eventi.				
GEOGRAFIA	Si orienta nello spazio vissuto utilizzando punti di riferimento arbitrary e convenzionali.				
EDUCAZIONE CIVICA	Rispetta le regole.				
EDUCAZIONE FISICA	Individua e riconosce le varie parti del corpo su di sè e gli altri.				
RELIGIONE	Conosce la storia di San Francesco d'Assisi e il suo amore per I doni del creato.				

ISTITUTO COMPRENSIVO D'AURIA NOSENGO

SCUOLA PRIMARIA

ANNO SCOLASTICO 2024/2025

Titolo	Una finestra sul mio territorio	
Periodo	Aprile/Maggio	
Classi coinvolte	Seconde A-B-C	
Nuclei tematici	Impegnarsi con responsabilità per diventare un cittadino attivo e consapevole. Sviluppare un atteggiamento al rispetto di sé e dell'ambiente.	
Compito di realtà	Lapbook "Il mio territorio"	
Competenze chiave da raggiungere	<ul style="list-style-type: none"> • Competenza alfabetica funzionale; • Competenza multilinguistica; • Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria; • Competenza digitale; • Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare; • Competenza in materia di cittadinanza; • Competenza imprenditoriale; • Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali 	
<u>Traguardi di sviluppo delle competenze</u> ITALIANO – ARTE E IMMAGINE - MUSICA	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno partecipa a scambi comunicativi con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione. • L'alunno legge e comprende testi di vario tipo, ne individua il senso globale e le informazioni principali. • L'alunno scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, trasformandoli. • L'alunno padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice. • L'alunno riconosce all'interno della frase semplice le parti essenziali del discorso. • L'alunno produce immagini utilizzando varie tecniche e materiali. • L'alunno esegue in gruppo brevi brani vocali. • L'alunno utilizza il canto per esprimere stati d'animo e sentimenti. 	
ITALIANO - ARTE E IMMAGINE - MUSICA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO -Prendere la parola negli scambi comunicativi rispettando il turno. - Ascoltare testi di vario tipo mostrando di saperne cogliere il senso globale e saperli	CONTENUTI ED ATTIVITA' -Giornata della Terra (22 Aprile): ascolto e comprensione di testi sulla salvaguardia della Terra. -Schede didattiche, storie e poesie.

	<p>riesporre in modo sufficientemente chiaro.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Raccontare storie rispettando l'ordine cronologico. -Leggere semplici testi cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni. - Arricchire il lessico. - Iniziare a produrre semplici testi narrativi o elementari descrizioni (immagini, oggetti, animali, persone, situazioni comuni) seguendo modelli dati o con l'aiuto di una traccia. - Riconoscere gli elementi essenziali di una frase. -Riconoscere alcune categorie grammaticali. <p>Riconoscere i colori (primari, secondari, caldi, freddi) e le diverse tonalità.</p> <p>Utilizzare la voce per esprimere stati d'animo ed emozioni.</p>	<p>Conversazioni, riflessioni, discussioni e osservazioni guidate.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Giornata delle api (20 Maggio): conversazioni sull'importanza delle api e del miele. - Lettura e comprensione di testi di vario tipo: realistico, descrittivo, fantastico ed esposizione verbale del contenuto. -Strategie per la comprensione di testi di diverso genere e per ricavarne informazioni: porre domande, riordino delle sequenze di un testo; completamento di un testo, scrittura di didascalie per l'avvio alla sintesi. <p>Produzione di testi di vario tipo.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Arricchimento del lessico attraverso la lettura dei testi proposti e riutilizzo dei diversi termini nella scrittura. -Attività di consolidamento delle difficoltà ortografiche. -La struttura della frase: soggetto, predicato, espansione. -Riconoscimento all'interno delle frasi e delle letture di nomi, articoli, aggettivi e verbi. -Esercitazioni varie, dettati, giochi didattici, cruciverba di parole. <p>Attività sui colori primari, secondari, caldi e freddi.</p> <p>Rappresentazioni grafiche della Terra.</p> <p>Disegni e cartelloni.</p> <p>Laboratori della creatività.</p> <p>Recitazione di un testo poetico.</p>
<p><u>Traguardi di sviluppo delle competenze</u> STORIA E GEOGRAFIA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce le tracce storiche presenti sul territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale. 	

	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende che lo spazio geografico è un sistema costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di interdipendenza. 	
STORIA E GEOGRAFIA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO - Riconoscere i cambiamenti dovuti al passare del tempo. Comprendere l'importanza delle fonti per il racconto storico. Cogliere di un ambiente le diverse funzioni individuando gli elementi essenziali. Individuare e descrivere gli elementi naturali ed antropici di un paesaggio.	CONTENUTI ED ATTIVITA' - Attività di ricerca delle trasformazioni di oggetti nel corso del tempo. Conversazioni sui tipi di fonti necessarie per ricostruire la storia personale. Raccolta di fonti e materiali per la ricostruzione della storia personale. Autoritratto con didascalie. Intervista ai nonni. Lettura e analisi di un albero genealogico. Costruzione di un albero genealogico della propria famiglia. Rappresentazioni grafiche di elementi naturali e artificiali di un paesaggio. Rappresentazioni grafiche della città in cui si vive. Paesaggio di montagna, di collina, di pianura e i luoghi delle vacanze.
<u>Traguardi di sviluppo delle competenze</u> MATEMATICA – SCIENZE - TECNOLOGIA	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali. • L'alunno usa il numero per contare, confrontare e ordinare. • L'alunno identifica ed effettua operazioni in situazioni diverse. • L'alunno denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche. • L'alunno classifica elementi e scopre relazioni tra gli stessi. • L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità verso ciò che lo circonda e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere. • Classifica i diversi materiali in base alle loro proprietà fisiche. 	
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ED ATTIVITA'

<p>MATEMATICA – SCIENZE - TECNOLOGIA</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Leggere, scrivere ed operare con i numeri naturali. -Conoscere ed operare con le tecniche della moltiplicazione. -Risolvere problemi usando le quattro operazioni. -Operare la divisione di ripartizione e contenenza in <ul style="list-style-type: none"> - situazioni rappresentate graficamente. -Eeguire divisioni senza e con il resto. -Completare simmetricamente una figura data. -Riconoscere figure geometriche solide e piane. -Riconoscere in situazioni concrete eventi possibili. -Osservare e riconoscere la presenza di acqua nei suoi diversi stati sia in base alla temperatura che in relazione al suo ciclo naturale. <ul style="list-style-type: none"> - Conoscere le strategie più corrette per il risparmio dell'acqua. -Conoscere i comportamenti corretti per la salvaguardia dell'ambiente. (22 Aprile, 	<ul style="list-style-type: none"> -I numeri naturali, relazioni e confronto fra i numeri. -Sistemi di numerazione e successione numerica in senso progressivo e regressivo. -L'operazione della moltiplicazione con la rappresentazione grafica, con gli schieramenti e gli incroci, in colonna con e senza il cambio con una cifra al moltiplicatore. -Memorizzazione delle tabelline da 5 a 10. -Problemi con e senza la rappresentazione grafica. -La divisione come ripartizione e contenenza. - Conoscenza delle tabelline. -Individuazione di simmetrie in oggetti e figure date, produzione delle stesse con il disegno. -Riconoscimento, denominazione e rappresentazione delle principali figure geometriche solide e piane. <ul style="list-style-type: none"> - Classificazione di elementi in base ad una caratteristica comune. - Distinzione di un evento certo/possibile/impossibile. -Esperienze di confronto di oggetti. -Misurazioni di grandezze con unità di misure arbitrarie. - Le caratteristiche dell'acqua. -Il ciclo dell'acqua. -L'acqua e suoi passaggi di stato in base alla temperatura. -L'acqua un bene prezioso. -Conseguenze dell'inquinamento sul clima.
--	---	---

	<p>Giornata Mondiale della Terra).</p> <p>-Sensibilizzare sull'impatto che le api e altri impollinatori hanno sul nostro ecosistema. (20 Maggio, Giornata Mondiale delle Api).</p> <p>-Osservare e descrivere oggetti e materiali.</p>	<p>- La vita delle api.</p> <p>-Dagli alberi, legno e carta: il processo produttivo.</p>
<p><u>Traguardi di sviluppo delle competenze</u> INGLESE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno comprende brevi messaggi orali relativi a ambiti familiari. • Interagisce nel gioco; comunica, con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine. • Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera. 	
<p>INGLESE</p>	<p>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</p> <p>-Ascoltare e comprendere istruzioni, semplici espressioni e brevi frasi di uso quotidiano.</p> <p>-Rispondere a semplici domande relative al lessico e alle strutture presentate.</p> <p>-Leggere e comprendere semplici parole.</p> <p>-Copiare alcune semplici parole accompagnate da supporti visivi.</p>	<p>CONTENUTI ED ATTIVITA'</p> <p>- Lessico relativo agli indumenti.</p> <p>-Ascolto e ripetizione di canzoni relative al lessico presentato per migliorare la pronuncia e l'intonazione.</p> <p>-Presentazione del lessico relativo agli ambienti e arredi della casa.</p> <p>-Giochi di ruolo e brevi drammatizzazioni.</p> <p>-Attività di role-play sul lessico e strutture presentati.</p> <p>-Compilazione di schede operative.</p>
<p><u>Traguardi di sviluppo delle competenze</u> EDUCAZIONE CIVICA – EDUCAZIONE FISICA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno dimostra atteggiamenti di attenzione verso gli altri e l'ambiente circostante. • L'alunno sviluppa sensibilità e apprezzamento verso la natura e l'ambiente, quali presupposti per un rispetto consapevole. • Partecipa attivamente alle varie forme di gioco collaborando con gli altri. 	
<p>EDUCAZIONE CIVICA – EDUCAZIONE FISICA</p>	<p>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</p> <p>-Conoscere e rispettare le norme per la tutela del paesaggio e del patrimonio storico del proprio ambiente.</p> <p>-Rispettare l'ambiente e la natura.</p> <p>-Interagire e cooperare con gli altri nel gioco.</p>	<p>CONTENUTI ED ATTIVITA'</p> <p>-Conoscenza del Comune di appartenenza.</p> <p>-Conoscenza di usi e tradizioni locali.</p> <p>-Conoscenza del segno identificativo del proprio comune (stemma).</p> <p>-Conoscenza dei comportamenti corretti per il rispetto della natura.</p>

	-Utilizzare il linguaggio del corpo per esprimere sentimenti ed emozioni.	-Giochi a coppie, giochi a piccoli gruppi, giochi tradizionali popolari. -Esercizi per sviluppare le attività espressive, ludiche e motorie.
<u>Traguardi di sviluppo delle competenze</u> RELIGIONE	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno riflette sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive. • Identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza. • Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo. 	
RELIGIONE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO -Conoscere l'insegnamento di Gesù sull'ascolto della Parola e l'aiuto al prossimo. -Comprendere che Gesù con i suoi gesti straordinari viene incontro ai bisogni delle persone. -Apprendere nel Padre Nostro il modo unico e speciale con cui Gesù insegna a rivolgersi a Dio. -Conoscere le principali preghiere delle altre grandi religioni.	CONTENUTI ED ATTIVITA' - La parabola del seminatore: saper ascoltare porta frutto. Il buon samaritano: l'aiuto che non ti aspetti. Il valore dell'aiuto. Il miracolo dei pani e dei pesci: condividere con chi ha bisogno. -La preghiera insegnata da Gesù: il Padre Nostro. -La preghiera nelle religioni del mondo.
Metodologie	IN PRESENZA <input checked="" type="checkbox"/> Didattica laboratoriale ed interdisciplinare <input checked="" type="checkbox"/> Coinvolgimento in attività collettive (lavori in piccoli gruppi) <input type="checkbox"/> Affidamento di compiti a crescente livello di difficoltà e/o responsabilità <input checked="" type="checkbox"/> Problem solving <input type="checkbox"/> Peer education <input checked="" type="checkbox"/> Brainstorming <input checked="" type="checkbox"/> Discussione libera e guidata <input checked="" type="checkbox"/> Cooperative learning <input checked="" type="checkbox"/> Lezione dialogata <input checked="" type="checkbox"/> Circle time <input checked="" type="checkbox"/> Role playing <input type="checkbox"/> Flipped classroom <input type="checkbox"/> Debate <input type="checkbox"/> TPR (Total Physical response) <input type="checkbox"/> Storytelling <input type="checkbox"/> WRW (Writing and reading)	

	<input type="checkbox"/> EAS (Episodi di apprendimento situato) <input type="checkbox"/> Service learning DIDATTICA A DISTANZA <input type="checkbox"/> Didattica breve <input type="checkbox"/> Apprendimento cooperativo <input type="checkbox"/> Flipped classroom <input type="checkbox"/> Debate <input type="checkbox"/> Brainstorming
Recupero e potenziamento (Strategie progettate per facilitare l'apprendimento di tutti gli alunni e potenziare l'acquisizione delle competenze):	<input type="checkbox"/> Riduzione di tempi; <input checked="" type="checkbox"/> Testi ristrutturati; <input checked="" type="checkbox"/> Schede ristrutturate; <input type="checkbox"/> Lezioni personalizzate a piccoli gruppi; <input checked="" type="checkbox"/> Esercizi guidati; <input type="checkbox"/> Step di potenziamento; <input checked="" type="checkbox"/> Interventi in itinere; <input type="checkbox"/> Attività laboratoriali individuali <input type="checkbox"/> Attività laboratoriali per gruppi omogenei
Strumenti	IN PRESENZA <input checked="" type="checkbox"/> Libri di testo <input checked="" type="checkbox"/> Giochi, didattici e non <input type="checkbox"/> LIM <input checked="" type="checkbox"/> Schede strutturate <input checked="" type="checkbox"/> Materiale strutturato e non <input checked="" type="checkbox"/> Materiale di facile consumo <input checked="" type="checkbox"/> Mediatori didattici facilitanti: schemi, mappe concettuali, libri integrativi, immagini, video, cd didattici; <input type="checkbox"/> PC. <input type="checkbox"/> Strumenti e attrezzature presenti nei vari laboratori <input type="checkbox"/> Racconti ed interviste (tra compagni di classe o fuori dal contesto scolastico); <input type="checkbox"/> Ebook e dispositivi informatici <input checked="" type="checkbox"/> Materiale didattico strutturato, tecnico, artistico, musicale, sportivo, informatico <input type="checkbox"/> Sussidi audiovisivi <input type="checkbox"/> Biblioteca di classe, di istituto e comunale DIDATTICA A DISTANZA <input type="checkbox"/> Piattaforma GSuite <input type="checkbox"/> Dispositivi multimediali <input type="checkbox"/> Comunicazione sincrona ed asincrona <input type="checkbox"/> Chat private (all'interno della piattaforma) <input type="checkbox"/> Utilizzo di video e audiolezioni <input type="checkbox"/> Uso di slide <input type="checkbox"/> Powerpoint <input type="checkbox"/> Uso di video disponibili in rete
Valutazione formativa (processi di crescita)	<input checked="" type="checkbox"/> Osservazioni sistematiche <input checked="" type="checkbox"/> Intervento spontaneo

	<input type="checkbox"/> Diari di bordo <input type="checkbox"/> Focus group <input type="checkbox"/> Sondaggi <input type="checkbox"/> Esercitazioni grafiche e pratiche <input checked="" type="checkbox"/> Compiti di realtà <input type="checkbox"/> Autobiografie <input checked="" type="checkbox"/> Colloqui e confronti con le famiglie e l'equipe multidisciplinare <input checked="" type="checkbox"/> Criteri adottati dal collegio docenti e inseriti nel PTOF
Valutazione disciplinare (Verifiche somministrate)	<input checked="" type="checkbox"/> Griglia di valutazione per livelli di competenza, deliberata dal collegio docenti <input checked="" type="checkbox"/> Prove strutturate: item a scelta multipla, vero/falso, a completamento, di ordinamento, a corrispondenze <input checked="" type="checkbox"/> Prove semistrutturate: interrogazioni orali, quesiti a risposta singola, interviste <input type="checkbox"/> Prove non strutturate: temi, problemi, questionari a domande aperte, relazioni <input checked="" type="checkbox"/> Esercitazioni grafiche e pratiche <input checked="" type="checkbox"/> Compiti di realtà

		GRIGLIA DI RILEVAZIONE UDA			
DISCIPLINE	INDICATORI	LIVELLO RAGGIUNTO			
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
ITALIANO	ASCOLTO E PARLATO Ascolta testi di tipo narrativo e di semplice informazione raccontati o letti dall'insegnante, riferendo l'argomento principale.				
	LETTURA Legge semplici testi di vario genere ricavandone le informazioni principali.				
	SCRITTURA E RIFLESSIONE LINGUISTICA Scrive semplici testi relativi a esperienze dirette e concrete, costituiti da una o più frasi minime, utilizzando le principali convenzioni ortografiche.				
ARTE E IMMAGINE	Usa colori e materiali come elementi espressivi.				
MUSICA	Esegue brani vocali.				
MATEMATICA	Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con I numeri naturali.				
	Riconosce, rappresenta e risolve semplici situazioni problematiche.				
	SPAZIO E FIGURE Riconosce e riproduce le principali figure geometriche.				
	RELAZIONI, DATI E PREVISIONI Riconosce eventi certi, probabili e impossibili.				
SCIENZE	Osserva e descrive gli ambienti naturali e I cicli della natura.				
TECNOLOGIA	Coglie la relazione tra le parti di un oggetto.				

INGLESE	<p>LISTENING/ SPEAKING</p> <p>Comprende parole, espressioni e brevi frasi di uso quotidiano.</p> <p>Riproduce parole e semplici espressioni riferite a situazioni note.</p>				
STORIA	<p>Colloca in una linea del tempo I principali avvenimenti della propria storia personale.</p>				
GEOGRAFIA	<p>Individua le caratteristiche di paesaggi e ambienti a lui noti.</p>				
EDUCAZIONE CIVICA	<p>Manifesta atteggiamenti di rispetto nei confronti dell'ambiente.</p>				
EDUCAZIONE FISICA	<p>Partecipa ad attività di gruppo rispettando regole e ruoli.</p>				
RELIGIONE	<p>Conosce l'insegnamento di Gesù attraverso alcune parabole.</p>				

ISTITUTO COMPRENSIVO D'AURIA NOSENGO

SCUOLA PRIMARIA

ANNO SCOLASTICO 2024/2025

Titolo	Diversi e uguali	
Periodo	Febbraio/Marzo	
Classi coinvolte	Seconde A-B-C	
Nuclei tematici	Il valore dell'uguaglianza	
Compito di realtà	Creazione di uno slogan della classe	
Competenze chiave da raggiungere	<ul style="list-style-type: none"> • Competenza alfabetica funzionale; • Competenza multilinguistica; • Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria; • Competenza digitale; • Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare; • Competenza in materia di cittadinanza; • Competenza imprenditoriale; • Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali 	
<u>Traguardi di sviluppo delle competenze</u> ITALIANO – ARTE E IMMAGINE - MUSICA	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno partecipa a scambi comunicativi con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione. • L'alunno legge e comprende testi di vario tipo, ne individua il senso globale e le informazioni principali. • L'alunno scrive testi corretti nell'ortografia, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre. • L'alunno comunica per iscritto rispettando le convenzioni ortografiche. • L'alunno padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice. • L'alunno utilizza le conoscenze apprese del linguaggio iconico per produrre immagini attraverso varie tecniche. • L'alunno esegue in gruppo brevi brani vocali. 	
ITALIANO - ARTE E IMMAGINE - MUSICA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO - Prendere la parola negli scambi comunicativi rispettando i turni di parola. -Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe. - Ascoltare testi di vario tipo mostrando di saperne cogliere	CONTENUTI ED ATTIVITA' -Il valore dell'uguaglianza e dei diritti: conversazioni guidate. -Riflessioni sui termini "diversità" e "discriminazione".

	<p>il senso globale e saperli riesporre in modo sufficientemente chiaro.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico. -Padroneggiare la lettura strumentale (di decifrazione) sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa. -Leggere semplici testi cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni. -Comprendere il significato di parole non note in base al testo: arricchire il lessico. - Scrivere brevi testi, rispettando le convenzioni ortografiche e i segni di interpunzione. - Produrre semplici testi con il supporto di sequenze illustrate e di domande guida. - Usare correttamente le convenzioni ortografiche. -Riconoscere alcune categorie grammaticali. <p>-Produrre immagini e realizzare manufatti a fini espressivi.</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Memorizzazione di filastrocche sull'uguaglianza. -Il Carnevale: usi e tradizioni del paese di appartenenza. -Lettura di testi relativi all'origine del Carnevale. -La nostra maschera: Pulcinella. -Espressione di opinioni personali su un argomento. Racconto di vissuti personali legati alla tematica presentata. -Filastrocche e poesie, acrostici sul Carnevale. -La Costituzione: lettura di testi semplici per capire l'importanza della nostra Costituzione, della Bandiera Italiana e dell'Inno Nazionale. -Memorizzazione di filastrocche e poesie. -Schede didattiche e disegni. -Strategie per la comprensione di testi di diverso genere e per ricavarne informazioni: porre domande, riordino delle sequenze. -Didascalie per un avvio alla sintesi. -Produzione di semplici testi realistici e fantastici. -Arricchimento del lessico attraverso la lettura dei testi proposti e riutilizzo dei diversi termini nella scrittura. -Riconoscimento all'interno della frase e delle letture di nomi, articoli, aggettivi e verbi. -Consolidamento delle difficoltà ortografiche. <p>-Realizzazione di mascherine.</p>
--	---	---

	-Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali curando l'intonazione.	-Cartelloni e disegni sul Carnevale. -Creazione di uno slogan; realizzazione di una bandierina italiana. -Canti di Carnevale. Inno Nazionale.
<u>Traguardi di sviluppo delle competenze</u> STORIA E GEOGRAFIA	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza strumenti convenzionali per la misurazione del tempo. • Comprende che lo spazio geografico è un sistema costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di interdipendenza. 	
STORIA E GEOGRAFIA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO - Misurare il tempo che passa. -Comprendere il concetto di ciclicità nei fenomeni naturali. -Leggere e interpretare la pianta di uno spazio conosciuto. Comprendere che le piante sono rimpicciolite e simboliche.	CONTENUTI ED ATTIVITA' - La misurazione del tempo: l'orologio, la ruota del tempo (giornata, settimana, mesi, stagioni). Lettura, comprensione e illustrazione di racconti e filastrocche. -Attività con utilizzo del calendario. -Riproduzioni grafiche con l'utilizzo di simboli dati. -I simboli convenzionali: le impronte. - Lettura di semplici rappresentazioni iconografiche e cartografiche.
<u>Traguardi di sviluppo delle competenze</u> MATEMATICA – SCIENZE - TECNOLOGIA	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali. • L'alunno usa il numero per contare, confrontare e ordinare. • L'alunno identifica ed effettua operazioni in situazioni diverse. • L'alunno denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche. • L'alunno classifica elementi e scopre relazioni tra gli stessi. • L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità verso ciò che lo circonda e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere. 	

	<ul style="list-style-type: none"> • Classifica i diversi materiali in base alle loro proprietà fisiche. 	
MATEMATICA – SCIENZE - TECNOLOGIA	<p>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</p> <ul style="list-style-type: none"> -Leggere, scrivere ed operare con i numeri. -Operare con la moltiplicazione in situazioni rappresentate graficamente. -Eeguire moltiplicazioni in colonna senza il cambio. - Conoscere le figure solide. -Risolvere semplici situazioni problematiche. -Classificare oggetti e trovare relazioni tra essi. <p>-Sperimentare e descrivere le peculiarità di solidi, liquidi, gas.</p> <p>Osservare e descrivere oggetti e materiali.</p> <p>-Distinguere oggetti sia di legno sia di carta di uso comune.</p>	<p>CONTENUTI ED ATTIVITA'</p> <ul style="list-style-type: none"> -I numeri: lettura, scrittura, confronto, raggruppamento e registrazione in tabella o sull'abaco. -L'operazione della moltiplicazione con la rappresentazione grafica, con gli schieramenti e gli incroci ed in colonna senza cambio. - Conoscenza delle tabelline da 0 a 5. -Individuazione delle figure solide e delle loro caratteristiche. - Risoluzione di semplici situazioni problematiche. - Classificazione di elementi in base ad una caratteristica comune. -Esperienze di confronto di oggetti. -Misurazioni con campioni arbitrari. -La materia e le sue caratteristiche: i solidi, i liquidi, i gas. -Esperimenti per scoprire le caratteristiche e il comportamento fisico di gas e liquidi. I materiali: naturali e artificiali. -Dagli alberi, legno e carta, il processo produttivo.
<u>Traguardi di sviluppo delle competenze</u> INGLESE	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno comprende brevi messaggi orali relativi a ambiti familiari. • Interagisce nel gioco; comunica, con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine. • Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera. 	
INGLESE	<p>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</p> <ul style="list-style-type: none"> -Comprendere semplici comandi, istruzioni, frasi e 	<p>CONTENUTI ED ATTIVITA'</p> <ul style="list-style-type: none"> -Ascolto di singole parole, strutture, brevi frasi e semplici dialoghi.

	<p>messaggi orali relativi alle attività svolte in classe.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Riprodurre semplici parole, comandi, canzoncine e filastrocche presentate. -Conoscere i simboli, le tradizioni e le formule augurali della Pasqua. 	<ul style="list-style-type: none"> -Lessico relativo a cibi e bevande. -Scambi di interazione con i compagni. -Giochi di ruolo e brevi drammatizzazioni. -Memorizzazione di semplici canzoni, filastrocche e brevi poesie. - Comunicare i propri gusti relativi a cibi e bevande. -Le tradizioni della Pasqua. -Realizzazione di decorazioni e manufatti in occasione della Pasqua. -Giochi con flashcards.
<p><u>Traguardi di sviluppo delle competenze</u> EDUCAZIONE CIVICA – EDUCAZIONE FISICA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno dimostra atteggiamenti di attenzione verso gli altri. • L'alunno partecipa attivamente alle varie forme di gioco in maniera collaborativa. 	
<p>EDUCAZIONE CIVICA – EDUCAZIONE FISICA</p>	<p>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere e cogliere il valore delle differenze nel gruppo classe. -Partecipare alle varie forme di gioco collaborando con gli altri. 	<p>CONTENUTI ED ATTIVITA'</p> <ul style="list-style-type: none"> -La convivenza: a ciascuno il proprio ruolo, conversazioni e riflessioni guidate. -Compagni ma anche amici. -Giochi a coppie, a gruppi, a squadre: indicazioni, regole e ruoli.
<p><u>Traguardi di sviluppo delle competenze</u> RELIGIONE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno riflette sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive. • Riconosce il significato cristiano della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tale festività nell'esperienza personale, familiare e sociale. 	
<p>RELIGIONE</p>	<p>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</p> <ul style="list-style-type: none"> -Conoscere l'ambiente di vita di Gesù sotto il profilo geografico, familiare e sociale. - Riflettere, attraverso l'episodio di Gesù fanciullo al Tempio, sulla sua realtà di Figlio di Dio. - Conoscere gli ultimi giorni di vita di Gesù, preludio dell'evento di resurrezione. -Riconoscere nella resurrezione l'evento culmine e gioioso della storia evangelica di Pasqua. 	<p>CONTENUTI ED ATTIVITA'</p> <ul style="list-style-type: none"> -Il villaggio di Nazareth: luoghi e ruoli sociali. - A Gerusalemme: Gesù fra i sapienti del Tempio. - I luoghi di Gerusalemme dove Gesù visse i suoi ultimi giorni. - Il Vangelo di Pasqua: dall'ingresso trionfante di Gesù a Gerusalemme alla sua crocifissione.

	<p>- Comprendere che la gioia della resurrezione è vissuta dai cristiani nella messa domenicale.</p>	<p>-La domenica di resurrezione: la gioia del sepolcro vuoto.</p>
<p>Metodologie</p>	<p>IN PRESENZA</p> <ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> Didattica laboratoriale ed interdisciplinare <input type="checkbox"/> Coinvolgimento in attività collettive (lavori in piccoli gruppi) <input type="checkbox"/> Affidamento di compiti a crescente livello di difficoltà e/o responsabilità <input checked="" type="checkbox"/> Problem solving <input checked="" type="checkbox"/> Peer education <input checked="" type="checkbox"/> Brainstorming <input checked="" type="checkbox"/> Discussione libera e guidata <input checked="" type="checkbox"/> Cooperative learning <input checked="" type="checkbox"/> Lezione dialogata <input checked="" type="checkbox"/> Circle time <input checked="" type="checkbox"/> Role playing <input type="checkbox"/> Flipped classroom <input type="checkbox"/> Debate <input type="checkbox"/> TPR (Total Physical response) <input type="checkbox"/> Storytelling <input type="checkbox"/> WRW (Writing and reading) <input type="checkbox"/> EAS (Episodi di apprendimento situato) <input type="checkbox"/> Service learning <p>DIDATTICA A DISTANZA</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Didattica breve <input type="checkbox"/> Apprendimento cooperativo <input type="checkbox"/> Flipped classroom <input type="checkbox"/> Debate <input type="checkbox"/> Brainstorming 	
<p>Recupero e potenziamento (Strategie progettate per facilitare l'apprendimento di tutti gli alunni e potenziare l'acquisizione delle competenze):</p>	<ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> Riduzione di tempi; <input checked="" type="checkbox"/> Testi ristrutturati; <input checked="" type="checkbox"/> Schede ristrutturate; <input type="checkbox"/> Lezioni personalizzate a piccoli gruppi; <input checked="" type="checkbox"/> Esercizi guidati; <input type="checkbox"/> Step di potenziamento; <input checked="" type="checkbox"/> Interventi in itinere; <input type="checkbox"/> Attività laboratoriali individuali <input type="checkbox"/> Attività laboratoriali per gruppi omogenei 	
<p>Strumenti</p>	<p>IN PRESENZA</p> <ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> Libri di testo <input checked="" type="checkbox"/> Giochi, didattici e non <input checked="" type="checkbox"/> LIM 	

	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Schede strutturate <input type="checkbox"/> Materiale strutturato e non <input type="checkbox"/> Materiale di facile consumo <input checked="" type="checkbox"/> Mediatori didattici facilitanti: schemi, mappe concettuali, libri integrativi, immagini, video, cd didattici; <input checked="" type="checkbox"/> PC. <input type="checkbox"/> Strumenti e attrezzature presenti nei vari laboratori <input type="checkbox"/> Racconti ed interviste (tra compagni di classe o fuori dal contesto scolastico); <input type="checkbox"/> Ebook e dispositivi informatici <input checked="" type="checkbox"/> Materiale didattico strutturato, tecnico, artistico, musicale, sportivo, informatico <input checked="" type="checkbox"/> Sussidi audiovisivi <input type="checkbox"/> Biblioteca di classe, di istituto e comunale DIDATTICA A DISTANZA <input type="checkbox"/> Piattaforma GSuite <input type="checkbox"/> Dispositivi multimediali <input type="checkbox"/> Comunicazione sincrona ed asincrona <input type="checkbox"/> Chat private (all'interno della piattaforma) <input type="checkbox"/> Utilizzo di video e audiolezioni <input type="checkbox"/> Uso di slide <input type="checkbox"/> Powerpoint <input type="checkbox"/> Uso di video disponibili in rete
Valutazione formativa (processi di crescita)	<ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> Osservazioni sistematiche <input checked="" type="checkbox"/> Intervento spontaneo <input type="checkbox"/> Diari di bordo <input type="checkbox"/> Focus group <input type="checkbox"/> Sondaggi <input checked="" type="checkbox"/> Esercitazioni grafiche e pratiche <input checked="" type="checkbox"/> Compiti di realtà <input type="checkbox"/> Autobiografie <input type="checkbox"/> Colloqui e confronti con le famiglie e l'equipe multidisciplinare <input checked="" type="checkbox"/> Criteri adottati dal collegio docenti e inseriti nel PTOF
Valutazione disciplinare (Verifiche somministrate)	<ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> Griglia di valutazione per livelli di competenza, deliberata dal collegio docenti <input checked="" type="checkbox"/> Prove strutturate: item a scelta multipla, vero/falso, a completamento, di ordinamento, a corrispondenze <input checked="" type="checkbox"/> Prove semistrutturate: interrogazioni orali, quesiti a risposta singola, interviste <input type="checkbox"/> Prove non strutturate: temi, problemi, questionari a domande aperte, relazioni <input checked="" type="checkbox"/> Esercitazioni grafiche e pratiche <input checked="" type="checkbox"/> Compiti di realtà

		GRIGLIA DI RILEVAZIONE UDA			
DISCIPLINE	INDICATORI	LIVELLO RAGGIUNTO			
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
ITALIANO	ASCOLTO E PARLATO Ascolta testi di tipo narrativo e di semplice informazione raccontati o letti dall'insegnante, riferendo l'argomento principale.				
	LETTURA Legge semplici testi di vario genere ricavandone le informazioni principali.				
	SCRITTURA E RIFLESSIONE LINGUISTICA Scrive sotto dettatura autonomamente.				
ARTE E IMMAGINE	Produce semplici manufatti.				
MUSICA	Esegue brani vocali accompagnandoli con sequenze ritmiche.				
MATEMATICA	NUMERI Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con I numeri naturali.				
	Riconosce, rappresenta e risolve semplici situazioni problematiche.				
	SPAZIO E FIGURE Riconosce le principali figure geometriche.				
TECNOLOGIA	Distingue proprietà di materiali di facile reperibilità in base a indagini di tipo sensoriale.				
INGLESE	LISTENING/ SPEAKING Comprende parole, semplici espressioni e brevi frasi di uso quotidiano. Riproduce parole riferite a situazioni note.				

STORIA	Si orienta nel tempo della settimana con il supporto di strumenti collocando le principali azioni di routine.				
GEOGRAFIA	Individua elementi fisici e antropici che caratterizzano I paesaggi.				
EDUCAZIONE CIVICA	Interagisce in modo collaborativo, partecipativo e costruttivo nel gruppo.				
EDUCAZIONE FISICA	Partecipa ad attività di gruppo rispettando regole e ruoli.				
RELIGIONE	Conosce gli ultimi giorni di vita di Gesù e individua nella resurrezione l'evento più importante della storia evangelica di Pasqua.				

ISTITUTO COMPRENSIVO D'AURIA NOSENGO

SCUOLA PRIMARIA

ANNO SCOLASTICO 2024/2025

Titolo	Emozioniamoci	
Periodo	Dicembre/Gennaio	
Classi coinvolte	Seconde A- B- C	
Nuclei tematici	Il Natale: è tempo di emozioni.	
Compito di realtà	Realizzazione di un manufatto natalizio	
Competenze chiave da raggiungere	<ul style="list-style-type: none"> • Competenza alfabetica funzionale; • Competenza multilinguistica; • Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria; • Competenza digitale; • Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare; • Competenza in materia di cittadinanza; • Competenza imprenditoriale; • Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali 	
<u>Traguardi di sviluppo delle competenze</u> ITALIANO – ARTE E IMMAGINE - MUSICA	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno partecipa a scambi comunicativi rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione. • L'alunno legge e comprende testi di vario tipo, individuandone il senso globale e le informazioni principali e utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi. • L'alunno scrive brevi testi rispettando le principali convenzioni ortografiche. • Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali. • Utilizza le conoscenze del linguaggio iconico per rielaborare e produrre in modo creativo le immagini attraverso varie tecniche e materiali. • Esegue in gruppo semplici brani musicali. 	
ITALIANO - ARTE E IMMAGINE - MUSICA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO - Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola. - Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe. - Leggere semplici testi cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali. - Comprendere il significato di parole non note.	CONTENUTI ED ATTIVITA' - Le regole della conversazione di gruppo. - Conversazioni, riflessioni e osservazioni guidate. - Racconto di vissuti personali relativi a tradizioni familiari nel periodo natalizio. - Tradizioni natalizie del proprio paese o città. - Scoperta di parole nuove dal testo.

	<ul style="list-style-type: none"> - Usare in modo appropriato le parole via via apprese. - Scrivere per raccontare una breve storia, un'esperienza personale, semplici testi. - Usare correttamente le convenzioni ortografiche. - Produrre immagini e realizzare manufatti. - Riprodurre con la voce, con il corpo o con oggetti sonori e strumenti i suoni e rumori di fenomeni naturali e degli ambienti di vita quotidiana. 	<ul style="list-style-type: none"> - Lettura silenziosa e ad alta voce con graduale capacità di adattare l'espressione al tipo di brano. - Lettura, ascolto e comprensione di storie sull'inverno e sul Natale. - Memorizzazione di filastrocche e poesie sull'inverno e sul Natale. - Le emozioni e la comunicazione efficace: comunicazioni di emozioni attraverso semplici frasi e disegni sulle tematiche proposte. - Arricchimento del lessico attraverso la lettura dei testi proposti e riutilizzo dei diversi termini nella scrittura. - Produzione di semplici testi con il supporto di sequenze illustrate e di domande guida. - Consolidamento delle difficoltà ortografiche. - Dettati, autodettati di frasi e brevi testi. - Acrostici sull'inverno e sul Natale. - Tempo di Natale: lettura e produzioni di immagini. Attività manipolative. Disegni riguardanti il Natale. - Realizzazione di biglietti augurali utilizzando tecniche grafico- pittoriche. - Osservazione dei colori della natura: l'inverno. - I suoni delle stagioni. - Natale in coro: ascolto, memorizzazione ed esecuzione di canti natalizi.
<p><u>Traguardi di sviluppo delle competenze</u> STORIA E GEOGRAFIA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita. • L'alunno riconosce ed esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio. • L'alunno usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni. 	

	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici. 	
STORIA E GEOGRAFIA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO <ul style="list-style-type: none"> - Comprendere il concetto di contemporaneità e durata. - Riconoscere ed utilizzare le parole della contemporaneità. - Cogliere negli eventi i rapporti di causa-fatto-conseguenza. - Individuare le relazioni di causa- conseguenza tra azioni. - Collocare vissuti nel passato, presente, futuro. - Consolidare i concetti topologici. - Muoversi e orientarsi nello spazio circostante. - Riconoscere la propria posizione e quella di un oggetto. - Conoscere il reticolo e le coordinate. - Localizzare posizioni. - Eseguire percorsi. 	CONTENUTI ED ATTIVITA' <ul style="list-style-type: none"> - La contemporaneità degli eventi e delle azioni. - Causa-fatto-conseguenza in avvenimenti della vita quotidiana e l'uso dei connettivi logici. - I confini artificiali e naturali di uno spazio e gli elementi fissi e mobili che possono caratterizzarlo. - L'importanza dei punti di riferimento per orientarsi nello spazio. Indicazioni di eventi contemporanei sulla linea del tempo. - Lettura di un brano, individuazione delle parole della contemporaneità e disegno di azioni contemporanee. - Lettura di brevi racconti e di una filastrocca per individuare fatti, cause e conseguenze. - Attività su passato-presente- futuro e contemporaneità con verbalizzazione. - Rappresentazione dello spazio- aula. - Utilizzo di giochi (dama, battaglia navale, tris).
<u>Traguardi di sviluppo delle competenze</u> MATEMATICA – SCIENZE - TECNOLOGIA	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali. • L'alunno usa il numero per contare, confrontare e ordinare. • L'alunno identifica ed effettua operazioni in situazioni diverse. • L'alunno riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio. • L'alunno osserva, classifica e descrive le caratteristiche degli animali. • L'alunno coglie le relazioni esistenti tra i viventi e i diversi ambienti naturali. • L'alunno classifica oggetti in base alle loro proprietà. 	
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ED ATTIVITA'

<p>MATEMATICA – SCIENZE - TECNOLOGIA</p>	<p>-Leggere, scrivere e operare con i numeri naturali. -Comprendere che addizioni e sottrazioni sono operazioni inverse. - Comprendere la moltiplicazione come addizione ripetuta. - Riconoscere, discriminare linee semplici, aperte, chiuse e intrecciate. -Misurare grandezze utilizzando unità arbitrarie. - Riconoscere e denominare banconote e monete dell'euro.</p> <p>- Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di crescita di vegetali e di animali. - Riconoscere e descrivere le caratteristiche degli ambienti naturali, intuendo la relazione e lo scambio che esiste tra essi e i diversi organismi viventi.</p> <p>-Classificare oggetti in base alle loro proprietà.</p>	<p>- Il centinaio. -Conta, raggruppa, confronta e registra in tabella e sull'abaco i numeri. - Il concetto di addizione e sottrazione come operazioni inverse. -Addizioni e sottrazioni in colonna con il cambio. -La moltiplicazione come addizione ripetuta. -Situazioni problematiche. -Esercizi di discriminazione tra linee semplici, linee intrecciate, rette, curve e spezzate. - Unità di misura convenzionali e non. -L'euro: monete e banconote -Gli animali: la riproduzione, il nutrimento e il movimento. - Gli animali e l'adattamento all'ambiente. -Oggetti e loro funzioni.</p>
<p><u>Traguardi di sviluppo delle competenze</u> INGLESE</p>	<ul style="list-style-type: none"> L'alunno interagisce oralmente in situazioni di vita quotidiana scambiando informazioni semplici e dirette su argomenti familiari e abituali, anche attraverso l'uso degli strumenti digitali. 	
<p>INGLESE</p>	<p>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO - Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano. - Interagire con i compagni in contesti ludici. -Comprende brevi messaggi accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo</p>	<p>CONTENUTI ED ATTIVITA' - I numeri. - Le stagioni. -Lessico relativo alle parti del viso. Ripetere e nominare le parti del viso, descriversi. -Scambi di interazione con i compagni.</p>

	parole e frasi con cui si è familiarizzato oralmente. -Conoscere i simboli, le tradizioni e le formule augurali del Natale.	-Giochi con le flashcards. -Giochi di ruolo e brevi drammatizzazioni. -Memorizzazione di canzoni, filastrocche e brevi poesie. - Frasi augurali e parole relative al Natale.
<u>Traguardi di sviluppo delle competenze</u> EDUCAZIONE CIVICA – EDUCAZIONE FISICA	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno dimostra atteggiamenti di attenzione verso gli altri. • L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali di base. • L'alunno utilizza il linguaggio motorio e corporeo per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo. • L'alunno comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle. 	
EDUCAZIONE CIVICA – EDUCAZIONE FISICA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO -Riconoscere ed esprimere le proprie emozioni. -In contesti differenti, sviluppare atteggiamenti di apertura nel gruppo dei pari. -Riconoscere e cogliere il valore delle differenze nel gruppo classe. -Trasmettere con il corpo informazioni ed emozioni. - Partecipare ad attività di gioco a coppie, a gruppi e a squadre cercando di rispettare indicazioni, regole e ruoli.	CONTENUTI ED ATTIVITA' -Le emozioni e la comunicazione efficace. -Giochi sulle emozioni. - Il corpo come mezzo di comunicazione. -Partecipazione a giochi e ad attività di gruppo, collettive, a coppie e individuali cercando di rispettare indicazioni, regole e ruoli.
<u>Traguardi di sviluppo delle competenze</u> RELIGIONE	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno riconosce il significato cristiano del Natale traendone motivo per interrogarsi sul valore di tale festività nell'esperienza personale, familiare e sociale. • L'alunno riflette sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive. 	
RELIGIONE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO - Conoscere che l'Avvento è il tempo di attesa e preparazione al Natale. -Conoscere i racconti evangelici della nascita di Gesù. Conoscere il significato storico e religioso del racconto evangelico della nascita di Gesù.	CONTENUTI ED ATTIVITA' - I segni di festa nell'ambiente -Le settimane dell'Avvento: prepararsi alla festa -I racconti evangelici del Natale di Gesù La giornata tipica di un fanciullo a Nazareth.

	Conoscere l'ambiente di vita di Gesù sotto il profilo geografico, familiare e sociale.	
Metodologie	<p>IN PRESENZA</p> <ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> Didattica laboratoriale ed interdisciplinare <input checked="" type="checkbox"/> Coinvolgimento in attività collettive (lavori in piccoli gruppi) <input type="checkbox"/> Affidamento di compiti a crescente livello di difficoltà e/o responsabilità <input checked="" type="checkbox"/> Problem solving <input checked="" type="checkbox"/> Peer education <input checked="" type="checkbox"/> Brainstorming <input checked="" type="checkbox"/> Discussione libera e guidata <input checked="" type="checkbox"/> Cooperative learning <input checked="" type="checkbox"/> Lezione dialogata <input checked="" type="checkbox"/> Circle time <input checked="" type="checkbox"/> Role playing <input type="checkbox"/> Flipped classroom <input type="checkbox"/> Debate <input type="checkbox"/> TPR (Total Physical response) <input type="checkbox"/> Storytelling <input type="checkbox"/> WRW (Writing and reading) <input type="checkbox"/> EAS (Episodi di apprendimento situato) <input type="checkbox"/> Service learning <p>DIDATTICA A DISTANZA</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Didattica breve <input type="checkbox"/> Apprendimento cooperativo <input type="checkbox"/> Flipped classroom <input type="checkbox"/> Debate <input type="checkbox"/> Brainstorming 	
Recupero e potenziamento (Strategie progettate per facilitare l'apprendimento di tutti gli alunni e potenziare l'acquisizione delle competenze):	<ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> Riduzione di tempi; <input checked="" type="checkbox"/> Testi ristrutturati; <input checked="" type="checkbox"/> Schede ristrutturate; <input type="checkbox"/> Lezioni personalizzate a piccoli gruppi; <input checked="" type="checkbox"/> Esercizi guidati; <input type="checkbox"/> Step di potenziamento; <input checked="" type="checkbox"/> Interventi in itinere; <input type="checkbox"/> Attività laboratoriali individuali <input type="checkbox"/> Attività laboratoriali per gruppi omogenei 	
Strumenti	<p>IN PRESENZA</p> <ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> Libri di testo <input checked="" type="checkbox"/> Giochi, didattici e non <input checked="" type="checkbox"/> LIM <input checked="" type="checkbox"/> Schede strutturate <input type="checkbox"/> Materiale strutturato e non <input type="checkbox"/> Materiale di facile consumo 	

	<p><input checked="" type="checkbox"/> Mediatori didattici facilitanti: schemi, mappe concettuali, libri integrativi, immagini, video, cd didattici;</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> PC.</p> <p><input type="checkbox"/> Strumenti e attrezzature presenti nei vari laboratori</p> <p><input type="checkbox"/> Racconti ed interviste (tra compagni di classe o fuori dal contesto scolastico);</p> <p><input type="checkbox"/> Ebook e dispositivi informatici</p> <p><input type="checkbox"/> Materiale didattico strutturato, tecnico, artistico, musicale, sportivo, informatico</p> <p><input type="checkbox"/> Sussidi audiovisivi</p> <p><input type="checkbox"/> Biblioteca di classe, di istituto e comunale</p> <p>DIDATTICA A DISTANZA</p> <p><input type="checkbox"/> Piattaforma GSuite</p> <p><input type="checkbox"/> Dispositivi multimediali</p> <p><input type="checkbox"/> Comunicazione sincrona ed asincrona</p> <p><input type="checkbox"/> Chat private (all'interno della piattaforma)</p> <p><input type="checkbox"/> Utilizzo di video e audiolezioni</p> <p><input type="checkbox"/> Uso di slide</p> <p><input type="checkbox"/> Powerpoint</p> <p><input type="checkbox"/> Uso di video disponibili in rete</p>
Valutazione formativa (processi di crescita)	<p><input checked="" type="checkbox"/> Osservazioni sistematiche</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Intervento spontaneo</p> <p><input type="checkbox"/> Diari di bordo</p> <p><input type="checkbox"/> Focus group</p> <p><input type="checkbox"/> Sondaggi</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Esercitazioni grafiche e pratiche</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Compiti di realtà</p> <p><input type="checkbox"/> Autobiografie</p> <p><input type="checkbox"/> Colloqui e confronti con le famiglie e l'equipe multidisciplinare</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Criteri adottati dal collegio docenti e inseriti nel PTOF</p>
Valutazione disciplinare (Verifiche somministrate)	<p><input checked="" type="checkbox"/> Griglia di valutazione per livelli di competenza, deliberata dal collegio docenti</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Prove strutturate: item a scelta multipla, vero/falso, a completamento, di ordinamento, a corrispondenze</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Prove semistrutturate: interrogazioni orali, quesiti a risposta singola, interviste</p> <p><input type="checkbox"/> Prove non strutturate: temi, problemi, questionari a domande aperte, relazioni</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Esercitazioni grafiche e pratiche</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Compiti di realtà</p>

GRIGLIA DI RILEVAZIONE UDA					
DISCIPLINE	INDICATORI	LIVELLO RAGGIUNTO			
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
ITALIANO	ASCOLTO E PARLATO Interagisce negli scambi comunicativi				
	LETTURA Legge ad alta voce brevi testi.				
	SCRITTURA/RIFLESSIONE LINGUISTICA Utilizza le principali convenzioni ortografiche				
ARTE E IMMAGINE	Colora usando diversi strumenti e tecniche.				
MUSICA	Esegue brani vocali.				
MATEMATICA	NUMERI Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con I numeri naturali.				
	SPAZIO E FIGURE Si orienta nello spazio fisico.				
	RELAZIONI, DATI E PREVISIONI Classifica e mette in relazione.				
SCIENZE	Riconosce esseri viventi e non e la loro relazione con l'ambiente.				
TECNOLOGIA	Segue semplici istruzioni d'uso.				
INGLESE	LISTENING/SPEAKING Comprende parole, semplici espressioni e brevi frasi di uso quotidiano. Riproduce parole riferite a situazioni note.				
STORIA	Si orienta nel tempo con il supporto di strumenti e collocando le principali azioni.				
GEOGRAFIA	Individua gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano I paesaggi.				
EDUCAZIONE CIVICA	Interagisce in modo collaborativo, partecipativo e costruttivo nel gruppo				
EDUCAZIONE FISICA	Usa il corpo e il movimento per esprimere stati d'animo.				
RELIGIONE	Conosce I racconti evangelici della nascita di Gesù				

ISTITUTO COMPRENSIVO D'AURIA NOSENGO

SCUOLA PRIMARIA

ANNO SCOLASTICO 2024/2025

UDA INTERDISCIPLINARE nu 1 in coerenza con il curricolo d'istituto

Titolo	In viaggio verso nuove avventure	
Periodo	Ottobre/ novembre	
Classi coinvolte	Terze	
Nuclei tematici	La mia scuola: origine e intitolazione.	
Compito di realtà	Lap-book sulla scuola	
Competenze chiave da raggiungere	<ul style="list-style-type: none"> • Competenza alfabetica funzionale; • Competenza multilinguistica; • Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria; • Competenza digitale; • Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare; • Competenza in materia di cittadinanza; • Competenza imprenditoriale; • Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali 	
<u>Traguardi di sviluppo delle competenze</u> ITALIANO – ARTE E IMMAGINE - MUSICA	<p align="center">ITALIANO</p> <p>Acquisire il senso di appartenenza alla propria scuola conoscendone le origini e l'intitolazione.</p> <p>Partecipa a scambi comunicativi con i compagni e insegnanti, rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti in un registro più adeguato alla situazione</p> <p>Ascolta e comprende testi di vario genere.</p> <p>Legge e comprende vari tipi di testo e individua il senso globale.</p> <p>Scrive brevi testi semplici corretti nell' ortografia</p> <p>ARTE E IMMAGINE. Utilizza le conoscenze e le abilità per produrre varie tipologie di testi visivi</p> <p>MUSICA</p> <p>Esegue da solo e in gruppo semplici brani vocali.</p> <p>Distingue i suoni e rumori e ne individua la fonte sonora</p>	
ITALIANO - ARTE E IMMAGINE - MUSICA	<p align="center">OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</p> <p align="center"><u>ITALIANO</u></p> <p align="center"><u>ASCOLTO E PARLATO</u></p> <p>Prendere la parola negli scambi comunicativi, rispettando il proprio turno.</p> <p>Ascoltare e comprendere dialoghi, conversazioni e testi</p>	<p align="center">CONTENUTI ED ATTIVITA'</p> <p>Ricerca di notizie sulle origini della nostra scuola.</p> <p>Conoscenza attraverso notizie e racconti dell'Onorevole Antonio D'Auria a cui è intestato il plesso D' Auria.</p> <p>Festa dell'albero;</p>

di vario tipo.

Raccontare storie personali rispettando l'ordine cronologico.

LETTURA

Leggere testi di vario tipo, cogliendone l'argomento e individuandone le informazioni principali e loro relazioni.

Padroneggiare la lettura strumentale sia nella modalità silenziosa, che ad alta voce.

SCRITTURA E

RIFLESSIONE

LINGUISTICA

Scrivere sotto dettatura, curando in modo particolare l'ortografia.

Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi, che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzioni

Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche.

Riconoscere se una frase è o non completa, costituita dagli elementi essenziali. Riconoscere I principali elementi grammaticali della frase.

ARTE E IMMAGINE

Esprimere e comunicare emozioni ed esperienze attraverso il linguaggio visivo
Osservare e descrivere la realtà e le immagini per rielaborarle e modificarle, comporre creativamente con l'uso di tecniche e materiali diversi.

MUSICA

Ascoltare ed eseguire brani di diversi generi.

Festa del Santo Patrono.
L'Autunno.

Giornata Internazionale dei diritti dei bambini.

Conversazioni libere e guidate sulle tematiche affrontate, nel rispetto del proprio turno.

Ascolto, lettura e comprensione di testi di vario tipo (inerenti alla tematica proposta).

Modalità diversificate di lettura: silenziosa e ad alta voce curandone l'espressione.

Questionari con risposte aperte e/o a scelta multipla.

Memorizzazioni di poesie e filastrocche

Le convenzioni ortografiche.

Principali elementi di grammatica:

- articoli, nomi, verbi e aggettivi.
- Schede strutturate e non.

Scrittura autonoma di frasi e/o di brevi e semplici testi

ARTE E IMMAGINE

Lecture di immagini autunnali.
Utilizzo di tecniche e materiali diversi per rappresentare la stagione autunnale.

	Distinguere i suoni e i rumori e ne individua la fonte sonora	<u>MUSICA</u> Ascolto e memorizzazione di un testo vocale sulla tematica proposta. Il suono e il rumore
<u>Traguardi di sviluppo delle competenze</u> STORIA E GEOGRAFIA	<u>STORIA</u> L' alunno ricava da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato e del suo ambiente vita. Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni. <u>GEOGRAFIA</u> L'alunno si orienta nello spazio circostante con riferimento agli indicatori topologici e ai punti cardinali.	
STORIA E GEOGRAFIA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO -STORIA <u>Padroneggiare il concetto di tempo</u> <u>Padroneggiare il concetto di fonte storica</u> Comprendere la funzione delle fonti nella ricostruzione storica. Riconoscere diversi tipi di fonti. Conoscere il lavoro dello storico e dei suoi collaboratori. Collocare correttamente periodi, eventi, e durate sulla linea del tempo. <u>GEOGRAFIA</u> L'alunno si orienta nello spazio circostante con riferimento agli indicatori topologici e ai punti cardinali.	CONTENUTI ED ATTIVITA' -STORIA - <u>Riconoscimento e classificazione dei vari tipi di fonti</u> <u>Le parole del tempo: ore, giorni, settimane, mesi ed anni.</u> Il metodo di ricerca. Le fonti storiche. Gli studiosi del passato. La linea del tempo. Discussione Rappresentazione grafica e verbale dei contenuti relativi al testo storico letto. GEOGRAFIA Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento.
<u>Traguardi di sviluppo delle competenze</u> MATEMATICA – SCIENZE - TECNOLOGIA	MATEMATICA Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio. Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici. Usa il numero per contare, confrontare e ordinare.	

	<p>SCIENZE</p> <p>L' alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che deve succedere.</p> <p>L' alunno riconosce e identifica nell' ambiente fenomeni di natura artificiale.</p> <p>TECNOLOGIA</p> <p>Legge e ricava informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio (giocattolo, manufatti di uso comune).</p>	
<p>MATEMATICA – SCIENZE - TECNOLOGIA</p>	<p>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</p> <p>MATEMATICA</p> <p>- Leggere e scrivere i numeri naturali.</p> <p>Operare con l'addizione e con la sottrazione in colonna con o senza cambio applicando le proprietà.</p> <p>Risolvere semplici situazioni problematiche con le quattro operazioni.</p> <p>Conoscere e usare le misure di lunghezza.</p> <p>SPAZIO E FIGURE</p> <p>Riconoscere le linee rette, curve e spezzate e la loro posizione nello spazio.</p> <p>RELAZIONI, DATI E PREVISIONI</p> <p>Riconoscere e rappresentare relazioni.</p> <p>SCIENZE</p> <p>Sperimentare e descrivere le peculiarità della materia.</p> <p>TECNOLOGIA</p> <p>Identificare i materiali di cui si compone un oggetto di uso comune.</p>	<p>CONTENUTI ED ATTIVITA' MATEMATICA</p> <p>Scrittura e lettura dei numeri naturali.</p> <p>Il migliaio.</p> <p>Il valore posizionale delle cifre.</p> <p>Composizione e scomposizione dei numeri.</p> <p>Addizioni e sottrazioni in colonna con e senza cambio.</p> <p>Le proprietà dell'addizione e della sottrazione.</p> <p>Risoluzione di semplici problemi con le quattro operazioni.</p> <p>Il concetto di misura: le misure di lunghezza.</p> <p>Equivalenze con le misure di lunghezza</p> <p>Riconoscimento di relazioni</p> <p>Le linee rette, spezzate, curve.</p> <p>SCIENZE</p> <p>La materia e le sue caratteristiche: i solidi, i liquidi, i gas.</p> <p>TECNOLOGIA</p> <p>Utilizzo di vari materiali per realizzare cartelloni sulla stagione autunnale.</p>

<u>Traguardi di sviluppo delle competenze</u> INGLESE	INGLESE L'alunno legge e comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente. Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.	
INGLESE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO INGLESE LISTENING Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, relative ad oggetti, animali e persone in situazioni note. SPEAKING Produrre semplici frasi riferite ad oggetti, animali e persone in situazioni note	CONTENUTI ED ATTIVITA' INGLESE L' alfabeto. Presentazione. Nomi e descrizioni di animali. Ascolto di semplici storie sull'amicizia. Lessico di base relativo all'amicizia. Halloween. Giochi linguistici.
<u>Traguardi di sviluppo delle competenze</u> EDUCAZIONE CIVICA – EDUCAZIONE FISICA	EDUCAZIONE CIVICA Prende gradualmente consapevolezza di essere titolare di diritti socialmente e istituzionalmente garantiti e dei doveri corrispondenti. EDUCAZIONE FISICA L' alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali	
EDUCAZIONE CIVICA – EDUCAZIONE FISICA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO - EDUCAZIONE CIVICA Conoscere i propri diritti e i propri doveri. Comprendere che ad ogni diritto corrisponde un dovere EDUCAZIONE FISICA L' alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali	CONTENUTI ED ATTIVITA' -EDUCAZIONE CIVICA -20 Novembre: Giornata Internazionale dei Diritti dell'Infanzia. Lettura e dialogo della carta dei diritti e dei doveri del bambino. Video sui diritti e doveri del bambino. Conversazioni guidate. Giochi di gruppo. EDUCAZIONE FISICA Schemi motori. Giochi strutturati finalizzati al rispetto delle regole, al saper stare insieme nel pieno rispetto dei pari.

<u>Traguardi di sviluppo delle competenze</u> RELIGIONE	<ul style="list-style-type: none"> • Riflette su Dio creatore e padre; riconosce che l'esistenza umana è caratterizzata dalla necessità di rispondere a domande fondamentali, le cui risposte sono individuabili in ambiti diversificati e apparentemente contraddittori. • Identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico • Ascolta, legge e sa riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui i racconti della Creazione, le vicende e le figure principali del popolo d' Israele. • Collega i contenuti principali dell'insegnamento di Gesù alle tradizioni dell'ambiente in cui vive. 	
RELIGIONE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO RELIGIONE - Scoprire che l'uomo, da sempre si è interrogato sull'origine dell'esistenza umana e del mondo. Conoscere la risposta biblica ai grandi perché sull'origine dell'universo e della vita. Confrontare la risposta biblica con quella storico- scientifiche. Conoscere le tradizioni religiose locali: la festa del Santo patrono Riconoscere nel peccato di Adamo ed Eva la debolezza umana nel mantenere un patto di fiducia con Dio. Conoscere i Patriarchi d'Israele e saper individuare nella storia di questo popolo le origini dell'alleanza tra Dio e gli uomini	CONTENUTI ED ATTIVITA' RELIGIONE La nascita della religione. Il concetto di aldilà negli uomini primitivi. La risposta della Bibbia circa l'origine del mondo. La risposta della Scienza circa l'origine del mondo. Adamo ed Eva: una promessa disattesa. Un santo di nome Agrippino: la sua storia La storia del popolo d'Israele: Abramo e Isacco - -
Metodologie	<input checked="" type="checkbox"/> Didattica laboratoriale ed interdisciplinare <input checked="" type="checkbox"/> Coinvolgimento in attività collettive (lavori in piccoli gruppi) <input checked="" type="checkbox"/> Affidamento di compiti a crescente livello di difficoltà e/o responsabilità <input checked="" type="checkbox"/> Problem solving <input type="checkbox"/> Peer education <input checked="" type="checkbox"/> Brainstorming <input checked="" type="checkbox"/> Discussione libera e guidata <input checked="" type="checkbox"/> Cooperative learning <input checked="" type="checkbox"/> Lezione dialogata <input checked="" type="checkbox"/> Circle time <input type="checkbox"/> Role playing <input type="checkbox"/> Flipped classroom. <input type="checkbox"/> Debate <input type="checkbox"/> TPR (Total Physical response)	

	<input type="checkbox"/> Storytelling <input type="checkbox"/> WRW (Writing and reading) <input type="checkbox"/> EAS (Episodi di apprendimento situato) <input type="checkbox"/> Service learning
Recupero e potenziamento (Strategie progettate per facilitare l'apprendimento di tutti gli alunni e potenziare l'acquisizione delle competenze):	<input checked="" type="checkbox"/> Riduzione di tempi; <input checked="" type="checkbox"/> Testi ristrutturati; <input checked="" type="checkbox"/> Schede ristrutturate; <input type="checkbox"/> Lezioni personalizzate a piccoli gruppi; <input checked="" type="checkbox"/> Esercizi guidati; <input type="checkbox"/> Step di potenziamento; <input checked="" type="checkbox"/> Interventi in itinere; <input checked="" type="checkbox"/> Attività laboratoriali individuali <input checked="" type="checkbox"/> Attività laboratoriali per gruppi omogenei
Strumenti	IN PRESENZA <input checked="" type="checkbox"/> Libri di testo <input checked="" type="checkbox"/> Giochi, didattici e non <input checked="" type="checkbox"/> LIM <input checked="" type="checkbox"/> Schede strutturate <input checked="" type="checkbox"/> Materiale strutturato e non <input checked="" type="checkbox"/> Materiale di facile consumo <input checked="" type="checkbox"/> Mediatori didattici facilitanti: schemi, mappe concettuali, libri integrativi, immagini, video, cd didattici; <input checked="" type="checkbox"/> PC. <input checked="" type="checkbox"/> Strumenti e attrezzature presenti nei vari laboratori <input checked="" type="checkbox"/> Racconti ed interviste (tra compagni di classe o fuori dal contesto scolastico); <input type="checkbox"/> Ebook e dispositivi informatici <input checked="" type="checkbox"/> Materiale didattico strutturato, tecnico, artistico, musicale, sportivo, informatico <input checked="" type="checkbox"/> Sussidi audiovisivi <input checked="" type="checkbox"/> Biblioteca di classe.
Valutazione formativa (processi di crescita)	<input checked="" type="checkbox"/> Osservazioni sistematiche <input checked="" type="checkbox"/> Intervento spontaneo <input type="checkbox"/> Diari di bordo <input type="checkbox"/> Focus group <input type="checkbox"/> Sondaggi <input checked="" type="checkbox"/> Esercitazioni grafiche e pratiche <input checked="" type="checkbox"/> Compiti di realtà <input checked="" type="checkbox"/> Autobiografie <input checked="" type="checkbox"/> Colloqui e confronti con le famiglie e l'equipe multidisciplinare <input checked="" type="checkbox"/> Criteri adottati dal collegio docenti e inseriti nel PTOF
Valutazione disciplinare (Verifiche somministrate)	<input checked="" type="checkbox"/> Griglia di valutazione per livelli di competenza, deliberata dal collegio docenti <input checked="" type="checkbox"/> Prove strutturate: item a scelta multipla, vero/falso, a completamento, di ordinamento, a corrispondenze

- | | |
|--|---|
| | <ul style="list-style-type: none"><input checked="" type="checkbox"/> Prove semistrutturate: interrogazioni orali, quesiti a risposta singola, interviste<input checked="" type="checkbox"/> Prove non strutturate: temi, problemi, questionari a domande aperte, relazioni<input checked="" type="checkbox"/> Esercitazioni grafiche e pratiche<input type="checkbox"/> Compiti di realtà |
|--|---|

GRIGLIA DI RILEVAZIONE UDA nu 1					
DISCIPLINE	INDICATORI	LIVELLO RAGGIUNTO			
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZI ONE	BASE	INTERME DIO	AVANZATO
ITALIANO	<p>ASCOLTO E PARLATO Partecipa a scambi comunicativi in maniera attiva rispettando il proprio turno.</p> <p>LETTURA Legge e comprende vari tipi di testo cogliendone il senso globale.</p> <p>SCRITTURA E RIFLESSIONE LINGUISTICA Scrive sotto dettatura e autonomamente semplici testi rispettando le convenzioni ortografiche</p>				
ARTE E IMMAGINE	Utilizza tecniche e materiali diversi per rappresentare ed esprimere la realtà circostante				
MUSICA	Individua e riproduce sequenze ritmiche.				
MATEMATICA	<p>NUMERI Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali. Opera con le proprietà dell'addizione e sottrazione.</p>				
	<p>SPAZIO E FIGURE Riconosce linee rette, curve e spezzate</p>				

	RELAZIONI, DATI E PREVISIONI Riconosce e rappresenta relazioni				
SCIENZE	Sperimenta e descrive le peculiarità della materia				
TECNOLOGIA	Realizza manufatti				
INGLESE	LISTENING Ascolta e comprende brevi messaggi orali relativi ad ambiti familiari.				
	SPEAKING Descrive, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.				
	WRITING Descrive, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.				
	READING Legge e comprende brevi messaggi scritti relativi ad ambiti familiari.				
STORIA	Ricava da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato e del suo ambiente vita.				
GEOGRAFIA	Si orienta nello spazio utilizzando punti di riferimento in modo corretto.				
EDUCAZIONE CIVICA	Riconosce i propri diritti e doveri e interagisce nel gruppo classe in modo collaborativo.				
EDUCAZIONE FISICA	Coordina ed utilizza diversi schemi motori combinati tra loro				
RELIGIONE	Conosce la risposta biblica ai grandi perché sull'origine dell'universo e della vita.				

ISTITUTO COMPRENSIVO D'AURIA NOSENGO
SCUOLA PRIMARIA
ANNO SCOLASTICO 2024/2025

UDA INTERDISCIPLINARE nu 2 in coerenza con il curricolo d'istituto

Titolo	Le ricorrenze	
Periodo	Novembre/dicembre	
Classi coinvolte	Terze	
Nuclei tematici	Culture e tradizioni.	
Compito di realtà	Lapbook: culture e tradizioni	
Competenze chiave da raggiungere	<ul style="list-style-type: none"> • Competenza alfabetica funzionale; • Competenza multilinguistica; • Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria; • Competenza digitale; • Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare; • Competenza in materia di cittadinanza; • Competenza imprenditoriale; • Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali 	
<u>Traguardi di sviluppo delle competenze</u> ITALIANO – ARTE E IMMAGINE - MUSICA	<p>ITALIANO Partecipa a scambi comunicativi rispettando il proprio turno. Ascolta e comprende testi di vario tipo Legge e comprende testi di vario genere cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.</p> <p>Scrive testi chiari e corretti nell' ortografia.</p> <p>ARTE E IMMAGINE L' alunno utilizza le conoscenze e le abilità per produrre varie tipologie di testi visivi e rielabora in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisive e multimediali).</p> <p>MUSICA Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali audiovisivi e multimediali</p>	
ITALIANO - ARTE E IMMAGINE - MUSICA	<p>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO - ITALIANO ASCOLTO E PARLATO Mantenere l'attenzione sul messaggio orale per attivare un comportamento interattivo proprio delle interazioni dialogiche. Ricostruire verbalmente le fasi di un ' esperienza vissuta.</p>	<p>CONTENUTI ED ATTIVITA' ITALIANO -ITALIANO</p> <p>Il Natale: tradizioni del nostro paese La Shoah Le regole della conversazione Conversazioni, riflessioni e osservazioni libere e</p>

	<p><u>LETTURA</u> Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come: il titolo e le immagini. Comprendere il significato di parole non note in base al testo. Leggere semplici testi cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali.</p> <p>SCRITTURA E RIFLESSIONE LINGUISTICA Usare in modo appropriato le parole apprese Effettuare ricerche di parole ed espressioni presenti nei testi per ampliare il lessico d'uso. Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia. Riconoscere i principali elementi grammaticali della frase. Riconoscere l'azione come verbo. Riconoscere se una frase è o non completa, costituita dagli elementi essenziali. Applicare le conoscenze ortografiche acquisite nella propria produzione.</p>	<p>guidate sulle tematiche affrontate Racconti di esperienze personali e non Scoperta di parole nuove basandosi sul contesto Strategie per la comprensione di testi di vario tipo Modalità di letture: silenziosa e ad alta voce curandone l'espressione. Poesie e filastrocche sulle tematiche proposte Le convenzioni ortografiche Ricerca di parole sul dizionario Elementi di grammatica: soggetto e predicato Produzioni personali Schede strutturate e non. Dettati ortografici. Completamento di testi e produzioni guidate e non di testi. Ripasso dei segni di punteggiatura e delle loro funzioni nella frase. La coniugazione del verbo essere e avere Il modo indicativo: i tempi semplici. Schede ed esercitazioni orali e scritte</p>
<p><u>Traguardi di sviluppo delle competenze</u> STORIA E GEOGRAFIA</p>	<p>STORIA</p> <ul style="list-style-type: none"> • L'alunno riconosce ed esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale. • Riconosce relazione di successione, di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti in fenomeni di carattere storico. <p>GEOGRAFIA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizza il linguaggio della geo-graficità per realizzare carte tematiche e percorsi. 	
	<p>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</p>	<p>CONTENUTI ED ATTIVITA'</p>

STORIA E GEOGRAFIA	<p>- STORIA Creare un rapporto positivo con gli eventi del passato per trarne insegnamenti. Conoscere le teorie relative alle origini della Terra. Conoscere ed ordinare le fasi principali della storia della terra. Riferire in modo semplice e coerente.</p> <p>GEOGRAFIA Leggere e interpretare piante di ambienti noti. Realizzare piante e mappe di spazi conosciuti utilizzando simboli.</p>	<p>STORIA -27 Gennaio: Giornata della Memoria. Le fasi di sviluppo della Terra. Le ere geologiche. Realizzazione della linea del tempo delle “ere geologiche” Sintesi orali e scritte Questionari Rappresentazioni grafiche, mappe.</p> <p>GEOGRAFIA Pianta del proprio territorio. Significato dei simboli e dei colori sulle carte. Le carte fisiche, le carte politiche, le carte tematiche. Questionari a risposta aperta e multipla Riproduzioni e rappresentazioni di carte e mappe</p>
<p><u>Traguardi di sviluppo delle competenze</u> MATEMATICA – SCIENZE - TECNOLOGIA</p>	<p>MATEMATICA</p> <ul style="list-style-type: none"> • L’alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali. • Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio. • Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche. • Misura grandezze utilizzando sia misure arbitrarie sia unità e strumenti convenzionali. <p>SCIENZE</p> <ul style="list-style-type: none"> • L’alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che succede. • L’alunno riconosce e identifica nell’ambiente che lo circonda elementi e fenomeni. <p>TECNOLOGIA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Progetta e realizza semplici manufatti spiegandone le fasi del processo 	
MATEMATICA – SCIENZE - TECNOLOGIA	<p>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO - MATEMATICA NUMERI</p>	<p>CONTENUTI ED ATTIVITA’ -MATEMATICA Conoscenza delle tabelline</p>

	<p>Leggere e scrivere i numeri naturali. Operare con la moltiplicazione in colonna con e senza cambio applicando le proprietà. Risolvere semplici situazioni problematiche. Conoscere e usare le misure di capacità.</p> <p>SPAZIO E FIGURE</p> <p>Conoscere rette, semirette e segmenti e le loro caratteristiche.</p> <p>RELAZIONI, DATI E PREVISIONI</p> <p>Classificare dati con diagrammi diversi.</p> <p>SCIENZE Riconoscere gli stati della materia.</p> <p>TECNOLOGIA Scegliere i materiali più idonei per realizzare semplici manufatti Realizzare semplici manufatti</p>	<p>da 1 a10. L'operazione della moltiplicazione in colonna con e senza cambio. Le proprietà della moltiplicazione. Moltiplicazione per 10, 100, 1000. Moltiplicazioni con due cifre al moltiplicatore. Il doppio, il triplo il quadruplo. Risoluzione di semplici situazioni problematiche. Concetto di misura di capacità Equivalenze con le misure di capacità Rette, semirette e segmenti: caratteristiche e posizioni nello spazio. Il concetto di angolo. Esercizi di classificazione</p> <p>SCIENZE Il ciclo dell'acqua L'acqua e i suoi passaggi di stato in base alla temperatura</p> <p>TECNOLOGIA Manufatti a tema natalizio Realizzazione di un lap - book sulle tradizioni del Natale</p>
<p><u>Traguardi di sviluppo delle competenze</u> INGLESE</p>	<p>INGLESE L'alunno legge e comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente. Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.</p>	
<p>INGLESE</p>	<p>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO INGLESE - SPEAKING</p>	<p>CONTENUTI ED ATTIVITA' INGLESE CONTENUTI ED ATTIVITÀ</p>

	<p>Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto utilizzando brevi frasi adatte alla situazione.</p> <p>READING</p> <p>Leggere e comprendere brevi e semplici testi accompagnati da supporti visivi e cogliendone il significato globale.</p> <p>WRITING</p> <p>Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe. -</p>	<p>La giornata scolastica. I cibi preferiti. Natale. Ascolto e lettura di semplici dialoghi</p> <p>Strutture linguistiche.</p> <p>-</p>
<p><u>Traguardi di sviluppo delle competenze</u></p> <p>EDUCAZIONE CIVICA – EDUCAZIONE FISICA</p>	<p>EDUCAZIONE CIVICA</p> <p>Interiorizza regole condivise e sviluppa comportamenti collaborativi e di cura dell'altro da sé</p> <p>EDUCAZIONE FISICA: Utilizza i suoni del corpo per accompagnare i brani musicali.</p>	
<p>EDUCAZIONE CIVICA – EDUCAZIONE FISICA</p>	<p>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</p> <p>EDUCAZIONE CIVICA</p> <p>- Accettare le differenze e gestire responsabilmente i propri compiti. Assumere comportamenti autonomi e autoregolativi</p> <p>-</p> <p>EDUCAZIONE FISICA</p> <p>Utilizzare i suoni del corpo per accompagnare ed eseguire i movimenti</p> <p>-</p>	<p>CONTENUTI ED ATTIVITA'</p> <p>- EDUCAZIONE CIVICA</p> <p>Giochi di ruolo. Lavori di gruppo Poesie e filastrocche. Incarichi di responsabilità</p> <p>EDUCAZIONE FISICA</p> <p>Ritmi corporei</p>
<p><u>Traguardi di sviluppo delle competenze</u></p> <p>RELIGIONE</p>	<p>Riconosce il significato cristiano del Natale, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tale festività nell'esperienza personale, familiare e sociale</p> <p>Ascolta, legge e sa riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui le vicende e le figure principali del popolo d'Israele.</p>	
<p>RELIGIONE</p>	<p>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</p> <p>RELIGIONE</p>	<p>CONTENUTI ED ATTIVITA'</p> <p>La promessa più</p>

	<p>Individuare in Gesù le caratteristiche del Messia annunciato dai Profeti. Comprendere che per i cristiani la venuta del Messia rappresenta l'epilogo e il culmine delle promesse di Dio. Collocare la nascita di Gesù secondo i corretti riferimenti spazio-temporali Comprendere che lo sviluppo del popolo d'Israele rientra nel disegno divino di salvezza</p>	<p>grande: i tratti del Messia nell'annuncio profetico La promessa si compie: nasce il Figlio di Dio e Salvatore. Gesù entra nella storia dell'uomo: il tempo e il luogo della Sua venuta. La storia dei Patriarchi e il progetto di salvezza di Dio: Giacobbe; Giuseppe -</p>
<p>Metodologie</p>	<ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> Didattica laboratoriale ed interdisciplinare <input checked="" type="checkbox"/> Coinvolgimento in attività collettive (lavori in piccoli gruppi) <input checked="" type="checkbox"/> Affidamento di compiti a crescente livello di difficoltà e/o responsabilità <input checked="" type="checkbox"/> Problem solving <input checked="" type="checkbox"/> Peer education <input checked="" type="checkbox"/> Brainstorming <input checked="" type="checkbox"/> Discussione libera e guidata <input checked="" type="checkbox"/> Cooperative learning <input checked="" type="checkbox"/> Lezione dialogata <input checked="" type="checkbox"/> Circle time <input type="checkbox"/> Role playing <input type="checkbox"/> Flipped classroom. <input type="checkbox"/> Debate <input type="checkbox"/> TPR (Total Physical response) <input type="checkbox"/> Storytelling <input type="checkbox"/> WRW (Writing and reading) <input type="checkbox"/> EAS (Episodi di apprendimento situato) <input type="checkbox"/> Service learning 	
<p>Recupero e potenziamento (Strategie progettate per facilitare l'apprendimento di tutti gli alunni e potenziare l'acquisizione delle competenze):</p>	<ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> Riduzione di tempi; <input checked="" type="checkbox"/> Testi ristrutturati; <input checked="" type="checkbox"/> Schede ristrutturate; <input checked="" type="checkbox"/> Lezioni personalizzate a piccoli gruppi; <input checked="" type="checkbox"/> Esercizi guidati; <input checked="" type="checkbox"/> Step di potenziamento; <input checked="" type="checkbox"/> Interventi in itinere; <input checked="" type="checkbox"/> Attività laboratoriali individuali <input checked="" type="checkbox"/> Attività laboratoriali per gruppi omogenei 	

Strumenti	<input checked="" type="checkbox"/> Libri di testo <input checked="" type="checkbox"/> Giochi, didattici e non <input checked="" type="checkbox"/> LIM <input checked="" type="checkbox"/> Schede strutturate <input checked="" type="checkbox"/> Materiale strutturato e non <input checked="" type="checkbox"/> Materiale di facile consumo <input checked="" type="checkbox"/> Mediatori didattici facilitanti: schemi, mappe concettuali, libri integrativi, immagini, video, cd didattici; <input checked="" type="checkbox"/> PC. <input checked="" type="checkbox"/> Strumenti e attrezzature presenti nei vari laboratori <input checked="" type="checkbox"/> Racconti ed interviste (tra compagni di classe o fuori dal contesto scolastico); <input type="checkbox"/> Ebook e dispositivi informatici <input checked="" type="checkbox"/> Materiale didattico strutturato, tecnico, artistico, musicale, sportivo, informatico <input checked="" type="checkbox"/> Sussidi audiovisivi <input type="checkbox"/> Biblioteca di classe.
Valutazione formativa (processi di crescita)	<input checked="" type="checkbox"/> Osservazioni sistematiche <input checked="" type="checkbox"/> Intervento spontaneo <input type="checkbox"/> Diari di bordo <input type="checkbox"/> Focus group <input type="checkbox"/> Sondaggi <input checked="" type="checkbox"/> Esercitazioni grafiche e pratiche <input checked="" type="checkbox"/> Compiti di realtà <input checked="" type="checkbox"/> Autobiografie <input checked="" type="checkbox"/> Colloqui e confronti con le famiglie e l'equipe multidisciplinare <input checked="" type="checkbox"/> Criteri adottati dal collegio docenti e inseriti nel PTOF
Valutazione disciplinare (Verifiche somministrate)	<input checked="" type="checkbox"/> Griglia di valutazione per livelli di competenza, deliberata dal collegio docenti <input checked="" type="checkbox"/> Prove strutturate: item a scelta multipla, vero/falso, a completamento, di ordinamento, a corrispondenze <input checked="" type="checkbox"/> Prove semistrutturate: interrogazioni orali, quesiti a risposta singola, interviste <input checked="" type="checkbox"/> Prove non strutturate: temi, problemi, questionari a domande aperte, relazioni <input checked="" type="checkbox"/> Esercitazioni grafiche e pratiche <input checked="" type="checkbox"/> Compiti di realtà

GRIGLIA DI RILEVAZIONE UDA nu 2

DISCIPLINE	INDICATORI	LIVELLO RAGGIUNTO			
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
ITALIANO	ASCOLTO E PARLATO Partecipa a scambi comunicativi rispettando il proprio turno. Ascolta e comprende testi di vario tipo.				
	LETTURA Legge e comprende testi di vario genere cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.				
	SCRITTURA RIFLESSIONE LINGUISTICA Produce semplici testi scritti rispettando le convenzioni ortografiche e riconoscendo i principali elementi grammaticali della frase.				
	Effettua semplici ricerche nei testi per ampliare il lessico d'uso.				
ARTE E IMMAGINE	Elabora creativamente produzioni personali e collettive per rappresentare la realtà percepita				
MUSICA	Riconosce gli elementi basilari del linguaggio musicale				
MATEMATICA	NUMERI . Legge e scrive i numeri oltre il mille. Opera con la moltiplicazione in colonna applicando le proprietà. Opera con le moltiplicazioni per 10,100,1000.				

	SPAZIO E FIGURE Conosce rette, semirette e segmenti e le loro caratteristiche				
	RELAZIONI, DATI E PREVISIONI Classifica dati con diagrammi diversi.				
SCIENZE	Riconosce gli stati della materia				
TECNOLOGIA	Realizza manufatti utilizzando tecniche diverse				
INGLESE	LISTENING Ascolta e comprende brevi messaggi orali relativi ad ambiti familiari.				
	SPEAKING Descrive, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.				
	WRITING Descrive, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.				
	READING Legge e comprende brevi messaggi scritti relativi ad ambiti familiari.				
STORIA	Riconosce relazione di successione, di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti in fenomeni di carattere storico.				
GEOGRAFIA	Utilizza il linguaggio della geo-graficità per realizzare carte tematiche e percorsi.				
EDUCAZIONE CIVICA	Interiorizza regole condivise e sviluppa comportamenti collaborativi e di cura dell'altro da sé.				
EDUCAZIONE FISICA	Utilizza i suoni del corpo per accompagnare brani				
RELIGIONE	Sa che per i cristiani la venuta del Messia rappresenta l'epilogo e il culmine delle promesse di Dio.				

ISTITUTO COMPRENSIVO D'AURIA NOSENGO

SCUOLA PRIMARIA

ANNO SCOLASTICO 2024/2025

UDA INTERDISCIPLINARE n.3 in coerenza con il curricolo d'istituto

Titolo	Coltiviamo la...Legalità	
Periodo	Aprile/Maggio	
Classi coinvolte	Terze	
Nuclei tematici	Le regole e le norme per diventare un buon cittadino nel rispetto delle leggi.	
Compito di realtà	L' albero della legalità	
Competenze chiave da raggiungere	<ul style="list-style-type: none"> • Competenza alfabetica funzionale; • Competenza multilinguistica; • Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria; • Competenza digitale; • Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare; • Competenza in materia di cittadinanza; • Competenza imprenditoriale; • Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali 	
<u>Traguardi di sviluppo delle competenze</u> ITALIANO – ARTE E IMMAGINE - MUSICA	<p>ITALIANO Partecipa a scambi comunicativi per raccontare, descrivere, dare ed ottenere informazioni nel rispetto di regole condivise Ascolta e comprende testi di vario tipo, cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo. Legge e comprende testi di vario genere individuando il senso globale e le informazioni principali. Scrive testi corretti nell' ortografia.</p> <p>ARTE E IMMAGINE L' alunno utilizza le conoscenze e le abilità per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielabora in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico- espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).</p> <p>MUSICA Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali</p>	
ITALIANO - ARTE E IMMAGINE - MUSICA	<p>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO - ITALIANO ASCOLTO E PARLATO Comprendere le informazioni principali di un argomento. Rielaborazione orale di testi di vario tipo.</p> <p>LETTURA</p>	<p>CONTENUTI ED ATTIVITA' - ITALIANO Il Carnevale: origine e tradizioni nel mondo e nel nostro paese. Notizie e ricerche su don Peppino Diana. Video sulla "legalità" Conversazioni, riflessioni e osservazioni libere e guidate</p>

	<p>Leggere testi di tipo diverso, continui e non continui, in vista di scopi pratici, di intrattenimento e di svago. Leggere testi informativi, poetici e narrativi mostrando di saper cogliere il senso globale. Utilizzare le tecniche di lettura acquisite in base allo scopo.</p> <p style="text-align: center;">SCRITTURA E RIFLESSIONE LINGUISTICA</p> <p>Produrre semplici e brevi testi utilizzando un lessico sempre più ricco. Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia. Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi ed applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta. Riconoscere i principali elementi grammaticali di una frase. Riconoscere se una frase è o non completa, costituita dagli elementi essenziali.</p> <p>ARTE E IMMAGINE Elaborare creativamente produzioni personali e/o collettive per rappresentare e comunicare la realtà percepita. Riconoscere in un'immagine gli elementi del linguaggio visivo: colori, forme, punti, linee, luci, ombre.</p> <p>MUSICA Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo</p>	<p>sulle tematiche affrontate Strategie per la comprensione di testi di vario tipo Modalità di lettura: silenziosa e ad alta voce Dettati sulle tematiche affrontate. Festa del Papà: descrizioni e riflessioni Memorizzazione di poesie e filastrocche Le convenzioni ortografiche. Ripasso dei segni di punteggiatura e delle loro funzioni nella frase Elementi di grammatica: nomi, verbi, articoli, aggettivi, pronomi, segni d'interpunzione. Il modo indicativo: tempi semplici e composti. Soggetto, predicato e complementi: esercitazioni varie. Schede strutturate. Riesposizione orale di un testo letto e/o ascoltato Arricchimento lessicale per la produzione di semplici testi</p> <p>ARTE E IMMAGINE Attività espressive per rappresentare la primavera e il carnevale con l'utilizzo di tecniche artistiche Elementi del linguaggio visivo.</p> <p>MUSICA Ascolto ed esecuzione di brani musicali con la voce e gli strumenti: La Primavera di Vivaldi</p>
<p><u>Traguardi di sviluppo delle competenze</u> STORIA E GEOGRAFIA</p>	<p style="text-align: center;">STORIA</p> <p>Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.</p>	

	<p>Conosce il processo di ominazione e il periodo preistorico del Paleolitico. Espone le conoscenze e i concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.</p> <p>GEOGRAFIA</p> <p>Riconosce i cambiamenti prodotti dall' uomo e dai fenomeni naturali Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.)</p>	
STORIA E GEOGRAFIA	<p>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO STORIA</p> <p>Collocare periodi, eventi e durata sulla linea del tempo. Conoscere l'evoluzione umana. Conoscere il periodo preistorico. Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.</p> <p>GEOGRAFIA</p> <p>Conoscere i diversi paesaggi. Conoscere i cambiamenti dei paesaggi prodotti dai fenomeni naturali e dall'intervento dell'uomo.</p>	<p>CONTENUTI ED ATTIVITA' STORIA</p> <p>La storia dell'uomo: una lenta evoluzione. La linea del tempo: evoluzione della specie umana. Il Paleolitico. Gli uomini del Paleolitico. L'arte del Paleolitico. Rappresentazioni grafiche, mappe concettuali.</p> <p>GEOGRAFIA</p> <p>Gli ambienti della Terra. Rapporto tra ambiente e l'uomo. La legalità e l'ambiente. Uso di carte geografiche Schede, questionari Sintesi con rappresentazioni grafiche e mappe</p>
<p><u>Traguardi di sviluppo delle competenze</u> MATEMATICA – SCIENZE - TECNOLOGIA</p>	<p>MATEMATICA</p> <p>L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali. Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio. Ricerca dati per ricavare informazioni e costruire rappresentazioni (tabelle e grafici).</p> <p>SCIENZE</p> <p>L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere. L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni.</p> <p>TECNOLOGIA</p> <p>Conosce ed utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed essere in grado di descriverne la funzione principale, la struttura e di descriverne il funzionamento</p>	
MATEMATICA – SCIENZE - TECNOLOGIA	<p>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO MATEMATICA NUMERI</p>	<p>CONTENUTI ED ATTIVITA' MATEMATICA</p> <p>Lettura e scrittura dei numeri entro il 1000</p>

	<p>Leggere e scrivere i numeri con le migliaia.</p> <p>Operare con la divisione</p> <p>Conoscere e usare le misure di peso.</p> <p>Risolvere semplici situazioni problematiche.</p> <p>SPAZIO E FIGURE</p> <p>Conoscere e classificare i poligoni in base alle loro caratteristiche.</p> <p>RELAZIONI, DATI EPREVISIONI</p> <p>Analizzare e rappresentare i dati statistici.</p> <p>Misurare grandezze utilizzando sia unità arbitrarie, sia unità e strumenti convenzionali.</p> <p>SCIENZE</p> <p>Analizzare gli aspetti significativi della vita degli animali.</p> <p>Conoscere e classificare vertebrati e invertebrati.</p> <p>TECNOLOGIA</p> <p>Identificare i materiali di cui si compone un oggetto di uso comune.</p> <p>Scegliere i materiali più idonei per realizzare semplici manufatti.</p> <p>Realizzare semplici manufatti</p>	<p>L'operazione della divisione in colonna e proprietà.</p> <p>Divisioni per 10,100,1000</p> <p>Concetto di misura di peso</p> <p>Equivalenze con le misure di peso</p> <p>Problemi con e senza rappresentazioni grafiche</p> <p>I poligoni</p> <p>Semplici indagini statistiche</p> <p>SCIENZE</p> <p>Gli esseri viventi e il loro ciclo vitale.</p> <p>Gli animali vertebrati e invertebrati</p> <p>TECNOLOGIA</p> <p>Realizzazione dell'albero della legalità</p> <p>Realizzazione di cartelloni con l'utilizzo di vari materiali (carta cartoncino)sulla stagione della primavera</p>
<p><u>Traguardi di sviluppo delle competenze</u></p> <p>INGLESE</p>	<p>INGLESE</p> <p>L'alunno legge e comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.</p> <p>Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.</p> <p>Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.</p>	
<p>INGLESE</p>	<p>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</p> <p>-OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</p> <p>READING</p> <p>Comprendere brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi</p>	<p>CONTENUTI ED ATTIVITA'</p> <p>Lessico relativo ad attività da svolgere nel weekend.</p> <p>Comportamenti che rispettano o non rispettano l'ambiente.</p> <p>Festa del Papà.</p> <p>Pasqua.</p> <p>Strutture linguistiche</p>

	<p>già acquisite a livello orale.</p> <p>SPEAKING Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone e situazioni.</p>	<p>slogan della legalità in L.2. Giochi. Filastrocche. Canzoni.</p>
<p><u>Traguardi di sviluppo delle competenze</u> EDUCAZIONE CIVICA – EDUCAZIONE FISICA</p>	<p>EDUCAZIONE CIVICA Conosce i principi fondamentali della Costituzione italiana e ne coglie il significato. Comprende il valore della legalità.</p> <p>EDUCAZIONE FISICA Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico</p>	
<p>EDUCAZIONE CIVICA – EDUCAZIONE FISICA</p>	<p>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO EDUCAZIONE CIVICA Acquisire consapevolezza dell'utilità delle regole impegnandosi a rispettarle. Iniziare a comprendere la differenza tra regole e le leggi che disciplinano la vita di una comunità.</p> <p>EDUCAZIONE FISICA Assumere comportamenti adeguati alla prevenzione degli infortuni</p>	<p>CONTENUTI ED ATTIVITA' EDUCAZIONE CIVICA Le parole della legalità Le regole e le norme che regolano una comunità I principi fondamentali della Costituzione La bandiera L' Inno Nazionale Riflessioni personali Rappresentazioni grafiche Lavori di gruppo. Elaborazioni di regole per stare bene in classe</p> <p>EDUCAZIONE FISICA Regole di gioco per la prevenzione di infortuni</p>
<p><u>Traguardi di sviluppo delle competenze</u> RELIGIONE</p>	<p>RELIGIONE Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura. Identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico; sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza Riconosce il significato cristiano della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tale festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.</p>	
<p>RELIGIONE</p>	<p>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO RELIGIONE - Individuare nella Bibbia il documento essenziale per conoscere il progetto di salvezza di Dio. Conoscere Israele quale</p>	<p>CONTENUTI ED ATTIVITA' La Bibbia libro sacro dei cristiani: struttura e composizione. Caratteristiche della Palestina terra di Gesù</p>

	<p>terra di Gesù, sotto il profilo geo-politico naturale.</p> <p>Conoscere che all'inizio della sua vita pubblica Gesù riceve il battesimo.</p>	
Metodologie	<p>IN PRESENZA</p> <ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> Didattica laboratoriale ed interdisciplinare <input checked="" type="checkbox"/> Coinvolgimento in attività collettive (lavori in piccoli gruppi) <input checked="" type="checkbox"/> Affidamento di compiti a crescente livello di difficoltà e/o responsabilità <input checked="" type="checkbox"/> Problem solving <input type="checkbox"/> Peer education <input checked="" type="checkbox"/> Brainstorming <input checked="" type="checkbox"/> Discussione libera e guidata <input checked="" type="checkbox"/> Cooperative learning <input checked="" type="checkbox"/> Lezione dialogata <input checked="" type="checkbox"/> Circle time <input type="checkbox"/> Role playing <input type="checkbox"/> Flipped classroom <input type="checkbox"/> Debate <input type="checkbox"/> TPR (Total Physical response) <input type="checkbox"/> Storytelling <input type="checkbox"/> WRW (Writing and reading) <input type="checkbox"/> EAS (Episodi di apprendimento situato) <input type="checkbox"/> Service learning 	
Recupero e potenziamento (Strategie progettate per facilitare l'apprendimento di tutti gli alunni e potenziare l'acquisizione delle competenze):	<ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> Riduzione di tempi; <input checked="" type="checkbox"/> Testi ristrutturati; <input checked="" type="checkbox"/> Schede ristrutturate; <input checked="" type="checkbox"/> Lezioni personalizzate a piccoli gruppi; <input checked="" type="checkbox"/> Esercizi guidati; <input checked="" type="checkbox"/> Step di potenziamento; <input checked="" type="checkbox"/> Interventi in itinere; <input checked="" type="checkbox"/> Attività laboratoriali individuali <input checked="" type="checkbox"/> Attività laboratoriali per gruppi omogenei 	
Strumenti	<ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> Libri di testo <input checked="" type="checkbox"/> Giochi, didattici e non <input checked="" type="checkbox"/> LIM <input checked="" type="checkbox"/> Schede strutturate <input checked="" type="checkbox"/> Materiale strutturato e non <input checked="" type="checkbox"/> Materiale di facile consumo <input checked="" type="checkbox"/> Mediatori didattici facilitanti: schemi, mappe concettuali, libri integrativi, immagini, video, cd didattici; <input checked="" type="checkbox"/> PC. <input type="checkbox"/> Strumenti e attrezzature presenti nei vari laboratori <input checked="" type="checkbox"/> Racconti ed interviste (tra compagni di classe o fuori dal contesto scolastico); 	

	<input type="checkbox"/> Ebook e dispositivi informatici <input checked="" type="checkbox"/> Materiale didattico strutturato, tecnico, artistico, musicale, sportivo, informatico <input checked="" type="checkbox"/> Sussidi audiovisivi <input type="checkbox"/> Biblioteca di classe.
Valutazione formativa (processi di crescita)	<input checked="" type="checkbox"/> Osservazioni sistematiche <input checked="" type="checkbox"/> Intervento spontaneo <input type="checkbox"/> Diari di bordo <input type="checkbox"/> Focus group <input checked="" type="checkbox"/> Sondaggi <input checked="" type="checkbox"/> Esercitazioni grafiche e pratiche <input checked="" type="checkbox"/> Autobiografie <input checked="" type="checkbox"/> Colloqui e confronti con le famiglie e l'equipe multidisciplinare <input checked="" type="checkbox"/> Criteri adottati dal collegio docenti e inseriti nel PTOF
Valutazione disciplinare (Verifiche somministrate)	<input type="checkbox"/> Griglia di valutazione per livelli di competenza, deliberata dal collegio docenti <input checked="" type="checkbox"/> Prove strutturate: item a scelta multipla, vero/falso, a completamento, di ordinamento, a corrispondenze <input checked="" type="checkbox"/> Prove semistrutturate: interrogazioni orali, quesiti a risposta singola, interviste <input checked="" type="checkbox"/> Prove non strutturate: temi, problemi, questionari a domande aperte, relazioni <input checked="" type="checkbox"/> Esercitazioni grafiche e pratiche <input checked="" type="checkbox"/> Compiti di realtà

GRIGLIA DI RILEVAZIONE UDA nu 3

DISCIPLINE	INDICATORI	LIVELLO RAGGIUNTO			
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
ITALIANO	<p>ASCOLTO E PARLATO Partecipa a scambi comunicativi per raccontare, descrivere, dare ed ottenere informazioni nel rispetto di regole condivise</p> <p>Ascolta, comprende e risponde in maniera comprensibile a chi ascolta.</p>				
	<p>LETTURA Legge e comprende testi di vario genere individuando il senso globale e le informazioni principali.</p>				
	<p>SCRITTURA E RIFLESSIONE LINGUISTICA Scrive semplici e brevi testi, curando l'ortografia e utilizzando un lessico più ampio. Riconosce e usa le principali regole grammaticali.</p>				
ARTE E IMMAGINE	Riconosce in un'immagine gli elementi del linguaggio visivo: colori, forme, punti, linee, luci, ombre.				
MUSICA	Riconosce elementi basilari del linguaggio musicale.				
MATEMATICA	<p>NUMERI Conosce e opera con le misure di peso e capacità. Risolve testi problematici con le 4 operazioni.</p>				
	<p>SPAZIO E FIGURE Conosce e classifica i poligoni.</p>				
	<p>RELAZIONI, DATI E PREVISIONI Analizza e rappresenta i dati statistici.</p>				

SCIENZE	Analizza gli aspetti significativi della vita degli animali.				
TECNOLOGIA	Conosce ed utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale, la struttura e il funzionamento.				
INGLESE	LISTENING Ascolta e comprende brevi messaggi orali relativi ad ambiti familiari.				
	SPEAKING Descrive, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.				
	WRITING Descrive, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.				
	READING Legge e comprende brevi messaggi scritti relativi ad ambiti familiari.				
STORIA	Usa la linea del tempo e conosce il processo di ominazione e il periodo preistorico del Paleolitico.				
GEOGRAFIA	Individua i caratteri che connotano i paesaggi e riconosce i cambiamenti prodotti dai fenomeni naturali e dall'intervento dell'uomo.				
EDUCAZIONE CIVICA	Comprende la differenza tra regole e leggi che disciplinano la vita di una comunità.				
EDUCAZIONE FISICA	Attua comportamenti adeguati alla prevenzione degli infortuni.				
RELIGIONE	Conosce la Palestina, terra di Gesù, nei suoi aspetti geografici e culturali. Conosce la storia della Pasqua di Gesù.				

ISTITUTO COMPRENSIVO D'AURIA NOSENGO

SCUOLA PRIMARIA

ANNO SCOLASTICO 2024/2025

UDA INTERDISCIPLINARE n.4 in coerenza con il curricolo d'istituto

Titolo	Alla scoperta del mio paese	
Periodo	Aprile/maggio	
Classi coinvolte	Terze	
Nuclei tematici	Il nostro paese	
Compito di realtà	Lap-book: il nostro paese.	
Competenze chiave da raggiungere	<ul style="list-style-type: none"> • Competenza alfabetica funzionale; • Competenza multilinguistica; • Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria; • Competenza digitale; • Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare; • Competenza in materia di cittadinanza; • Competenza imprenditoriale; • Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali 	
<u>Traguardi di sviluppo delle competenze</u> ITALIANO – ARTE E IMMAGINE - MUSICA	<p>ITALIANO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conosce, vive e ama il proprio paese • Ascolta e comprende storie di vario genere. • Sviluppa gradualmente abilità funzionali allo studio, acquisendo un primo nucleo di terminologia specifica. • Rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli rispettando le convenzioni ortografiche. <p>ARTE E IMMAGINE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Individua gli elementi essenziali di un ‘ opera d’arte <p>MUSICA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ascolta brani musicali, esprime apprezzamenti non solo rispetto alle sollecitazioni emotive, ma anche sotto l’aspetto estetico, ad esempio confrontando generi diversi 	
ITALIANO - ARTE E IMMAGINE - MUSICA	<p>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO -ASCOLTO E PARLATO Comprendere l’argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati ed esprimere opinioni personali. Acquisire il senso di appartenenza al proprio paese.</p> <p>LETTURA Leggere semplici testi letterari sia poetici che narrativi cogliendone il senso globale. Leggere semplici testi di divulgazione per ricavarne informazioni utili ad ampliare</p>	<p>CONTENUTI ED ATTIVITA’ -ITALIANO Conversazioni sul nostro paese. Ricerche e letture sulle origini di Arzano. La Marcia Della Pace.</p> <p>Conversazioni libere e guidate sulle tematiche affrontate Significato di termini quali: rispetto, lealtà, tolleranza Attività di lettura e</p>

	<p>conoscenze su temi noti.</p> <p>SCRITTURA-E RIFLESSIONE LINGUISTICA</p> <p>Produrre semplici testi di vario tipo legati a scopi concreti e connessi con situazioni quotidiane. Riconoscere i principali elementi grammaticali della frase.</p> <p>Applicare le conoscenze ortografiche e morfosintattiche nella produzione scritte.</p> <p>Riconoscere se una frase è o non completa costituita dagli elementi essenziali.</p> <p>-ARTE E IMMAGINE</p> <p>Individuare in un'opera d'arte, sia antica che moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione.</p> <p>MUSICA</p> <p>Eseguire, da solo e in gruppo, semplici brani vocali su tematiche diverse</p>	<p>comprensione di testi di vario tipo</p> <p>Attività di analisi sugli elementi caratteristici delle tipologie testuali</p> <p>La Festa della Mamma.</p> <p>Memorizzazione di poesie e filastrocche</p> <p>Schede strutturate e non.</p> <p>Ripasso dei segni di punteggiatura e delle loro funzioni nella frase</p> <p>Attività sui nomi, verbi, articoli, aggettivi, pronomi.</p> <p>Soggetto, predicato e complementi: esercitazioni varie.</p> <p>Coniugazioni dei verbi: attività per il loro utilizzo.</p> <p>Produzioni personali</p> <p>ARTE E IMMAGINE</p> <p>Analisi di generi artistici diversi.</p> <p>Individuazione nel proprio territorio di aspetti caratteristici.</p> <p>Produzioni di disegni raffiguranti il proprio paese.</p> <p>MUSICA</p> <p>Ascolto ed esecuzione di brani musicali inerenti alle tematiche proposte</p>
<p><u>Traguardi di sviluppo delle competenze</u> STORIA E GEOGRAFIA</p>	<p>STORIA</p> <p>Conosce la storia del proprio paese.</p> <p>Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del neolitico.</p> <p>Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.</p> <p>GEOGRAFIA</p> <p>Conosce il territorio del proprio paese.</p> <p>Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, Coglie nei paesaggi le progressive trasformazioni operate dall'uomo.</p>	
<p>STORIA E GEOGRAFIA</p>	<p>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</p> <p>STORIA</p> <p>Percepire che il luogo in cui si vive ha</p>	<p>CONTENUTI ED ATTIVITA'</p> <p>STORIA</p> <p>Ricerche e indagini</p>

	<p>“una storia” ed è il risultato di trasformazioni operate dall’uomo. Esplorare in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprendere l’importanza del patrimonio artistico e culturale</p> <p>Conoscere il periodo preistorico del Neolitico.</p> <p>Collocare sulla linea del tempo periodi e cicli temporali.</p> <p>Individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.</p> <p>Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo</p> <p>GEOGRAFIA</p> <p>Conoscere il proprio paese. Ricerche e indagini sulle origini del proprio territorio: tradizioni e culture del passato.</p> <p>Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite</p>	<p>sulle origini del proprio territorio: tradizioni e culture del passato.</p> <p>Dal Paleolitico al Neolitico</p> <p>Linea del tempo: il Neolitico/Età dei metalli</p> <p>Insedimenti e società</p> <p>Racconti orali</p> <p>Sintesi scritte e orali</p> <p>Rappresentazioni grafiche, mappe.</p> <p>GEOGRAFIA</p> <p>La mappa del proprio paese</p> <p>Gli elementi naturali ed antropici che caratterizzano i vari tipi di paesaggi (fluviali, lacustri, marini</p> <p>Interventi negativi dell’uomo sull’ambiente</p> <p>Riflessioni e rimedi possibili</p> <p>Rappresentazioni grafiche</p> <p>Uso di carte geografiche</p> <p>Questionari</p>
<p>MATEMATICA - SCIENZE TECNOLOGIA Traguardi di sviluppo delle competenze</p>	<p>MATEMATICA</p> <p>L’alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali.</p> <p>Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio.</p> <p>Riconosce in casi semplici situazioni di incertezza.</p> <p>SCIENZE</p> <p>L’alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.</p> <p>TECNOLOGIA</p> <p>Utilizza le più comuni tecnologie, individuando le soluzioni potenzialmente utili nell’ attività di studio.</p>	
<p>MATEMATICA – SCIENZE - TECNOLOGIA</p>	<p>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</p> <p>- MATEMATICA</p> <p>NUMERI</p> <p>Operare con le quattro operazioni</p> <p>Acquisire il concetto di unità</p>	<p>CONTENUTI ED ATTIVITA’</p> <p>MATEMATICA</p> <p>Le quattro operazioni</p> <p>Il concetto di frazione</p>

	<p>frazionaria e di frazione Risolvere i problemi con le quattro operazioni. Conoscere e usare le misure di valore.</p> <p>SPAZIO E FIGURE Calcolare il perimetro e l'area di un poligono.</p> <p>RELAZIONI- DATI- PREVISIONI. Riconoscere situazioni certe, probabili e impossibili</p> <p>SCIENZE Conoscere il regno vegetale</p> <p>TECNOLOGIA Utilizzare le principali applicazioni informatiche Utilizzare il computer per scrivere e disegnare.</p>	<p>I problemi con più domande. Peso netto, lordo e tara. -Il concetto di misura di valore</p> <p>--Il perimetro e l'area dei poligoni.</p> <p>Giochi di calcolo delle probabilità</p> <p>SCIENZE Il regno vegetale. La fotosintesi clorofilliana e il processo di respirazione delle piante, Il fiore, il frutto, il seme ed il processo di riproduzione delle piante. La catena alimentare.</p> <p>TECNOLOGIA Uso di programmi didattici interattivi per il consolidamento di competenze multidisciplinari.</p>
<p><u>Traguardi di sviluppo delle competenze</u> INGLESE</p>	<p>INGLESE Legge e comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente. Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante.</p>	
<p>INGLESE</p>	<p>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO LISTENING Comprendere vocaboli, istruzioni espressioni e frasi di uso quotidiano WRITING Scrivere parole e semplici frasi attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo.</p>	<p>CONTENUTI ED ATTIVITA' Oggetti che si indossano. Lessico relativo ai luoghi in città. La Festa della Mamma. Strutture linguistiche Ascolto e lettura di semplici dialoghi. Giochi linguistici</p>
<p><u>Traguardi di sviluppo delle competenze</u> EDUCAZIONE CIVICA – EDUCAZIONE FISICA</p>	<p>EDUCAZIONE CIVICA Riconosce il valore e le particolarità del territorio in cui vive. Comprende l'importanza dell'Obiettivo 16 dell'Agenda 2030: "Costruire società pacifiche e giuste". Comprende la necessità di uno sviluppo ecosostenibile anche in relazione agli obiettivi dell'Agenda 2030</p>	

	<p>EDUCAZIONE FISICA Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico</p>	
EDUCAZIONE CIVICA – EDUCAZIONE FISICA	<p>OBIETTIVI DI APPRENDIMENT EDUCAZIONE CIVICA Sviluppare il rispetto per le differenze e dello stare bene insieme. Attivare comportamenti attenti all'utilizzo moderato delle risorse. Cogliere il valore delle scelte individuali nella tutela dell'ambiente.</p> <p>EDUCAZIONE FISICA Partecipare attivamente alle varie modalità di gioco, organizzate anche in forma di gara e collaborando con gli altri.</p>	<p>CONTENUTI ED ATTIVITA' EDUCAZIONE CIVICA Marcia della pace. Le regole per la cura delle risorse ambientali. Le trasformazioni ambientali ad opera della natura e quelle ad opera dell'uomo. Giornata della Terra. Rappresentazioni grafiche</p> <p>EDUCAZIONE FISICA Giochi liberi e guidati, finalizzati al rispetto delle regole</p>
<u>Traguardi di sviluppo delle competenze</u> RELIGIONE	<p>RELIGIONE Identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico; sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza. Coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani. Identifica nella Chiesa la comunità di coloro che si impegnano per mettere in pratica l'insegnamento di Gesù</p>	
RELIGIONE	<p>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO RELIGIONE</p> <p>Conoscere il messaggio salvifico di Gesù attraverso parole, gesti ed incontri significativi.</p> <p>Riconoscere che ricevere il Battesimo segna l'inizio della vita cristiana.</p> <p>Conoscere la vita di santa Caterina quale testimone di una Chiesa pronta a raggiungere ed accogliere ogni persona.</p> <p>Conoscere i libri sacri delle altre grandi religioni</p>	<p>CONTENUTI ED ATTIVITA' RELIGIONE</p> <p>La parabola della moneta perduta Il miracolo del paralitico. La storia di Zaccheo Entrare nella grande famiglia della Chiesa: il Battesimo. Santa Caterina: la Chiesa è un ponte che deve unire ogni uomo. I Testi sacri delle grandi religioni mondiali</p>
Metodologie	<p>IN PRESENZA</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>Didattica laboratoriale ed interdisciplinare</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>Coinvolgimento in attività collettive (lavori in piccoli gruppi)</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>Affidamento di compiti a crescente livello di difficoltà e/o responsabilità</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>Problem solving</p>	

	<input type="checkbox"/> Peer education <input checked="" type="checkbox"/> Brainstorming <input checked="" type="checkbox"/> Discussione libera e guidata <input type="checkbox"/> Cooperative learning <input checked="" type="checkbox"/> Lezione dialogata <input checked="" type="checkbox"/> Circle time <input type="checkbox"/> Role playing <input type="checkbox"/> Flipped classroom. <input type="checkbox"/> Debate <input type="checkbox"/> TPR (Total Physical response) <input type="checkbox"/> Storytelling <input type="checkbox"/> WRW (Writing and reading) <input type="checkbox"/> EAS (Episodi di apprendimento situato) <input type="checkbox"/> Service learning
Recupero e potenziamento (Strategie progettate per facilitare l'apprendimento di tutti gli alunni e potenziare l'acquisizione delle competenze):	<input checked="" type="checkbox"/> Riduzione di tempi; <input checked="" type="checkbox"/> Testi ristrutturati; <input checked="" type="checkbox"/> Schede ristrutturate; <input checked="" type="checkbox"/> Lezioni personalizzate a piccoli gruppi; <input checked="" type="checkbox"/> Esercizi guidati; <input checked="" type="checkbox"/> Step di potenziamento; <input checked="" type="checkbox"/> Interventi in itinere; <input checked="" type="checkbox"/> Attività laboratoriali individuali <input checked="" type="checkbox"/> Attività laboratoriali per gruppi omogenei
Strumenti	<input checked="" type="checkbox"/> Libri di testo <input checked="" type="checkbox"/> Giochi, didattici e non <input checked="" type="checkbox"/> LIM <input checked="" type="checkbox"/> Schede strutturate <input checked="" type="checkbox"/> Materiale strutturato e non <input checked="" type="checkbox"/> Materiale di facile consumo <input checked="" type="checkbox"/> Mediatori didattici facilitanti: schemi, mappe concettuali, libri integrativi, immagini, video, cd didattici; <input checked="" type="checkbox"/> PC. <input checked="" type="checkbox"/> Strumenti e attrezzature presenti nei vari laboratori <input checked="" type="checkbox"/> Racconti ed interviste (tra compagni di classe o fuori dal contesto scolastico); <input checked="" type="checkbox"/> Ebook e dispositivi informatici <input checked="" type="checkbox"/> Materiale didattico strutturato, tecnico, artistico, musicale, sportivo, informatico <input checked="" type="checkbox"/> Sussidi audiovisivi <input checked="" type="checkbox"/> Biblioteca di classe.
Valutazione formativa (processi di crescita)	<input checked="" type="checkbox"/> Osservazioni sistematiche <input checked="" type="checkbox"/> Intervento spontaneo <input type="checkbox"/> Diari di bordo <input type="checkbox"/> Focus group <input checked="" type="checkbox"/> Sondaggi <input checked="" type="checkbox"/> Esercitazioni grafiche e pratiche <input checked="" type="checkbox"/> Compiti di realtà

	<input type="checkbox"/> Autobiografie <input checked="" type="checkbox"/> Colloqui e confronti con le famiglie e l'equipe multidisciplinare <input checked="" type="checkbox"/> Criteri adottati dal collegio docenti e inseriti nel PTOF
Valutazione disciplinare (Verifiche somministrate)	<input checked="" type="checkbox"/> Griglia di valutazione per livelli di competenza, deliberata dal collegio docenti <input checked="" type="checkbox"/> Prove strutturate: item a scelta multipla, vero/falso, a completamento, di ordinamento, a corrispondenze <input checked="" type="checkbox"/> Prove semistrutturate: interrogazioni orali, quesiti a risposta singola, interviste <input checked="" type="checkbox"/> Prove non strutturate: temi, problemi, questionari a domande aperte, relazioni <input checked="" type="checkbox"/> Esercitazioni grafiche e pratiche <input checked="" type="checkbox"/> Compiti di realtà

GRIGLIA DI RILEVAZIONE UDA nu 4

DISCIPLINE	INDICATORI	LIVELLO RAGGIUNTO			
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
ITALIANO	ASCOLTO E PARLATO Comprende l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe ed esprime opinioni personali				
	LETTURA Legge testi di vario genere per ricavarne informazioni utili per ampliare le proprie conoscenze.				
	. SCRITTURA E RIFLESSIONE LINGUISTICA Rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli rispettando le convenzioni ortografiche e le principali regole grammaticali.				
ARTE E IMMAGINE	Coglie gli elementi essenziali di un'opera d'arte e li riproduce in maniera personale.				
MUSICA	Esegue brani vocali.				
MATEMATICA	NUMERI Acquisisce il concetto di frazione. Conosce le misure di valore.				
	SPAZIO E FIGURE Calcola il perimetro e l'area dei poligoni.				
	RELAZIONI, DATI E PREVISIONI Riconosce situazioni certe, probabili e impossibili.				
SCIENZE	Conosce e classifica i vegetali				
TECNOLOGIA	Utilizza le più comuni tecnologie, individuando le soluzioni potenzialmente utili nell'attività di studio.				

INGLESE	LISTENING Ascolta e comprende brevi messaggi orali relativi ad ambiti familiari.				
	SPEAKING Descrive, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.				
	WRITING Descrive, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.				
	READING Legge e comprende brevi messaggi scritti relativi ad ambiti familiari.				
STORIA	Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del neolitico.				
GEOGRAFIA	Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici e coglie nei paesaggi le progressive trasformazioni operate dall'uomo.				
EDUCAZIONE CIVICA	Comprende l'importanza dell'Obiettivo 16 dell'Agenda 2030.				
EDUCAZIONE FISICA	Rispetta i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che negli usi degli attrezzi.				
RELIGIONE	Nella parabola della moneta perduta, nel racconto del miracolo del paralitico e nella storia di Zaccheo riconosce il messaggio di salvezza di Gesù.				

ISTITUTO COMPRENSIVO D'AURIA NOSENGO
SCUOLA PRIMARIA
ANNO SCOLASTICO 2024/2025
UDA INTERDISCIPLINARE nu.1

Titolo	“LA CONOSCENZA DEL TERRITORIO”	
Periodo	OTTOBRE-NOVEMBRE	
Classi coinvolte	QUARTE	
Nuclei tematici	IDENTITA' E CITTADINANZA ATTIVA.	
Compito di realtà	“INTERVISTA AI FAMILIARI SUL PROPRIO TERRITORIO”	
Competenze chiave da raggiungere	<ul style="list-style-type: none"> • Competenza alfabetica funzionale; • Competenza multilinguistica; • Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria; • Competenza digitale; • Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare; • Competenza in materia di cittadinanza; • Competenza imprenditoriale; • Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali 	
<u>Traguardi di sviluppo delle competenze</u> ITALIANO – ARTE E IMMAGINE - MUSICA	<ul style="list-style-type: none"> • Interagisce in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo rispettando turni di parola ed opinioni. • Conosce le strutture essenziali di testi di vario tipo e le utilizza per rielaborare in maniera personale. • Conosce le principali convenzioni ortografiche e le utilizza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori. • Utilizza le conoscenze inerenti agli elementi del linguaggio visivo per produzioni personali. • Esplora diverse possibilità espressive della voce, imparando ad ascoltare sé stesso e gli altri. 	
ITALIANO - ARTE E IMMAGINE - MUSICA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO <ul style="list-style-type: none"> • Interagire in modo collaborativo in una conversazione esprimendo bisogni, esigenze, opinioni con linguaggio chiaro e pertinente. • Ascoltare, comprendere e riferire contenuti di messaggi vari. • Conoscere le strutture essenziali dei vari tipi di testo ed utilizzarle per rielaborare in maniera personale. 	CONTENUTI ED ATTIVITA' <ul style="list-style-type: none"> • Istruzioni e consegne. • Conversazioni libere e guidate. • Ascolto e comprensione di testi di vario tipo. • Lettura e comprensione di testi di vario tipo. • Filastrocche e poesie. • Convenzioni ortografiche. • Elementi di grammatica. • Produzioni personali. • Sequenze narrative. • Tecniche di lettura.

	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere in maniera silenziosa e/o ad alta voce testi di vario tipo, individuandone gli elementi funzionali. • Produrre brevi testi utilizzando un lessico appropriato e rispettando le principali convenzioni ortografiche. • Elaborare e realizzare in maniera creativa produzioni personali e manufatti sperimentando strumenti e tecniche diverse. • Ascoltare e mimare canzoni a tema. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ampliamento lessicale. • Utilizzo del dizionario. • Dettati ortografici. • Giochi linguistici. • Produzioni grafico-pittoriche. • Riproduzione con il corpo e il movimento di brani musicali.
<p><u>Traguardi di sviluppo delle competenze</u> STORIA E GEOGRAFIA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce e colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi della storia della propria comunità del Paese, delle civiltà. • Individua trasformazioni intervenute nelle strutture delle civiltà nella storia e nel paesaggio, nelle società. • Individua trasformazioni nel paesaggio naturale e antropico. 	
<p>STORIA E GEOGRAFIA</p>	<p>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</p> <ul style="list-style-type: none"> • -Osservare fonti storiche di diverso tipo (materiali, iconografiche, orali, scritte) per ricavare informazioni utili alla ricostruzione di avvenimenti e di quadri storico-sociali. • Conoscere l'evoluzione della vita sulla terra • Conoscere il lavoro dello storico. • Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi individuandone analogie e differenze. • Orientarsi nel proprio spazio di vita e non utilizzando i punti di riferimento. • Acquisire il concetto di carta geografica. 	<p>CONTENUTI ED ATTIVITA'</p> <ul style="list-style-type: none"> • La linea del tempo e le fonti. • Il lavoro dello storico. • Storia e Preistoria • Quadri di civiltà a confronto. • Schede strutturate. • Orientamento. • Le carte geografiche. • Riduzione in scala • Clima e ambienti italiani.

<u>Traguardi di sviluppo delle competenze</u> MATEMATICA – SCIENZE - TECNOLOGIA	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali • Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo • Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici. • Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali. • L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale. 	
MATEMATICA – SCIENZE - TECNOLOGIA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO <ul style="list-style-type: none"> • Contare in senso progressivo e regressivo. • Leggere, scrivere e confrontare i numeri naturali. • Eseguire le quattro operazioni, valutando di ricorrere al calcolo mentale. • Riconoscere e risolvere situazioni problematiche di vario tipo. • Descrivere, denominare e classificare figure geometriche. • Classificare e rappresentare oggetti, figure, numeri in base a due proprietà. • Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana. • Osservare e schematizzare alcuni passaggi di stato. • Individuare le proprietà di alcuni materiali <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere le caratteristiche di diversi materiali. 	CONTENUTI ED ATTIVITA' <ul style="list-style-type: none"> • Il valore posizionale delle cifre nel sistema di numerazione decimale. • I numeri naturali oltre il 1000. • Le quattro operazioni e le relative proprietà. • Problemi con informazioni utili, inutili, mancanti; con domande implicite ed esplicite, nascoste. • Le linee. • Gli angoli. • La simmetria. • La rotazione • Relazioni tra elementi. • Classificazioni con i diagrammi. • Il metodo scientifico. • La materia e i suoi elementi. • L'acqua. • I materiali.
Traguardi di sviluppo delle competenze. INGLESE	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. • Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambio di informazioni semplici e di routine. 	
INGLESE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ED ATTIVITA'

	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere e scrivere brevi messaggi in L2 accompagnati o non da supporti visivi. • Interagire oralmente in situazioni di vita quotidiana. • Ascoltare e riprodurre semplici frasi in L2. 	<ul style="list-style-type: none"> • Il lessico relativo ai saluti. • La festività di Halloween. • Il Paese e la Nazionalità. • Il verbo essere e le sue forme: affermativa, interrogativa e negativa.
<u>Traguardi di sviluppo delle competenze</u> EDUCAZIONE CIVICA – EDUCAZIONE FISICA	<ul style="list-style-type: none"> • Contribuisce all’elaborazione e alla sperimentazione di regole più adeguate per sé e per gli altri nei vari contesti e/o situazioni sociali. • Sviluppa sensibilità ed atteggiamenti empatici nei confronti dei pari e degli adulti di riferimento. • Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del messaggio corporeo. 	
EDUCAZIONE CIVICA – EDUCAZIONE FISICA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO <ul style="list-style-type: none"> • Sviluppare sensibilità ed atteggiamenti empatici nei confronti dei pari e degli adulti di riferimento. • Comprendere la prospettiva altrui. • Riconoscere e riprodurre con il corpo il movimento di un brano musicale. 	CONTENUTI ED ATTIVITA’ <ul style="list-style-type: none"> • Partecipazione attiva e responsabile alla convivenza nel rispetto dei compagni. • La propria scuola. • Schede strutturate. • Riproduzioni di movimenti con il corpo seguendo il ritmo di brani musicali.
<u>Traguardi di sviluppo delle competenze</u> RELIGIONE	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per i cristiani ed ebrei. • Si confronta con l’esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo. 	
RELIGIONE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le origini e lo sviluppo del cristianesimo. • Scoprire la risposta della Bibbia alle domande dell’uomo. 	CONTENUTI ED ATTIVITA’ <ul style="list-style-type: none"> • La religiosità primitiva. • I miti di creazione. • L’antico popolo di Israele. • I Patriarchi. • Letture e comprensione del testo.
Metodologie	IN PRESENZA <ul style="list-style-type: none"> ☒Didattica laboratoriale ed interdisciplinare ☒Coinvolgimento in attività collettive (lavori in piccoli gruppi) ☒Affidamento di compiti a crescente livello di difficoltà e/o responsabilità ☒Problem solving ☒Peer education 	

	<input checked="" type="checkbox"/> Brainstorming <input checked="" type="checkbox"/> Discussione libera e guidata <input checked="" type="checkbox"/> Cooperative learning <input checked="" type="checkbox"/> Lezione dialogata <input checked="" type="checkbox"/> Circle time <input checked="" type="checkbox"/> Role playing <input type="checkbox"/> Flipped classroom <input type="checkbox"/> Debate <input type="checkbox"/> TPR (Total Physical response) <input checked="" type="checkbox"/> Storytelling <input checked="" type="checkbox"/> WRW (Writing and reading) <input checked="" type="checkbox"/> EAS (Episodi di apprendimento situato) <input type="checkbox"/> Service learning DIDATTICA A DISTANZA <input type="checkbox"/> Didattica breve <input type="checkbox"/> Apprendimento cooperativo <input type="checkbox"/> Flipped classroom <input type="checkbox"/> Debate <input type="checkbox"/> Brainstorming
<p>Recupero e potenziamento (Strategie progettate per facilitare l'apprendimento di tutti gli alunni e potenziare l'acquisizione delle competenze):</p>	<input checked="" type="checkbox"/> Riduzione di tempi; <input checked="" type="checkbox"/> Testi ristrutturati; <input checked="" type="checkbox"/> Schede ristrutturate; <input checked="" type="checkbox"/> Lezioni personalizzate a piccoli gruppi; <input checked="" type="checkbox"/> Esercizi guidati; <input checked="" type="checkbox"/> Step di potenziamento; <input checked="" type="checkbox"/> Interventi in itinere; <input checked="" type="checkbox"/> Attività laboratoriali individuali <input checked="" type="checkbox"/> Attività laboratoriali per gruppi omogenei
<p>Strumenti</p>	IN PRESENZA <input checked="" type="checkbox"/> Libri di testo <input checked="" type="checkbox"/> Giochi, didattici e non <input checked="" type="checkbox"/> LIM <input checked="" type="checkbox"/> Schede strutturate <input checked="" type="checkbox"/> Materiale strutturato e non <input checked="" type="checkbox"/> Materiale di facile consumo <input checked="" type="checkbox"/> Mediatori didattici facilitanti: schemi, mappe concettuali, libri integrativi, immagini, video, cd didattici; <input checked="" type="checkbox"/> PC. <input checked="" type="checkbox"/> Strumenti e attrezzature presenti nei vari laboratori <input checked="" type="checkbox"/> Racconti ed interviste (tra compagni di classe o fuori dal contesto scolastico); <input checked="" type="checkbox"/> Ebook e dispositivi informatici <input checked="" type="checkbox"/> Materiale didattico strutturato, tecnico, artistico, musicale, sportivo, informatico

	<input checked="" type="checkbox"/> Sussidi audiovisivi <input type="checkbox"/> Biblioteca di classe, di istituto e comunale DIDATTICA A DISTANZA <input type="checkbox"/> Piattaforma GSuite <input type="checkbox"/> Dispositivi multimediali <input type="checkbox"/> Comunicazione sincrona ed asincrona <input type="checkbox"/> Chat private (all'interno della piattaforma) <input type="checkbox"/> Utilizzo di video e audiolezioni <input type="checkbox"/> Uso di slide <input type="checkbox"/> Powerpoint <input type="checkbox"/> Uso di video disponibili in rete
Valutazione formativa (processi di crescita)	<input checked="" type="checkbox"/> Osservazioni sistematiche <input checked="" type="checkbox"/> Intervento spontaneo <input type="checkbox"/> Diari di bordo <input type="checkbox"/> Focus group <input type="checkbox"/> Sondaggi <input checked="" type="checkbox"/> Esercitazioni grafiche e pratiche <input checked="" type="checkbox"/> Compiti di realtà <input type="checkbox"/> Autobiografie <input checked="" type="checkbox"/> Colloqui e confronti con le famiglie e l'equipe multidisciplinare <input checked="" type="checkbox"/> Criteri adottati dal collegio docenti e inseriti nel PTOF
Valutazione disciplinare (Verifiche somministrate)	<input checked="" type="checkbox"/> Griglia di valutazione per livelli di competenza, deliberata dal collegio docenti <input checked="" type="checkbox"/> Prove strutturate: item a scelta multipla, vero/falso, a completamento, di ordinamento, a corrispondenze <input checked="" type="checkbox"/> Prove semistrutturate: interrogazioni orali, quesiti a risposta singola, interviste <input checked="" type="checkbox"/> Prove non strutturate: temi, problemi, questionari a domande aperte, relazioni <input checked="" type="checkbox"/> Esercitazioni grafiche e pratiche <input checked="" type="checkbox"/> Compiti di realtà

GRIGLIA DI RILEVAZIONE UDA					
DISCIPLINE	INDICATORI	LIVELLO RAGGIUNTO			
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
ITALIANO	ASCOLTO E PARLATO Comprende messaggi di diverso tipo; riferisce esperienze personali ed espone un argomento.				
	LETTURA Legge e comprende testi di vario tipo.				
	SCRITTURA E RIFLESSIONE LINGUISTICA Produce brevi testi utilizzando un lessico appropriato, rispettando le principali convenzioni ortografiche.				
ARTE E IMMAGINE	Realizza in maniera creativa produzioni personali e manufatti sperimentando strumenti e tecniche diverse.				
MUSICA	Esegue brani vocali/strumentali				
MATEMATICA	NUMERI Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale.				
	SPAZIO E FIGURE Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche.				
	RELAZIONI, DATI E PREVISIONI Classifica numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà Legge e rappresenta relazioni.				
SCIENZE	Conosce e rappresenta i passaggi di stato.				
TECNOLOGIA	Conosce le proprietà dei materiali più comuni.				
INGLESE	LISTENING Comprende istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano.				
	SPEAKING Si esprime linguisticamente in modo comprensibile e adeguato alla situazione comunicativa.				

	<p>WRITING Scrive frasi, messaggi, e rispetta le principali strutture grammaticali e linguistiche.</p>				
	<p>READING Legge e comprende messaggi accompagnati da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.</p>				
STORIA	Organizza informazioni e le mette in relazione per riferirle utilizzando il lessico specifico				
STORIA					
GEOGRAFIA	Conosce e organizza I contenuti in modo corretto; li espone con proprietà lessicale				
GEOGRAFIA					
EDUCAZIONE CIVICA	Interagisce in modo collaborative, partecipativo e costruttivo nel gruppo.				
EDUCAZIONE FISICA	Coordina ed utilizza diversi schemi motori combinati tra loro.				
RELIGIONE	Scopre le caratteristiche principali dei testi evangelici e relativi autori				

ISTITUTO COMPRENSIVO D'AURIA NOSENGO
SCUOLA PRIMARIA
ANNO SCOLASTICO 2024/2025
UDA INTERDISCIPLINARE nu.2

Titolo	"LE RICORRENZE"	
Periodo	DICEMBRE- GENNAIO	
Classi coinvolte	QUARTE	
Nuclei tematici	I VALORI E I DIRITTI.	
Compito di realtà	MANUFATTI NATALIZI	
Competenze chiave da raggiungere	<ul style="list-style-type: none"> • Competenza alfabetica funzionale; • Competenza multilinguistica; • Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria; • Competenza digitale; • Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare; • Competenza in materia di cittadinanza; • Competenza imprenditoriale; • Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali 	
<u>Traguardi di sviluppo delle competenze</u> ITALIANO – ARTE E IMMAGINE - MUSICA	<ul style="list-style-type: none"> • Partecipa agli scambi comunicativi (conversazioni, discussioni... con i compagni e insegnanti rispettando i turni di parola e formulando messaggi chiari e pertinenti. • Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali. • Scrive testi chiari, coerenti e corretti dal punto di vista ortografico. • Esprime le proprie emozioni attraverso attività espressive e manipolative. • Esplora diverse possibilità espressive della voce. 	
ITALIANO - ARTE E IMMAGINE - MUSICA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO <ul style="list-style-type: none"> • Interagire in modo collaborativo in una discussione rispettando turni di parola e punti di vista. • Ascoltare una comunicazione, rilevandone informazioni e scopi. • Leggere testi di vario tipo individuandone le caratteristiche funzionali e strutturali. • Impiegare tecniche di lettura silenziosa e ad 	CONTENUTI ED ATTIVITA' <ul style="list-style-type: none"> • Istruzioni e consegne. • Conversazioni libere e guidate. • Ascolto e comprensione di testi di vario tipo. • Lettura e comprensione di testi di vario tipo. • Filastrocche e poesie. • Convenzioni ortografiche. • Elementi di grammatica.

	<p>alta voce dando espressività.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rielaborare in maniera creativa semplici testi. • Comprendere il diverso significato delle parole simili in relazione al contesto. • Elaborare creativamente produzioni personali per esprimere sensazioni ed emozioni. • Sperimentare tecniche e materiali diversi. • Esprimere sensazioni, emozioni, pensieri in produzioni di vario tipo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Produzioni personali. • Tecniche di lettura. • Ampliamento lessicale. • Utilizzo del dizionario. • Dettati ortografici. • Giochi linguistici. • Produzioni grafico-pittoriche. • Letture di immagini. • Realizzazione di manufatti. • Riproduzione con il corpo e il movimento di brani musicali. • Canti.
<p><u>Traguardi di sviluppo delle competenze</u> STORIA E GEOGRAFIA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni. • Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici. • Riconosce elementi significativi del passato. • L'alunno riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici. • Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza. • Utilizza il linguaggio della geograficità per interpretare le carte geografiche, il globo terrestre e le carte tematiche. 	
<p>STORIA E GEOGRAFIA</p>	<p>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed eventi • Individuare trasformazioni nei paesaggi. • Orientarsi nello spazio e sulle carte utilizzando i punti cardinali. • Individuare trasformazioni 	<p>CONTENUTI ED ATTIVITA'</p> <ul style="list-style-type: none"> • Individuare trasformazioni intervenute nelle strutture delle civiltà. • Quadri di civiltà a confronto. • Il Giorno della Memoria. • La storia di Arzano • La formazione della terra e dei rilievi. • Carte geografiche.

	<p>intervenute nelle strutture delle civiltà.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Tabelle, Istogrammi. • I vari tipi di paesaggio.
<p>MATEMATICA – SCIENZE – TECNOLOGIA</p> <p><u>Traguardi di sviluppo delle competenze</u></p>	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali. • Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche. • Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici. • Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici. • L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere. • Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione. 	
<p>MATEMATICA – SCIENZE - TECNOLOGIA</p>	<p>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Eseguire le quattro operazioni valutando di ricorrere al calcolo mentale o scritto a seconda delle situazioni. • Operare con le frazioni. • Riconoscere e risolvere situazioni problematiche di vario tipo. • Conoscere le misure di lunghezza e di capacità. • Descrivere, denominare e classificare figure geometriche. • Rappresentare i dati con tabelle e grafici. • Individuare nell'osservazione di esperienze concrete alcuni concetti scientifici: pressione, temperatura, calore. • Conoscere la struttura del suolo. • Progettare la realizzazione di semplici oggetti con materiali facilmente reperibili. 	<p>CONTENUTI ED ATTIVITA'</p> <ul style="list-style-type: none"> • Le quattro operazioni e le relative proprietà. • Le frazioni. • Le frazioni decimali. • I numeri decimali. • Moltiplicazioni e divisioni per 10, 100, 1000 con i numeri decimali. • Problemi. • Le misure di lunghezza e di capacità. • I poligoni • Tabelle e grafici. • L'aria. • Il suolo. • Il calore • Manufatti.

	<ul style="list-style-type: none"> • Costruire manufatti. 	
<u>Traguardi di sviluppo delle competenze</u> INGLESE	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. • Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono ai bisogni immediati • Interagisce nel gioco, comunica in modo comprensibile, in scambi di informazioni semplici e di routine. 	
INGLESE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza. • Interagire oralmente in situazioni di vita quotidiana scambiando semplici informazioni. 	CONTENUTI ED ATTIVITA' <ul style="list-style-type: none"> • Lessico relativo alla famiglia. • Mesi e stagioni dell'anno. • Natale • Il Giorno della Memoria in L2.
<u>Traguardi di sviluppo delle competenze</u> EDUCAZIONE CIVICA – EDUCAZIONE FISICA	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e degli schemi motori e posturali. • Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche. • Dimostra atteggiamenti di attenzione verso gli altri. • È consapevole che ad ogni diritto corrisponde un dovere. 	
EDUCAZIONE CIVICA – EDUCAZIONE FISICA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO <ul style="list-style-type: none"> • Educare a cogliere le diversità tra le varie culture. • Padroneggiare abilità motorie di base. • Partecipare alle attività di gioco e di sport nel rispetto delle regole. • Utilizzare gli aspetti comunicativo-relazionali del corpo. 	CONTENUTI ED ATTIVITA' <ul style="list-style-type: none"> • Le diverse culture. • Giochi, rispetto delle regole • La Costituzione: art.3.
<u>Traguardi di sviluppo delle competenze</u> RELIGIONE	<ul style="list-style-type: none"> • Riflette su Dio Creatore e Padre. • Riconosce il significato del Natale. • Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per i cristiani ed ebrei 	
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI ED ATTIVITA'

RELIGIONE	<ul style="list-style-type: none"> • Ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù nel contesto storico, sociale, politico e religioso al tempo di Gesù. • Riconoscere i segni cristiani in particolare quelli del Natale. 	<ul style="list-style-type: none"> • La promessa si compie: nasce il Figlio di Dio. • La Bibbia ebraica e la Bibbia cristiana. • L'annuncio del Vangelo. • Letture da testi evangelici e attività strutturate.
Metodologie	<p>IN PRESENZA</p> <ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> Didattica laboratoriale ed interdisciplinare <input checked="" type="checkbox"/> Coinvolgimento in attività collettive (lavori in piccoli gruppi) <input checked="" type="checkbox"/> Affidamento di compiti a crescente livello di difficoltà e/o responsabilità <input checked="" type="checkbox"/> Problem solving <input checked="" type="checkbox"/> Peer education <input checked="" type="checkbox"/> Brainstorming <input checked="" type="checkbox"/> Discussione libera e guidata <input checked="" type="checkbox"/> Cooperative learning <input checked="" type="checkbox"/> Lezione dialogata <input checked="" type="checkbox"/> Circle time <input checked="" type="checkbox"/> Role playing <input type="checkbox"/> Flipped classroom <input type="checkbox"/> Debate <input type="checkbox"/> TPR (Total Physical response) <input checked="" type="checkbox"/> Storytelling <input checked="" type="checkbox"/> WRW (Writing and reading) <input type="checkbox"/> EAS (Episodi di apprendimento situato) <input type="checkbox"/> Service learning <p>DIDATTICA A DISTANZA</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Didattica breve <input type="checkbox"/> Apprendimento cooperativo <input type="checkbox"/> Flipped classroom <input type="checkbox"/> Debate <input type="checkbox"/> Brainstorming 	
Recupero e potenziamento (Strategie progettate per facilitare l'apprendimento di tutti gli alunni e potenziare l'acquisizione delle competenze):	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Riduzione di tempi; <input type="checkbox"/> Testi ristrutturati; <input type="checkbox"/> Schede ristrutturate; <input type="checkbox"/> Lezioni personalizzate a piccoli gruppi; <input type="checkbox"/> Esercizi guidati; <input type="checkbox"/> Step di potenziamento; <input type="checkbox"/> Interventi in itinere; <input type="checkbox"/> Attività laboratoriali individuali 	

	<input type="checkbox"/> Attività laboratoriali per gruppi omogenei
Strumenti	<p>IN PRESENZA</p> <input checked="" type="checkbox"/> Libri di testo <input checked="" type="checkbox"/> Giochi, didattici e non <input checked="" type="checkbox"/> LIM <input checked="" type="checkbox"/> Schede strutturate <input checked="" type="checkbox"/> Materiale strutturato e non <input checked="" type="checkbox"/> Materiale di facile consumo <input checked="" type="checkbox"/> Mediatori didattici facilitanti: schemi, mappe concettuali, libri integrativi, immagini, video, cd didattici; <input checked="" type="checkbox"/> PC. <input type="checkbox"/> Strumenti e attrezzature presenti nei vari laboratori <input type="checkbox"/> Racconti ed interviste (tra compagni di classe o fuori dal contesto scolastico); <input type="checkbox"/> Ebook e dispositivi informatici <input type="checkbox"/> Materiale didattico strutturato, tecnico, artistico, musicale, sportivo, informatico <input checked="" type="checkbox"/> Sussidi audiovisivi <input type="checkbox"/> Biblioteca di classe, di istituto e comunale <p>DIDATTICA A DISTANZA</p> <input type="checkbox"/> Piattaforma GSuite <input type="checkbox"/> Dispositivi multimediali <input type="checkbox"/> Comunicazione sincrona e asincrona <input type="checkbox"/> Chat private (all'interno della piattaforma) <input type="checkbox"/> Utilizzo di video e audiolezioni <input type="checkbox"/> Uso di slide <input type="checkbox"/> Powerpoint <input type="checkbox"/> Uso di video disponibili in rete
Valutazione formativa (processi di crescita)	<input checked="" type="checkbox"/> Osservazioni sistematiche <input checked="" type="checkbox"/> Intervento spontaneo <input type="checkbox"/> Diari di bordo <input type="checkbox"/> Focus group <input type="checkbox"/> Sondaggi <input checked="" type="checkbox"/> Esercitazioni grafiche e pratiche <input checked="" type="checkbox"/> Compiti di realtà <input type="checkbox"/> Autobiografie <input checked="" type="checkbox"/> Colloqui e confronti con le famiglie e l'equipe multidisciplinare <input checked="" type="checkbox"/> Criteri adottati dal collegio docenti e inseriti nel PTOF
Valutazione disciplinare (Verifiche somministrate)	<input checked="" type="checkbox"/> Griglia di valutazione per livelli di competenza, deliberata dal collegio docenti <input checked="" type="checkbox"/> Prove strutturate: item a scelta multipla, vero/falso, a completamento, di ordinamento, a corrispondenze

- | | |
|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none">☒ Prove semistrutturate: interrogazioni orali, quesiti a risposta singola, interviste☒ Prove non strutturate: temi, problemi, questionari a domande aperte, relazioni☒ Esercitazioni grafiche e pratiche☒ Compiti di realtà |
|--|--|

GRIGLIA DI RILEVAZIONE UDA					
DISCIPLINE	INDICATORI	LIVELLO RAGGIUNTO			
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
ITALIANO	ASCOLTO E PARLATO Comprende messaggi di diverso tipo, interagisce nelle diverse situazioni comunicative e si esprime in modo corretto e pertinente.				
	LETTURA Legge e comprende testi di vario tipo, utilizzando strategie di lettura funzionali allo scopo, individuando il senso globale e le informazioni principali.				
	SCRITTURA E RIFLESSIONE LINGUISTICA Produce e rielabora testi con caratteristiche diverse, rispettando le convenzioni ortografiche e grammaticali.				
ARTE E IMMAGINE	Produce oggetti				
MUSICA	Ascolta e riconosce diversi generi.				
MATEMATICA	NUMERI Legge, scrive, rappresenta, ordina ed opera con I numeri interi e decimali.				
	SPAZIO E FIGUR Denomina correttamente figure piane, le descrive e le rappresenta graficamente e nello spazio.				
	RELAZIONI, DATI E PREVISIONI Rappresenta dati con tabelle e grafici.				
SCIENZE	Ricava da esperienze concrete alcuni concetti scientifici.				
TECNOLOGIA	Conoscere le fasi di realizzazione di un manufatto.				
INGLESE	LISTENING Comprende istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano.				

	<p>SPEAKING Si esprime linguisticamente in modo comprensibile e adeguato alla situazione comunicativa.</p>				
	<p>WRITING Scrive messaggi, frasi e rispetta le principali strutture grammaticali e linguistiche.</p>				
	<p>READING Legge e comprende messaggi accompagnati da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.</p>				
STORIA	Riconosce relazioni di successione, contemporaneità e periodizzazioni.				
STORIA	Organizza informazioni e le mette in relazione per riferirle utilizzando il lessico appropriato.				
GEOGRAFIA	Legge ed interpreta dati e carte in modo corretto e preciso.				
GEOGRAFIA	Conosce e organizza i contenuti in modo completo; li espone con proprietà lessicale.				
EDUCAZIONE CIVICA	Gestisce in modo positivo la conflittualità e favorisce il confronto.				
EDUCAZIONE FISICA	Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco-sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva.				
RELIGIONE	Conosce il senso religioso del Natale attraverso narrazioni evangeliche.				

ISTITUTO COMPRENSIVO D'AURIA NOSENGO
SCUOLA PRIMARIA
ANNO SCOLASTICO 2024/2025
UDA INTERDISCIPLINARE nu.3

Titolo	“NOI CITTADINI DI UN MONDO MIGLIORE”	
Periodo	FEBBRAIO-MARZO	
Classi coinvolte	QUARTE	
Nuclei tematici	LA COSTITUZIONE-LEGALITA'-SOLIDARIETA'.	
Compito di realtà	“REALIZZAZIONE DELLO STEMMA DI ARZANO”	
Competenze chiave da raggiungere	<ul style="list-style-type: none"> • Competenza alfabetica funzionale; • Competenza multilinguistica; • Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria; • Competenza digitale; • Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare; • Competenza in materia di cittadinanza; • Competenza imprenditoriale; • Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali 	
<u>Traguardi di sviluppo delle competenze</u> ITALIANO – ARTE E IMMAGINE - MUSICA	<ul style="list-style-type: none"> • Partecipa a scambi comunicativi rispettando il turno, formulando messaggi chiari e pertinenti in un registro il più possibile adeguato alla situazione. • Legge testi di vario genere sia a voce alta che in maniera silenziosa e formula giudizi personali. • Comprende ed utilizza in modo appropriato il lessico si base e i termini specifici legati alla e discipline di studio. • Osserva, legge, descrive immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti ecc.) e messaggi multimediali (spot-video-ecc.) 	
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO <ul style="list-style-type: none"> • Interagire in modo collaborativo in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni. • Usare nella lettura di vari tipi di testo opportune strategie per comunicare il contenuto. • Ricercare informazioni in testi di vario tipo per scopi pratici o conoscitivi, applicando 	CONTENUTI ED ATTIVITA' <ul style="list-style-type: none"> • Istruzioni e consegne. • Conversazioni libere e guidate. • Ascolto e comprensione di testi di vario tipo. • Lettura e comprensione di testi di vario tipo. • Filastrocche e poesie. • Convenzioni ortografiche. • Elementi di grammatica.

	<p>tecniche di supporto alla comprensione come sottolineare annotare informazioni, costruire mappe e schemi.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio. • Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole e loro relazioni di significato. • Riconoscere la struttura del nucleo della frase semplice... • Osservare, leggere e descrivere diversi tipi di immagini. • Comprendere ed apprezzare le opere d'arte • Esprimere attraverso il canto sensazioni ed emozioni. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ricerca di informazioni. • Mappe-schemi-sintesi. • Ortografia. • Lessico e morfologia. • Tecniche di letture. • Dettati ortografico. • Ampliamento lessicale. • Utilizzo del dizionario • Giochi linguistici. • Analisi di dipinti d'autore • Canti di generi diversi. • Inno Nazionale.
<p><u>Traguardi di sviluppo delle competenze</u> STORIA E GEOGRAFIA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce e colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi della storia della propria comunità, del Paese, delle civiltà ed elementi relativi all'ambiente di vita, al paesaggio naturale e antropico. • Individua trasformazioni intervenute nelle strutture delle civiltà nella storia e nel paesaggio, nelle società e nel paesaggio naturale e antropico. • Rappresenta il paesaggio e ricostruisce le caratteristiche anche in base alle rappresentazioni. • Si orienta nello spazio fisico e nello spazio. 	
<p>STORIA E GEOGRAFIA</p>	<p>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leggere carte storico/geografiche • Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate. • Conoscere gli elementi dei paesaggi italiani: analogie e differenze. • Esporre i contenuti trattati. 	<p>CONTENUTI ED ATTIVITA'</p> <ul style="list-style-type: none"> • Le civiltà orientali. • Mappe concettuali • Sintesi degli argomenti studiati. • Le carte geo storiche • . I paesaggi italiani. • Le carte geografiche.

<u>Traguardi di sviluppo delle competenze</u> MATEMATICA – SCIENZE - TECNOLOGIA	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali. • Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche. • Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza. • Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici. • Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali. • L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere. • Inizia a conoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale. 	
MATEMATICA – SCIENZE - TECNOLOGIA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO <ul style="list-style-type: none"> • Leggere scrivere e confrontare i numeri decimali. • Operare con i numeri decimali, • Riconoscere e risolvere situazioni problematiche di vario tipo. • Determinare il perimetro di una figura. • Conoscere le misure di massa e le misure di valore • Riconoscere eventi certi possibili impossibili e probabili in situazioni concrete. • Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana. • Elaborare i primi elementi di classificazione animale e vegetale sulla base di osservazioni personali. • Riconoscere i principali componenti del PC e la loro funzione. 	CONTENUTI ED ATTIVITA' <ul style="list-style-type: none"> • I numeri decimali. • Le quattro operazioni con i numeri decimali. • Problemi. • Il perimetro dei poligoni. • Le misure di massa. • L'euro. • Calcoli di probabilità. • I funghi. • Le piante. • Gli animali. • I principali componenti del PC.
<u>Traguardi di sviluppo delle competenze</u> INGLESE	<ul style="list-style-type: none"> • Svolge i compiti seguendo le indicazioni date dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni. • Scrive brevi frasi su argomenti e strutture presentate. 	

<p>INGLESE</p>	<p>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interagire per iscritto per esprimere informazione e semplici aspetti del proprio vissuto. • Svolgere i compiti secondo le indicazioni dell'insegnante. 	<p>CONTENUTI ED ATTIVITA'</p> <ul style="list-style-type: none"> • I nomi delle materie scolastiche. • I giorni della settimana. • L'orario. • La "routine" quotidiana.
<p><u>Traguardi di sviluppo delle competenze</u> EDUCAZIONE CIVICA – EDUCAZIONE FISICA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce i principi della Costituzione. • Comprende il valore della legalità e della solidarietà. • Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali de messaggio corporeo. • È consapevole che ad ogni diritto corrisponde un dovere. 	
<p>EDUCAZIONE CIVICA – EDUCAZIONE FISICA</p>	<p>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere la Costituzione: le leggi fondamentali. • Assumere comportamenti civili nel rispetto di sé e degli altri. • Eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie 	<p>CONTENUTI ED ATTIVITA'</p> <ul style="list-style-type: none"> • Agenda 2030. • La Costituzione • La legalità e la solidarietà. • Regole per assumere comportamenti civili. • Coreografie.
<p><u>Traguardi di sviluppo delle competenze</u> RELIGIONE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica le caratteristiche principali di un brano biblico. • Identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù. Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento. 	
<p>RELIGIONE</p>	<p>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sapere che Gesù è il volto del Padre e annuncia il Regno di Dio con parole ed azioni. • Leggere direttamente pagine bibliche ed evangeliche, riconoscendone il genere letterario e individuandone il messaggio principale. 	<p>CONTENUTI ED ATTIVITA'</p> <ul style="list-style-type: none"> • Parabole di Gesù. • Miracoli. • Letture e comprensione di testi evangelici, attività strutturate.
<p>Metodologie</p>	<p>IN PRESENZA</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Didattica laboratoriale ed interdisciplinare</p>	

	<input checked="" type="checkbox"/> Coinvolgimento in attività collettive (lavori in piccoli gruppi) <input checked="" type="checkbox"/> Affidamento di compiti a crescente livello di difficoltà e/o responsabilità <input checked="" type="checkbox"/> Problem solving <input checked="" type="checkbox"/> Peer education <input checked="" type="checkbox"/> Brainstorming <input checked="" type="checkbox"/> Discussione libera e guidata <input checked="" type="checkbox"/> Cooperative learning <input checked="" type="checkbox"/> Lezione dialogata <input checked="" type="checkbox"/> Circle time <input checked="" type="checkbox"/> Role playing <input type="checkbox"/> Flipped classroom <input type="checkbox"/> Debate <input type="checkbox"/> TPR (Total Physical response) <input type="checkbox"/> Storytelling <input type="checkbox"/> WRW (Writing and reading) <input type="checkbox"/> EAS (Episodi di apprendimento situato) <input type="checkbox"/> Service learning DIDATTICA A DISTANZA <input type="checkbox"/> Didattica breve <input type="checkbox"/> Apprendimento cooperativo <input type="checkbox"/> Flipped classroom <input type="checkbox"/> Debate <input type="checkbox"/> Brainstorming
<p>Recupero e potenziamento (Strategie progettate per facilitare l'apprendimento di tutti gli alunni e potenziare l'acquisizione delle competenze):</p>	<input type="checkbox"/> Riduzione di tempi; <input type="checkbox"/> Testi ristrutturati; <input type="checkbox"/> Schede ristrutturate; <input type="checkbox"/> Lezioni personalizzate a piccoli gruppi; <input type="checkbox"/> Esercizi guidati; <input type="checkbox"/> Step di potenziamento; <input type="checkbox"/> Interventi in itinere; <input type="checkbox"/> Attività laboratoriali individuali <input type="checkbox"/> Attività laboratoriali per gruppi omogenei
<p>Strumenti</p>	<p>IN PRESENZA</p> <input checked="" type="checkbox"/> Libri di testo <input checked="" type="checkbox"/> Giochi, didattici e non <input checked="" type="checkbox"/> LIM <input checked="" type="checkbox"/> Schede strutturate <input checked="" type="checkbox"/> Materiale strutturato e non <input checked="" type="checkbox"/> Materiale di facile consumo <input checked="" type="checkbox"/> Mediatori didattici facilitanti: schemi, mappe concettuali, libri integrativi, immagini, video, cd didattici; <input checked="" type="checkbox"/> PC.

	<ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/>Strumenti e attrezzature presenti nei vari laboratori <input checked="" type="checkbox"/>Racconti ed interviste (tra compagni di classe o fuori dal contesto scolastico); <input checked="" type="checkbox"/>Ebook e dispositivi informatici <input checked="" type="checkbox"/>Materiale didattico strutturato, tecnico, artistico, musicale, sportivo, informatico <input checked="" type="checkbox"/>Sussidi audiovisivi <input type="checkbox"/>Biblioteca di classe, di istituto e comunale <p>DIDATTICA A DISTANZA</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/>Piattaforma GSuite <input type="checkbox"/>Dispositivi multimediali <input type="checkbox"/>Comunicazione sincrona e asincrona <input type="checkbox"/>Chat private (all'interno della piattaforma) <input type="checkbox"/>Utilizzo di video e audiolezioni <input type="checkbox"/>Uso di slide <input type="checkbox"/>Powerpoint <input type="checkbox"/>Uso di video disponibili in rete
Valutazione formativa (processi di crescita)	<ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/>Osservazioni sistematiche <input checked="" type="checkbox"/>Intervento spontaneo <input type="checkbox"/>Diari di bordo <input type="checkbox"/>Focus group <input type="checkbox"/>Sondaggi <input checked="" type="checkbox"/>Esercitazioni grafiche e pratiche <input checked="" type="checkbox"/>Compiti di realtà <input checked="" type="checkbox"/>Autobiografie <input checked="" type="checkbox"/>Colloqui e confronti con le famiglie e l'equipe multidisciplinare <input checked="" type="checkbox"/>Criteri adottati dal collegio docenti e inseriti nel PTOF
Valutazione disciplinare (Verifiche somministrate)	<ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/>Griglia di valutazione per livelli di competenza, deliberata dal collegio docenti <input checked="" type="checkbox"/>Prove strutturate: item a scelta multipla, vero/falso, a completamento, di ordinamento, a corrispondenze <input checked="" type="checkbox"/>Prove semistrutturate: interrogazioni orali, quesiti a risposta singola, interviste <input checked="" type="checkbox"/>Prove non strutturate: temi, problemi, questionari a domande aperte, relazioni <input checked="" type="checkbox"/>Esercitazioni grafiche e pratiche <input checked="" type="checkbox"/>Compiti di realtà

		GRIGLIA DI RILEVAZIONE UDA			
DISCIPLINE	INDICATORI	LIVELLO RAGGIUNTO			
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
ITALIANO	ASCOLTO E PARLATO Si esprime in modo corretto, appropriato e pertinente.				
	LETTURA Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo.				
	SCRITTURA E RIFLESSIONE LINGUISTICA Individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le sintetizza; . Comprende ed utilizza in modo appropriato il lessico di base.				
ARTE E IMMAGINE	Sa descrivere gli elementi distinguenti di immagini diverse: disegni, foto, dipinti, video,				
MUSICA	Riconosce elementi basilari del linguaggio musicale.				
MATEMATICA	NUMERI Legge, scrive, rappresenta, ordina ed opera con i numeri interi e decimali. Riconosce e risolve situazioni problematiche.				
	SPAZIO E FIGURE Determina il perimetro di una figura utilizzando le più comuni formule o altri procedimenti.				
	RELAZIONI, DATI E PREVISIONI Riconosce eventi certi, possibili, impossibili e probabili,				
SCIENZE	Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.				
TECNOLOGIA	Riconosce I principali component del PC e le loro funzioni.				
INGLESE	LISTENING Comprende istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano.				

	<p>SPEAKING Si esprime linguisticamente in modo comprensibile e adeguato alla situazione comunicativa.</p>				
	<p>WRITING Scrive frasi, messaggi e rispetta le principali strutture grammaticali e linguistiche.</p>				
	<p>READING Legge e comprende messaggi accompagnati da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.</p>				
STORIA	Organizza informazioni e le mette in relazione per riferirle utilizzando il lessico specifico.				
STORIA	Riconosce relazioni di successione, contemporaneità e periodizzazioni.				
GEOGRAFIA	Conosce e organizza i contenuti in modo completo; li espone con proprietà lessicale.				
GEOGRAFIA	Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti.				
EDUCAZIONE CIVICA	Assolve in modo regolare gli obblighi scolastici.				
EDUCAZIONE FISICA	Rispetta i criteri di base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.				
RELIGIONE	Conosce alcune parabole ed alcuni miracoli narrate nei Vangeli e ne comprende il messaggio, elementi fondamentali e struttura.				

ISTITUTO COMPRENSIVO D'AURIA NOSENGO
SCUOLA PRIMARIA
ANNO SCOLASTICO 2024/2025
UDA INTERDISCIPLINARE nu.4

Titolo	"L'AMBIENTE"	
Periodo	APRILE-MAGGIO	
Classi coinvolte	QUARTE	
Nuclei tematici	"TUTELA E SALVAGUARDIA DELL'AMBIENTE"	
Compito di realtà	"MANIFESTO PER LA RACCOLTA DIFFERENZIATA"	
Competenze chiave da raggiungere	<ul style="list-style-type: none"> • Competenza alfabetica funzionale; • Competenza multilinguistica; • Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria; • Competenza digitale; • Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare; • Competenza in materia di cittadinanza; • Competenza imprenditoriale; • Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali 	
<u>Traguardi di sviluppo delle competenze</u> ITALIANO – ARTE E IMMAGINE - MUSICA	<ul style="list-style-type: none"> • Partecipa a scambi comunicativi rispettando il turno, formulando messaggi chiari e pertinenti in un registro il più possibile adeguato alla situazione. • Legge testo di vario tipo continui e non continui, individua il senso globale e le informazioni principali utilizzando strategie di lettura adatte agli scopi. • Applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logica e sintattica della frase semplice, alle categorie lessicali e ai principi connettivi. • Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità per la loro salvaguardia. 	
ITALIANO - ARTE E IMMAGINE - MUSICA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO <ul style="list-style-type: none"> • Interagire in modo collaborativo in una conversazione in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta. • Conoscere le strutture essenziali dei vari tipi di testo ed utilizzarle per rielaborare in maniera personale. • Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento. 	CONTENUTI ED ATTIVITA' <ul style="list-style-type: none"> • Istruzioni e consegne. • Conversazioni libere e guidate. • Ascolto e comprensione di testi di vario tipo. • Lettura e comprensione di testi di vario tipo. • Filastrocche e poesie. • Convenzioni ortografiche.

	<ul style="list-style-type: none"> • Rielaborare in maniera personale e creativa testi di vario tipo. • Comprendere il diverso significato delle parole simili in relazione al contesto. • Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico e morfosintattico. • Rappresentare e comunicare la realtà. • Realizzare prodotti grafico-pittorici • Esprimere sensazioni, emozioni, pensieri in produzioni di vario tipo • Ascoltare e memorizzare l'inno nazionale. • Valutare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile. 	<ul style="list-style-type: none"> • Elementi di grammatica. • Ricerca di informazioni. • Mappe-schemi-sintesi. • Ortografia. • Lessico e morfologia. • Le strutture essenziali dei vari tipi di testo. • Riflessioni sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento. • Famiglie di parole • Utilizzo del dizionario. • Produzioni personali. • Ampliamento lessicale. • Giochi linguistici. • Realizzazione di prodotti grafico-pittorici. • Canti di generi diversi. • Canti in gruppo.
<u>Traguardi di sviluppo delle competenze</u> STORIA E GEOGRAFIA	<ul style="list-style-type: none"> • Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità e durate. • Utilizza conoscenze e abilità per orientarsi nel presente, per comprendere i problemi fondamentali del mondo contemporaneo, per sviluppare atteggiamenti critici e consapevoli. • Utilizza il linguaggio della geograficità per interpretare le carte geografiche, il globo terrestre e le carte tematiche. 	
STORIA E GEOGRAFIA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO <ul style="list-style-type: none"> • Rappresentare in un quadro storico-sociale le informazioni. • Confrontare i quadri storici delle civiltà studiate. 	CONTENUTI ED ATTIVITA' <ul style="list-style-type: none"> • Le civiltà antiche. • Grafici Temporal. • La linea del tempo. • Carte geostoriche. • Carte geografiche • La popolazione in Italia.

	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere ed utilizzare grafici temporali. • Elaborare in semplici testi gli argomenti studiati. • Conoscere le caratteristiche della popolazione italiana. • Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale. 	<ul style="list-style-type: none"> • I settori economici. • L'inquinamento. • Mappe concettuali. • Tabelle. • Sintesi. • Schede strutturate.
<p><u>Traguardi di sviluppo delle competenze</u> MATEMATICA – SCIENZE - TECNOLOGIA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali. • Descrive, denomina e classifica figure in base a Caratteristiche geometriche. • Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici. • Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici. • L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere. • Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato. 	
<p>MATEMATICA – SCIENZE - TECNOLOGIA</p>	<p>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Eseguire le quattro operazioni con i numeri naturali, valutando di ricorrere al calcolo mentale, scritto a seconda delle situazioni. • Conoscere le misure di valore. • Riconoscere e risolvere situazioni problematiche di vario tipo. • Determinare l'area di rettangoli ed altre figure utilizzando le più comuni formule. • Utilizzare le nozioni di frequenza e di moda. • Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana. 	<p>CONTENUTI ED ATTIVITA'</p> <ul style="list-style-type: none"> • I numeri decimali. • Le quattro operazioni con i numeri decimali. • Costo unitario e costo totale. • Problemi. • La superficie delle figure piane. • La statistica. • La probabilità. • Gli animali. • Gli ecosistemi.

	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere il concetto di ecosistema. • Costruire manufatti. 	
<u>Traguardi di sviluppo delle competenze</u> INGLESE	<ul style="list-style-type: none"> • Interagisce nel gioco, comunica in modo comprensibile anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine. • L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. 	
INGLESE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere istruzioni, espressioni di uso quotidiano. • Interagire in modo comprensibile in semplici scambi comunicativi • Comprendere il senso generale di semplici testi. 	CONTENUTI ED ATTIVITA' <ul style="list-style-type: none"> • Lessico relativo ai luoghi di vacanza e le attività che si possono svolgere. • Pasqua. • Strutture verbali e grammaticali.
<u>Traguardi di sviluppo delle competenze</u> EDUCAZIONE CIVICA – EDUCAZIONE FISICA.	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza nell'esperienza le conoscenze relative alla salute, alla sicurezza, alla prevenzione e ai corretti stili di vita. • Coglie la necessità di uno sviluppo sostenibile. • Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del messaggio corporeo. • . 	
EDUCAZIONE CIVICA – EDUCAZIONE FISICA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO <ul style="list-style-type: none"> • Apprezzare la natura e contribuire alla definizione di regole per il suo rispetto. • Cogliere il valore del patrimonio culturale e artistico e l'importanza del rispetto dei beni pubblici comuni. • Assumere comportamenti corretti per la prevenzione e la sicurezza. • Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico. • . 	CONTENUTI ED ATTIVITA' <ul style="list-style-type: none"> • Agenda 2030 • Tematiche di educazione ambientale. • Regole per la raccolta differenziata. • Tabelle. • Corretta alimentazione. • Igiene personale e salute. • Lettura di testi. • Schede strutturate.
<u>Traguardi di sviluppo delle competenze</u> RELIGIONE	<ul style="list-style-type: none"> • Riflette sui dati fondamentali della vita di Gesù. 	

	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce il significato principale della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tale festività nell'esperienza personale, familiare e sociale. 	
RELIGIONE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere il senso religioso della Pasqua. • Riconoscere avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa cattolica. 	CONTENUTI ED ATTIVITA' <ul style="list-style-type: none"> • La Settimana Santa. • La Pentecoste; nasce Gesù. • Letture e comprensione di testi evangelici. • Schede strutturate.
Metodologie	IN PRESENZA <ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> Didattica laboratoriale ed interdisciplinare <input checked="" type="checkbox"/> Coinvolgimento in attività collettive (lavori in piccoli gruppi) <input checked="" type="checkbox"/> Affidamento di compiti a crescente livello di difficoltà e/o responsabilità <input checked="" type="checkbox"/> Problem solving <input checked="" type="checkbox"/> Peer education <input checked="" type="checkbox"/> Brainstorming <input checked="" type="checkbox"/> Discussione libera e guidata <input checked="" type="checkbox"/> Cooperative learning <input checked="" type="checkbox"/> Lezione dialogata <input checked="" type="checkbox"/> Circle time <input checked="" type="checkbox"/> Role playing <input type="checkbox"/> Flipped classroom <input type="checkbox"/> Debate <input type="checkbox"/> TPR (Total Physical response) <input type="checkbox"/> Storytelling <input type="checkbox"/> WRW (Writing and reading) <input type="checkbox"/> EAS (Episodi di apprendimento situato) <input type="checkbox"/> Service learning DIDATTICA A DISTANZA <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Didattica breve <input type="checkbox"/> Apprendimento cooperativo <input type="checkbox"/> Flipped classroom <input type="checkbox"/> Debate <input type="checkbox"/> Brainstorming 	
Recupero e potenziamento (Strategie progettate per facilitare l'apprendimento di tutti gli alunni e potenziare l'acquisizione delle competenze):	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Riduzione di tempi; <input type="checkbox"/> Testi ristrutturati; <input type="checkbox"/> Schede ristrutturate; <input type="checkbox"/> Lezioni personalizzate a piccoli gruppi; <input type="checkbox"/> Esercizi guidati; <input type="checkbox"/> Step di potenziamento; 	

	<input type="checkbox"/> Interventi in itinere; <input type="checkbox"/> Attività laboratoriali individuali <input type="checkbox"/> Attività laboratoriali per gruppi omogenei
Strumenti	<p>IN PRESENZA</p> <input checked="" type="checkbox"/> Libri di testo <input checked="" type="checkbox"/> Giochi, didattici e non <input checked="" type="checkbox"/> LIM <input checked="" type="checkbox"/> Schede strutturate <input checked="" type="checkbox"/> Materiale strutturato e non <input checked="" type="checkbox"/> Materiale di facile consumo <input checked="" type="checkbox"/> Mediatori didattici facilitanti: schemi, mappe concettuali, libri integrativi, immagini, video, cd didattici; <input checked="" type="checkbox"/> PC. <input type="checkbox"/> Strumenti e attrezzature presenti nei vari laboratori <input type="checkbox"/> Racconti ed interviste (tra compagni di classe o fuori dal contesto scolastico); <input type="checkbox"/> Ebook e dispositivi informatici <input type="checkbox"/> Materiale didattico strutturato, tecnico, artistico, musicale, sportivo, informatico <input checked="" type="checkbox"/> Sussidi audiovisivi <input type="checkbox"/> Biblioteca di classe, di istituto e comunale
Valutazione formativa (processi di crescita)	<p>DIDATTICA A DISTANZA</p> <input type="checkbox"/> Piattaforma GSuite <input type="checkbox"/> Dispositivi multimediali <input type="checkbox"/> Comunicazione sincrona e asincrona <input type="checkbox"/> Chat private (all'interno della piattaforma) <input type="checkbox"/> Utilizzo di video e audiolezioni <input type="checkbox"/> Uso di slide <input type="checkbox"/> Powerpoint <input type="checkbox"/> Uso di video disponibili in rete
Valutazione disciplinare (Verifiche somministrate)	<input checked="" type="checkbox"/> Osservazioni sistematiche <input checked="" type="checkbox"/> Intervento spontaneo <input type="checkbox"/> Diari di bordo <input type="checkbox"/> Focus group <input type="checkbox"/> Sondaggi <input checked="" type="checkbox"/> Esercitazioni grafiche e pratiche <input checked="" type="checkbox"/> Compiti di realtà <input checked="" type="checkbox"/> Autobiografie <input checked="" type="checkbox"/> Colloqui e confronti con le famiglie e l'equipe multidisciplinare <input checked="" type="checkbox"/> Criteri adottati dal collegio docenti e inseriti nel PTOF

- | | |
|--|---|
| | <ul style="list-style-type: none">☒ Prove strutturate: item a scelta multipla, vero/falso, a completamento, di ordinamento, a corrispondenze☒ Prove semistrutturate: interrogazioni orali, quesiti a risposta singola, interviste☒ Prove non strutturate: temi, problemi, questionari a domande aperte, relazioni☒ Esercitazioni grafiche e pratiche☒ Compiti di realtà |
|--|---|

		GRIGLIA DI RILEVAZIONE UDA			
DISCIPLINE	INDICATORI	LIVELLO RAGGIUNTO			
		IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	BASE	INTERMEDIO	AVANZATO
ITALIANO	ASCOLTO E PARLATO Partecipa a scambi comunicativi rispettando il turno, formulando messaggi chiari e pertinenti in un registro il più possibile adeguato alla situazione.				
	LETTURA Comprende e trae informazioni in modo autonomo e complete, operando collegamenti,				
	SCRITTURA E RIFLESSIONE LINGUISTICA Applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso e ai principali connettivi,				
ARTE E IMMAGINE	Utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti.				
MUSICA	Nell'ascolto di brani musicali, esprime apprezzamenti non solo rispetto alle sollecitazioni emotive, ma anche sotto l'aspetto estetico, ad esempio confrontando generi diversi,				
MATEMATICA	NUMERI Legge, scrive, rappresenta, ordina ed opera con I numeri interi e decimali Risolve situazioni problematiche.				
	SPAZIO E FIGURE Calcola l'area di alcune figure geometriche.				
	RELAZIONI, DATI E PREVISIONI Conosce il concetto di media e lo utilizza per leggere e interpretare I dati raccolti nel corso di una indagine.				
SCIENZE	Organizza le informazioni e le mette in relazione per riferirle, utilizzando il lessico specifico.				

TECNOLOGIA	Riconosce le fasi della realizzazione di un semplice manufatto.				
INGLESE	LISTENING Comprende parole, espressioni e frasi di uso quotidiano.				
	SPEAKING Si esprime linguisticamente in modo comprensibile e adeguato alla situazione comunicativa.				
	WRITING Scrive frasi, messaggi e rispetta le principali strutture grammaticali e linguistiche.				
	READING Legge e comprende messaggi accompagnati da supporti visivi cogliendo il loro senso globale e identificando parole e frasi familiari.				
STORIA	Organizza informazioni e le mette in relazione per riferirle utilizzando il lessico specifico.				
STORIA	Riconosce ed esplora in modo via via più approfondito e comprende l'importanza del patrimonio culturale ed artistico.				
GEOGRAFIA	Legge ed interpreta dati e carte in modo corretto e preciso.				
GEOGRAFIA	Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti.				
EDUCAZIONE CIVICA	Conosce e rispetta i diversi punti di vista e i ruoli altrui.				
EDUCAZIONE FISICA	Riconosce alcuni essenziali principi relative al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, ad un corretto regime alimentare e alla prevenzione di sostanze che inducono dipendenza				
RELIGIONE	Comprende lo sviluppo del cristianesimo nelle prime tappe del suo cammino storico. Conosce i simboli e i luoghi di preghiera delle prime comunità cristiane.				

ISTITUTO COMPRENSIVO D'AURIA NOSENGO
SCUOLA PRIMARIA
ANNO SCOLASTICO 2024/2025

UDA INTERDISCIPLINARE n. 1 in coerenza con il curricolo d'istituto

Titolo	Il nostro territorio.
Periodo	Ottobre-novembre
Classi coinvolte	Quinte
Nuclei tematici	Territorio e tradizioni
Compito di realtà	Intervista ai nonni.
Competenze chiave da raggiungere	<ul style="list-style-type: none"> ● Competenza alfabetica funzionale; ● Competenza multilinguistica; ● Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria; ● Competenza digitale; ● Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare; ● Competenza in materia di cittadinanza; ● Competenza imprenditoriale; ● Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali
<u>Traguardi di sviluppo delle competenze</u> ITALIANO – ARTE E IMMAGINE - MUSICA	<ul style="list-style-type: none"> ● Partecipa a scambi comunicativi con compagni e insegnanti, rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti in un registro il più possibile adeguato alla situazione. ● Legge e comprende testi di vario tipo, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi ● Comprende ed utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; comprende ed utilizza i più frequenti termini legati alle discipline di studio. ● Esprime idee ed emozioni attraverso diverse tecniche artistiche come il disegno, la pittura, il collage.

	<ul style="list-style-type: none"> ● L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in r. 	
ITALIANO - ARTE E IMMAGINE - MUSICA	<p>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</p> <p>Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta.</p> <p>-Utilizzare le informazioni della titolazione, delle immagini per farsi un'idea del testo che si intende leggere.</p> <p>-Leggere e comprendere diversi tipi di testo, rilevandone le informazioni utili per la rielaborazione personale.</p> <p>-Raccogliere idee e organizzarle in schemi e mappe.</p> <p>-Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base, ampliandolo con l'utilizzo del dizionario.</p> <p>-Scrivere testi chiari e coesi corretti dal punto di vista ortografico e morfosintattico.</p>	<p>CONTENUTI ED ATTIVITA</p> <p>Istruzioni e consegne</p> <p>-Conversazioni collettive</p> <p>-Esposizione orale di argomenti trattati e/o testi proposti.</p> <p>-Tipologia diversa di lettura.</p> <p>-Rilevazione di informazioni.</p> <p>-Strutture essenziali delle varie tipologie di testo:</p> <p>.</p> <p>Uso corretto delle fondamentali convenzioni ortografiche.</p> <p>Riflessione sugli elementi di base delle funzioni della lingua.</p> <p>- Il lessico di base.</p> <p>-Il dizionario.</p> <p>-Elementi di grammatica</p> <p>-Giochi linguistici.</p> <p>-Schede strutturate e no.</p> <p>-Produzioni personali.</p>

	<p>-Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole.</p> <p>-Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole</p> <p>-Utilizzare gli strumenti e le tecniche conosciute per esprimere emozioni e sensazioni.</p> <p>-Sperimentare alcune regole della grammatica del colore: mescolanze e combinazioni di colori, abbinamenti e contrasti.</p> <p>-Eeguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici.</p>	<p>Tecniche varie di rappresentazioni grafiche.</p> <p>-Combinazioni e contrasti.</p> <p>I colori dell'autunno.</p> <p>Canti a più voci.</p> <p>-Sequenze sonore con l'accompagnamento del corpo (body percussion).</p>
<p><u>Traguardi di sviluppo delle competenze</u> STORIA E GEOGRAFIA</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni. ● Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali. ● Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche. ● Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici. ● Si orienta nello spazio circostante e utilizza il linguaggio specifico per interpretare carte geografiche di vario tipo e globo terrestre. ● Riconosce e denomina i principali elementi geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.) 	

<p>STORIA E GEOGRAFIA</p>	<p>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</p> <ul style="list-style-type: none"> -Leggere una carta storico-geografica e confrontare i quadri storici delle civiltà studiate. -Scoprire le radici della propria realtà; -Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse civiltà studiate ed elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando strumenti digitali. Usare il sistema di misura occidentale (a. C- d. C) e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà. -Orientarsi utilizzando la bussola e i punti cardinali anche in relazione al Sole e le carte geografiche di vario tipo. -Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche. 	<p>CONTENUTI ED ATTIVITA'</p> <ul style="list-style-type: none"> --Linee del tempo. -Strutture delle civiltà: sociali, politiche, economiche, tecnologiche, culturali, religiose. - Le radici storiche di Arzano. -Fenomeni, fatti, eventi rilevanti rispetto alle strutture delle civiltà nella storia antica. -La civiltà greca. -Le carte geografiche. - I punti cardinali. -Le trasformazioni avvenute sul territorio arzanese dal punto di vista strutturale, economico e sociale. Il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) e utilizzarlo a partire dal contesto europeo.
<p><u>Traguardi di sviluppo delle competenze</u> MATEMATICA – SCIENZE - TECNOLOGIA</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali 	

- Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.
- Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo.
- Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...).
- Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici).
- Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici.
- Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza.
- Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.
- Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.
- Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione.
- Esplora i fenomeni con un approccio scientifico, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.
- Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi a livello adeguato, elabora semplici modelli.

	<ul style="list-style-type: none"> ● Comprende l'importanza dell'utilizzo e dell'evoluzione di oggetti per la semplificazione della vita dell'uomo. ● Osserva, descrive e disegna le varie parti che compongono un semplice oggetto per comprenderne il funzionamento. ● Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato. 	
<p>MATEMATICA – SCIENZE - TECNOLOGIA</p>	<p>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</p> <p>-Leggere, scrivere, confrontare numeri naturali e decimali.</p> <p>-Eeguire le 4 operazioni valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale o scritto.</p> <p>Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti e registrare dati.</p> <p>Riconoscere, costruire, classificare e disegnare</p>	<p>CONTENUTI ED ATTIVITA'</p> <p>I numeri decimali;</p> <p>I grandi numeri; operazioni e ordinamento.</p> <p>Le quattro operazioni aritmetiche con numeri naturali e/o decimali (divisioni con un massimo due cifre al divisore).</p> <p>Le potenze; i polinomi.</p> <p>_ Numeri negativi e positivi.</p> <p>-Le espressioni aritmetiche</p> <p>Il piano cartesiano.</p> <p>Rappresentazioni grafiche di punti, angoli, segmenti, rette, poligoni anche con l'utilizzo di software.</p> <p>Figure geometriche piane: gli elementi e la classificazione dei poligoni.</p> <p>Il perimetro dei poligoni.</p>

varie figure geometriche piane.

-Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura.

Conoscere e utilizzare le principali unità di misura di lunghezza e capacità.

Cominciare a riconoscere regolarità nei fenomeni e a costruire in modo elementare il concetto di energia.

- Conoscere le energie che regolano la vita sulla terra (naturali e artificiali)

Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la

-Le fasi risolutive di un problema e loro rappresentazioni con diagrammi
-I grafici

Le misure di lunghezza e capacità.
-Le equivalenze.

-Energia: concetto, fonti, trasformazione
La gravità; l'elettricità; il suono e la luce

-Energia solare, fotovoltaica e termica.

Realizzazione di un manufatto

	sequenza delle operazioni.	
<u>Traguardi di sviluppo delle competenze</u> INGLESE	<ul style="list-style-type: none"> ● Comprende frasi ed espressioni d'uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza, da interazioni comunicative o dalla visione di contenuti multimediali, dalla lettura di testi. ● Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. ● Legge e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari. ● Individua alcuni elementi culturali e conoscere le principali festività e ricorrenze del mondo anglosassone 	
INGLESE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO -Comprendere istruzioni ed espressioni di uso quotidiano. -Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale. -Leggere e scrivere semplici frasi. -Individuare elementi culturali, ricorrenze e festività del mondo anglosassone.	CONTENUTI ED ATTIVITA' -Lessico di base su argomenti di vita quotidiana: giorni della settimana, i mesi, le stagioni, i numeri, l'ora, il simple present. -Completamento di frasi, semplici dialoghi. -Cenni di civiltà e cultura anglosassone usanze, feste, ricorrenze).
<u>Traguardi di sviluppo delle competenze</u> EDUCAZIONE CIVICA – EDUCAZIONE FISICA	<ul style="list-style-type: none"> ● Prendersi cura di sé, degli altri e dell'ambiente. ● Essere consapevoli dei propri diritti e doveri legati ai ruoli ricoperti. ● Coordinare ed utilizzare diversi schemi motori assumendo comportamenti adeguati alla prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita a tutela della salute propria e altrui. 	

<p>EDUCAZIONE CIVICA – EDUCAZIONE FISICA</p>	<p>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</p> <ul style="list-style-type: none"> -Attivare atteggiamenti di conoscenza e di rispetto nei confronti del patrimonio naturalistico, artistico e culturale; -Sviluppare il processo formativo nella consapevolezza dei valori condivisi con atteggiamenti cooperativi e collaborativi. -Controllare il proprio corpo prendendo coscienza del ritmo respiratorio prima, durante e dopo l'esercizio. Coordinare i movimenti del corpo in relazione all'uso di attrezzi 	<p>CONTENUTI ED ATTIVITA'</p> <p>Le organizzazioni internazionali e governative.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Significato dei concetti: diritto- dovere, responsabilità, libertà. - Associazioni locali per la raccolta differenziata. -Lo stato italiano - I tre poteri dello Stato (potere legislativo, esecutivo, giudiziario). -L'ordinamento della Repubblica italiana. -Percezione e scoperta del proprio corpo. -Rispetto delle regole.
<p><u>Traguardi di sviluppo delle competenze</u> RELIGIONE</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo. ● Identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo. 	
<p>RELIGIONE</p>	<p>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</p> <ul style="list-style-type: none"> -Individuare significative espressioni d'arte cristiana (a partire da quelle presenti nel territorio) per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli. 	<p>CONTENUTI ED ATTIVITA'</p> <ul style="list-style-type: none"> -Le persecuzioni e il martirio -Libertà religiosa -Basilica di San Francesco D'Assisi. -La chiesa di Sant'Agrippino.
<p>Metodologie</p>	<p>IN PRESENZA</p>	

	<p>X Didattica laboratoriale ed interdisciplinare</p> <p><input type="checkbox"/> Coinvolgimento in attività collettive (lavori in piccoli gruppi)</p> <p><input type="checkbox"/> Affidamento di compiti a crescente livello di difficoltà e/o responsabilità</p> <p>x Problem solving</p> <p>x Peer education</p> <p>x Brainstorming</p> <p>x Discussione libera e guidata</p> <p>x Cooperative learning</p> <p>x Lezione dialogata</p> <p><input type="checkbox"/> Circle time</p> <p><input type="checkbox"/> Role playing</p> <p><input type="checkbox"/> Flipped classroom</p> <p><input type="checkbox"/> Debate</p> <p><input type="checkbox"/> TPR (Total Physical response)</p> <p><input type="checkbox"/> Storytelling</p> <p><input type="checkbox"/> WRW (Writing and reading)</p> <p><input type="checkbox"/> EAS (Episodi di apprendimento situato)</p> <p><input type="checkbox"/> Service learning</p> <p>DIDATTICA A DISTANZA</p> <p>X Didattica breve</p> <p><input type="checkbox"/> Apprendimento cooperativo</p> <p><input type="checkbox"/> Flipped classroom</p> <p><input type="checkbox"/> Debate</p> <p><input type="checkbox"/> Brainstorming</p>
<p>Recupero e potenziamento (Strategie progettate per facilitare l'apprendimento di tutti gli alunni e potenziare l'acquisizione delle competenze):</p>	<p>x Riduzione di tempi;</p> <p><input type="checkbox"/> Testi ristrutturati;</p> <p>x Schede ristrutturate;</p> <p>x Lezioni personalizzate a piccoli gruppi;</p> <p><input type="checkbox"/> Esercizi guidati;</p> <p><input type="checkbox"/> Step di potenziamento;</p> <p>x Interventi in itinere;</p> <p><input type="checkbox"/> Attività laboratoriali individuali</p> <p><input type="checkbox"/> Attività laboratoriali per gruppi omogenei</p>
<p>Strumenti</p>	<p>IN PRESENZA</p> <p>X Libri di testo</p> <p>X Giochi, didattici e non</p>

	<p> <input checked="" type="checkbox"/> LIM <input checked="" type="checkbox"/> Schede strutturate <input type="checkbox"/> Materiale strutturato e non <input checked="" type="checkbox"/> Materiale di facile consumo <input checked="" type="checkbox"/> Mediatori didattici facilitanti: schemi, mappe concettuali, libri integrativi, immagini, video, cd didattici; <input checked="" type="checkbox"/> PC. <input checked="" type="checkbox"/> Strumenti e attrezzature presenti nei vari laboratori <input type="checkbox"/> Racconti ed interviste (tra compagni di classe o fuori dal contesto scolastico); <input type="checkbox"/> Ebook e dispositivi informatici <input type="checkbox"/> Materiale didattico strutturato, tecnico, artistico, musicale, sportivo, informatico <input checked="" type="checkbox"/> Sussidi audiovisivi <input type="checkbox"/> Biblioteca di classe, di istituto e comunale </p> <p> DIDATTICA A DISTANZA <input type="checkbox"/> Piattaforma GSuite <input checked="" type="checkbox"/> Dispositivi multimediali <input type="checkbox"/> Comunicazione sincrona ed asincrona <input type="checkbox"/> Chat private (all'interno della piattaforma) <input type="checkbox"/> Utilizzo di video e audiolezioni <input type="checkbox"/> Uso di slide <input type="checkbox"/> PowerPoint <input checked="" type="checkbox"/> Uso di video disponibili in rete </p>
<p>Valutazione formativa (processi di crescita)</p>	<p> <input checked="" type="checkbox"/> Osservazioni sistematiche <input checked="" type="checkbox"/> Intervento spontaneo <input type="checkbox"/> Diari di bordo <input type="checkbox"/> Focus group <input type="checkbox"/> Sondaggi <input type="checkbox"/> Esercitazioni grafiche e pratiche <input checked="" type="checkbox"/> Compiti di realtà <input type="checkbox"/> Autobiografie <input checked="" type="checkbox"/> Colloqui e confronti con le famiglie e l'equipe multidisciplinare <input checked="" type="checkbox"/> Criteri adottati dal collegio docenti e inseriti nel PTOF </p>

Valutazione disciplinare (Verifiche somministrate)	<ul style="list-style-type: none">X Griglia di valutazione per livelli di competenza, deliberata dal collegio docentiX Prove strutturate: item a scelta multipla, vero/falso, a completamento, di ordinamento, a corrispondenzeX Prove semi strutturate: interrogazioni orali, quesiti a risposta singola, interviste<input type="checkbox"/> Prove non strutturate: temi, problemi, questionari a domande aperte, relazioni<input type="checkbox"/> Esercitazioni grafiche e pratiche<input type="checkbox"/> Compiti di realtà
--	---

Livelli di valutazione	In via di acquisizione	base	intermedio	avanzato
Indicatori				
Interagisce in modo collaborativo e con correttezza in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta o appresi.				
Legge e comprende informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento.				
Produce racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale.				
Esprime idee ed emozioni attraverso tecniche artistiche come il disegno, la pittura, il collage.				
Comprende e riferisce semplici informazioni, e frasi di uso quotidiano afferenti alla sfera personale con domande guida in lingua straniera.				
Legge, comprende e scrive brevi messaggi in lingua straniera, accompagnati o non da supporti visivi.				
Utilizza cronologie ed analizza carte storico-geografiche per rappresentare le civiltà oggetto di studio.				
Riconosce la regolarità nei fenomeni e comprende il concetto di energia.				
Localizza sulla carta geografica caratteristiche fisiche e politiche che connotano il territorio europeo				
Utilizza tecniche e procedure di calcolo aritmetico con i numeri naturali.				
Ricerca e legge dati per ricavarne informazioni e li utilizza ai fini della risoluzione di una situazione problematica.				
Rappresenta e confronta enti e figure geometriche individuando caratteristiche e differenze				
Esegue collettivamente e individualmente brani vocali curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.				
Sperimenta alcune regole della grammatica del colore: mescolanze e combinazioni di colori, abbinamenti e contrasti.				
Riconoscere alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico, alla cura del proprio corpo				
Prende coscienza del ritmo respiratorio prima, durante e dopo l'esercizio per un buon controllo del proprio corpo.				
Conosce l'energia solare e i vari suoi utilizzi nella vita quotidiana				
Riconosce avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa cattolica.				

ISTITUTO COMPRENSIVO D'AURIA NOSENGO
SCUOLA PRIMARIA
ANNO SCOLASTICO 2024/2025

Titolo	Il rispetto della vita	
Periodo	Dicembre - gennaio	
Classi coinvolte	Quinte	
Nuclei tematici	<i>Il valore della vita e i suoi fondamenti</i>	
Compito di realtà	Realizzazione di cartelloni rappresentanti i momenti più significativi legati al periodo della "Shoah"	
Competenze chiave da raggiungere	<ul style="list-style-type: none"> • Competenza alfabetica funzionale; • Competenza multilinguistica; • Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria; • Competenza digitale; • Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare; • Competenza in materia di cittadinanza; • Competenza imprenditoriale; • Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali. 	
<u>Traguardi di sviluppo delle competenze</u> ITALIANO – ARTE E IMMAGINE - MUSICA	<ul style="list-style-type: none"> • Ascolta, comprende e riferisce testi orali di vario tipo, cogliendone il senso, le informazioni personali e lo scopo. • Legge e comprende testi di vario tipo; continui e non continui; ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi. • Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica. • Rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli. • Applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi. • Comprende i principali elementi del linguaggio visivo e li utilizza consapevolmente nelle produzioni personali. • L'alunno articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica. • Esegue da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici. 	
ITALIANO - ARTE E IMMAGINE - MUSICA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO- <ul style="list-style-type: none"> • Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta. • -Leggere testi di vario genere, ricercare informazioni usando opportune strategie per analizzarne il contenuto • Produrre racconti scritti di esperienze personali o 	CONTENUTI ED ATTIVITA' --Conversazioni, discussioni, esposizioni orali, uso di schemi logici e riassuntivi. -Principali generi letterari: struttura, dati essenziali espliciti ed impliciti di un testo. -Tecniche di lettura analitica e sintetica. -Produzione di testi di vario genere. -La sintesi: tecniche per riassumere e rielaborare testi.

	<p>vissute da altri che contengano le informazioni essenziali, relative a persone, luoghi, situazioni, azioni.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare e comprendere testi di vario tipo. • Rielaborare testi: riassumere e/o completare. • Comprendere ed utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio, utilizzando il dizionario come strumento di consultazione. - Riconoscere la struttura del nucleo di una frase semplice. (frase minima) • Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso ed i principali tratti grammaticali. • Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori- Riconoscere mescolanze e combinazioni di colori, abbinamenti e contrasti. • -Sperimentare tecniche diverse per l'uso del colore. • Realizzare messaggi visivi attraverso l'ideazione e la traduzione del testo in disegni. • Riconoscere gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer • Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione. 	<p>-Varietà lessicali in rapporto ad ambiti e contesti diversi: linguaggi specifici.</p> <p>-Uso di termini specifici delle discipline di studio.</p> <p>-Uso del dizionario . Le parti del discorso. Elementi di grammatica.</p> <p>-Analisi grammaticale e logica.</p> <p>-Elementi essenziali per la produzione di elaborati grafici, plastici, visivi.</p> <p>-Tecniche di rappresentazione grafica per un biglietto augurale, utilizzando diverse tecniche.</p> <p>-Elementi essenziali per la lettura/ascolto di un'opera musicale e per la produzione di elaborati musicali.</p> <p>Brano musicale "Life is beautiful" di Noa.</p> <p>-I valori musicali conosciuti e le note della scala musicale.</p> <p>-Il canto e la contemporanea esecuzione di un ritmo.</p>
<p><u>Traguardi di sviluppo delle competenze</u> STORIA E GEOGRAFIA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal Paleolitico alla fine dell'Impero Romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità. • L'alunno ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (carte geografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie). • Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e gli altri continenti 	
<p>STORIA E GEOGRAFIA</p>	<p>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</p>	<p>CONTENUTI ED ATTIVITA'</p>

	<p>- Usare cronologie e carte storiche-geografiche per rappresentare le conoscenze.</p> <p>-Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse civiltà ed esporre con coerenza i concetti appresi, utilizzando il linguaggio specifico delle discipline.</p> <p>- Usare il sistema di misura occidentale (a. C- d. C.) e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà.</p> <p>-Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) e utilizzarlo a partire dal contesto italiano.</p> <p>Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche, storiche ed amministrative</p>	<p>- Strutture delle civiltà: sociali, politiche, economiche, tecnologiche, culturali, religiose.</p> <p>-I popoli Italici.</p> <p>. I popoli che anticamente hanno vissuto sul territorio arzanese</p> <p>- Carte tematiche di vario tipo (densità di popolazione, produzione agricola, produzione industriale...).</p> <p>-La carta politica dell'Italia: le regioni, le principali caratteristiche fisiche, climatiche ed economiche del territorio italiano.</p> <p>Il territorio di Arzano: le caratteristiche fisiche, climatiche ed economiche.</p>
<p><u>Traguardi di sviluppo delle competenze</u> MATEMATICA – SCIENZE - TECNOLOGIA</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali ● Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo. ● Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo. ● Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...). ● Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). ● Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici. ● Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza. ● Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici. ● Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. ● Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione. 	
<p>MATEMATICA – SCIENZE - TECNOLOGIA</p>	<p>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</p> <p>-Leggere, scrivere e confrontare numeri decimali.</p> <p>-Individuare multipli e divisori di un numero.</p>	<p>CONTENUTI ED ATTIVITA'</p> <p>-Arrotondamento e approssimazione</p> <p>-Multipli, divisori e numeri primi</p>

	<p>Operare con le frazioni e riconoscere frazioni equivalenti.</p> <p>Determinare l'area di una figura utilizzando le più comuni formule o altri procedimenti...</p> <p>-Utilizzare le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, capacità, masse, pesi e usarle per effettuare misure e stime.</p> <p>-Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura.</p> <p>- Ricostruire ed interpretare dei diversi oggetti celesti, rielaborandoli anche attraverso giochi con il corpo.</p> <p>- Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.</p> <p>- Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo ed elencando la sequenza delle operazioni.</p>	<p>-Le frazioni-Operazioni con le frazioni.</p> <p>Gli elementi del cerchio e della circonferenza.</p> <p>-I poligoni regolari</p> <p>- l'area dei poligoni.</p> <p>- Misure di lunghezza, capacità, peso/massa, superficie. Equivalenze.</p> <p>Esercizi di statistica-I grafici.</p> <p>- L'Universo</p> <p>- I corpi celesti</p> <p>- I pianeti del sistema solare</p> <p>- La terra e i suoi movimenti.</p> <p>- La Luna.</p> <p>- L'origine della Terra</p> <p>- Il telescopio</p> <p>- I satelliti artificiali e la Stazione</p> <p>-Realizzazione di manufatti e cartelloni.</p>
<u>Traguardi di sviluppo delle competenze</u> INGLESE	<ul style="list-style-type: none"> ● L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. ● Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. 	
INGLESE	<p>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</p> <p>- Interagire con un compagno o un adulto utilizzando espressioni adatte alla situazione.</p> <p>-Identificare i numeri entro e oltre il 100.</p> <p>-Leggere e scrivere semplici frasi. Saper tradurre piccoli testi inerenti alla "Shoah".</p> <p>-Individuare elementi culturali, ricorrenze e festività del mondo anglosassone.</p>	<p>CONTENUTI ED ATTIVITA'</p> <p>- Nomi delle nazioni. Identificazione delle stesse e delle relative bandiere.</p> <p>-I numeri entro ed oltre il 100.</p> <p>-Lettura di brevi e semplici testi.</p> <p>-Semplici modalità di scrittura: completamento di frasi e brevi dialoghi.</p> <p>-Natale e le sue tradizioni.</p>
<u>Traguardi di sviluppo delle competenze</u> EDUCAZIONE CIVICA – EDUCAZIONE FISICA	<ul style="list-style-type: none"> ● Promuove azioni finalizzate al miglioramento continuo del proprio contesto di vita. ● Apprende forme di cooperazione e di solidarietà. ● Coordinare ed utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre/saltare, afferrare/ lanciare, ...). ● IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY. ● Saper utilizzare numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole. ● Assumere comportamenti adeguati alla prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. 	
EDUCAZIONE CIVICA – EDUCAZIONE FISICA	<p>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</p> <p>-Riconoscere e rispettare i valori sanciti e tutelati nella Costituzione.</p>	<p>CONTENUTI ED ATTIVITA'</p> <p>- La Costituzione.</p> <p>-Articoli della Costituzione: Libertà (di pensiero, di parola, di</p>

	<p>-Promuovere e valorizzare esperienze significative per prendersi cura di sé stessi, degli altri e dell'ambiente.</p> <p>-Sviluppare il processo formativo nella consapevolezza dei valori condivisi con atteggiamenti cooperativi e collaborativi.</p> <p>-Coordinare i movimenti del corpo e le facoltà sensoriali per eseguire lanci, esercizi di destrezza e precisione, ecc.</p> <p>Consolidare ed affinare gli schemi motori statici anche utilizzando piccoli e grandi attrezzi.</p>	<p>stampa, di religione, ecc.) (Artt.16 – 18 - 19 – 21 – 63).</p> <p>-Libertà ordinata.</p> <p>-Principali diritti e doveri dei cittadini.</p> <p>-27 gennaio: Shoah.</p> <p>- Schemi motori e posturali.</p> <p>Rispetto delle regole.</p>
<p><u>Traguardi di sviluppo delle competenze</u> RELIGIONE</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● L' alunno riconosce il significato cristiano del Natale, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tale festività nell' esperienza personale, familiare e sociale. ● Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo. 	
RELIGIONE	<p>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</p> <p>-Riconoscere avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa cattolica fin dalle origini e metterle a confronto con le altre confessioni cristiane.</p>	<p>CONTENUTI ED ATTIVITA'</p> <p>-Il giorno di Natale.</p> <p>-Il Presepe nel mondo.</p> <p>-Monachesimo.</p> <p>-Lo scisma d' Oriente ed Occidente.</p>
Metodologie	<p>IN PRESENZA</p> <p>X Didattica laboratoriale ed interdisciplinare</p> <p><input type="checkbox"/> Coinvolgimento in attività collettive (lavori in piccoli gruppi)</p> <p><input type="checkbox"/> Affidamento di compiti a crescente livello di difficoltà e/o responsabilità</p> <p>X Problem solving</p> <p>X Peer education</p> <p>X Brainstorming</p> <p>X Discussione libera e guidata</p> <p>X Cooperative learning</p> <p>X Lezione dialogata</p> <p><input type="checkbox"/> Circle time</p> <p><input type="checkbox"/> Role playing</p> <p><input type="checkbox"/> Flipped classroom</p> <p><input type="checkbox"/> Debate</p> <p><input type="checkbox"/> TPR (Total Physical response)</p> <p><input type="checkbox"/> Storytelling</p> <p><input type="checkbox"/> WRW (Writing and reading)</p> <p><input type="checkbox"/> EAS (Episodi di apprendimento situato)</p> <p><input type="checkbox"/> Service learning</p> <p>DIDATTICA A DISTANZA</p> <p>X Didattica breve</p> <p><input type="checkbox"/> Apprendimento cooperativo</p> <p><input type="checkbox"/> Flipped classroom</p> <p><input type="checkbox"/> Debate</p> <p><input type="checkbox"/> Brainstorming</p>	
Recupero e potenziamento (Strategie progettate per facilitare l'apprendimento di tutti gli alunni e potenziare l'acquisizione delle competenze):	<p>x Riduzione di tempi;</p> <p><input type="checkbox"/> Testi ristrutturati;</p> <p>x Schede ristrutturate;</p> <p>x Lezioni personalizzate a piccoli gruppi;</p> <p><input type="checkbox"/> Esercizi guidati;</p> <p><input type="checkbox"/> Step di potenziamento;</p> <p>x Interventi in itinere;</p> <p><input type="checkbox"/> Attività laboratoriali individuali</p>	

	<input type="checkbox"/> Attività laboratoriali per gruppi omogenei
Strumenti	<p>IN PRESENZA</p> <p>X Libri di testo</p> <p>x Giochi, didattici e non</p> <p>x LIM</p> <p>x Schede strutturate</p> <p><input type="checkbox"/>Materiale strutturato e non</p> <p>X Materiale di facile consumo</p> <p>x Mediatori didattici facilitanti: schemi, mappe concettuali, libri integrativi, immagini, video, cd didattici;</p> <p>x PC.</p> <p>X Strumenti e attrezzature presenti nei vari laboratori</p> <p><input type="checkbox"/>Racconti ed interviste (tra compagni di classe o fuori dal contesto scolastico);</p> <p><input type="checkbox"/>Ebook e dispositivi informatici</p> <p><input type="checkbox"/>Materiale didattico strutturato, tecnico, artistico, musicale, sportivo, informatico</p> <p><input type="checkbox"/>Sussidi audiovisivi</p> <p><input type="checkbox"/>Biblioteca di classe, di istituto e comunale</p> <p>DIDATTICA A DISTANZA</p> <p><input type="checkbox"/>Piattaforma GSuite</p> <p>X Dispositivi multimediali</p> <p><input type="checkbox"/>Comunicazione sincrona e asincrona</p> <p><input type="checkbox"/>Chat private (all'interno della piattaforma)</p> <p><input type="checkbox"/>Utilizzo di video e audiolezioni</p> <p><input type="checkbox"/>Uso di slide</p> <p><input type="checkbox"/>Powerpoint</p> <p>X Uso di video disponibili in rete</p>
Valutazione formativa (processi di crescita)	<p>X Osservazioni sistematiche</p> <p>x<input type="checkbox"/> Intervento spontaneo</p> <p><input type="checkbox"/>Diari di bordo</p> <p><input type="checkbox"/>Focus group</p> <p><input type="checkbox"/>Sondaggi</p> <p><input type="checkbox"/>Esercitazioni grafiche e pratiche</p> <p>X Compiti di realtà</p> <p><input type="checkbox"/>Autobiografie</p> <p>X Colloqui e confronti con le famiglie e l'equipe multidisciplinare</p> <p>X Criteri adottati dal collegio docenti e inseriti nel PTOF</p>
Valutazione disciplinare (Verifiche somministrate)	<p>X Griglia di valutazione per livelli di competenza, deliberata dal collegio docenti</p> <p>X Prove strutturate: item a scelta multipla, vero/falso, a completamento, di ordinamento, a corrispondenze</p> <p>X Prove semi strutturate: interrogazioni orali, quesiti a risposta singola, interviste</p> <p><input type="checkbox"/>Prove non strutturate: temi, problemi, questionari a domande aperte, relazioni</p> <p><input type="checkbox"/>Esercitazioni grafiche e pratiche</p> <p><input type="checkbox"/>Compiti di realtà</p>

Livelli di valutazione	In via di acquisizione	base	intermedio	avanzato
Indicatori				
Ascolta, comprende e riferisce testi orali di vario tipo, cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.				
Legge testi di vario genere in modalità silenziosa e/o ad alta voce, formulando giudizi personali.				
Scrive testi sostanzialmente chiari e corretti dal punto di vista ortografico e morfosintattico.				
Comprende i principali elementi del linguaggio visivo e li utilizza consapevolmente nelle produzioni personali.				
Legge brevi messaggi e descrive in lingua straniera, oralmente e per iscritto, in modo semplice, il proprio vissuto.				
Coglie i principali elementi linguistici e culturali appartenenti alla lingua madre e alla lingua straniera per riconoscere nessi e differenze.				
Promuove azioni finalizzate al miglioramento continuo del proprio contesto di vita.				
Acquisisce il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) e lo utilizza a partire dal contesto italiano.				
Confronta aspetti caratterizzanti le diverse civiltà ed espone con coerenza i concetti appresi, utilizzando il linguaggio specifico delle discipline.				
Utilizza con sicurezza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico e algebrico scritto e mentale con i numeri decimali.				
Rappresenta problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura.				
Determina il perimetro e l'area di un poligono utilizzando le più comuni formule o altri procedimenti.				
Ricostruisce e interpreta i diversi corpi celesti.				
Riconosce gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale.				
Realizza messaggi visivi attraverso l'ideazione, la traduzione del testo in disegni, foto, diapositive.				
Coordina ed utilizza diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre/saltare, afferrare/lanciare, ...)				
Prende coscienza del ritmo respiratorio prima, durante e dopo l'esercizio per un buon controllo del proprio corpo.				
Conosce la funzionalità e l'importanza della ISS				
Riconosce avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa cattolica.				

ISTITUTO COMPRENSIVO D'AURIA NOSENGO
SCUOLA PRIMARIA
ANNO SCOLASTICO 2024/2025

Titolo	Ricicli-amo	
Periodo	Febbraio-marzo	
Classi coinvolte	Quinte	
Nuclei tematici	Tutela e salvaguardia dell'ambiente.	
Compito di realtà	Organizzazione di una giornata-evento di pulizia e/o realizzazione di cartelloni sulla raccolta differenziata.	
Competenze chiave da raggiungere	<ul style="list-style-type: none"> ● Competenza alfabetica funzionale; ● Competenza multilinguistica; ● Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria; ● Competenza digitale; ● Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare; ● Competenza in materia di cittadinanza; ● Competenza imprenditoriale; ● Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali 	
<u>Traguardi di sviluppo delle competenze</u> ITALIANO – ARTE E IMMAGINE - MUSICA	<ul style="list-style-type: none"> ● Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'approfondimento di un argomento dato e le mette in relazione, le sintetizza in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica. ● Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienze ed alle diverse discussioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli. ● Comprende ed utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio. ● Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche caratteristiche del lessico. ● Conosce alcuni artisti e movimenti artistici significativi. ● Osserva e descrive opere d'arte esprimendo opinioni personali. 	
ITALIANO - ARTE E IMMAGINE - MUSICA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO -Ascoltare e comprendere vari tipi di testo, cogliendone le informazioni e ricostruendone l'ordine temporale dei fatti. --Utilizzare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere e usare opportune strategie per analizzare il contenuto. -Scrivere racconti realistici e/o fantastici, inserendo gli opportuni elementi descrittivi. -Rileggere e controllare testi scritti, rivedendoli dal punto di vista della coerenza dei contenuti, della coesione sintattica e dell'ortografia -Rielaborare testi completandoli o facendone sintesi. -Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali; riconoscere i principali tratti grammaticali.	CONTENUTI ED ATTIVITA' -Conversazioni libere e guidate, scambi di opinioni, interviste. -Esposizioni orali di racconti anche con struttura non lineare. -Sintesi orale di un libro letto o di un film visto. -Lettura di varie tipologie di testi. -Tecniche di lettura. -Scalette, mappe, annotazioni a margine di un testo -Lessico specifico delle discipline. -Rielaborazione di testi. -Lessico settoriale. -Utilizzo del dizionario. -Ortografia. -Morfologia. -Sintassi. Le opere d'arte più famose. -Tecniche di rappresentazione grafica.

	<p>-Osservare, descrivere, rappresentare opere d'arte, sperimentando strumenti e tecniche diverse.</p> <p>.</p> <p>-Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza.</p> <p>-Rappresentare gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali.</p>	<p>-Il canto e la contemporanea esecuzione di un ritmo: Il canto e il ballo. La scrittura non convenzionale della musica. L'espressione di emozioni attraverso canti e balli.</p>
<p><u>Traguardi di sviluppo delle competenze</u> STORIA E GEOGRAFIA</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal Paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e confronto con la contemporaneità, le informazioni e le conoscenze, tematizzando ed usando le concettualizzazioni pertinenti. ● Raccontare i fatti studiati e produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali. ● Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, di collina, di pianura...) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei. ● Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici ed antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza. 	
<p>STORIA E GEOGRAFIA</p>	<p>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</p> <p>-Rappresentare, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto.</p> <p>-Elaborare informazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.</p> <p>-Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica-storico-culturale-amministrativa) e localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche.</p> <p>-Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare.</p>	<p>CONTENUTI ED ATTIVITA'</p> <p>-Ricognizione sui monumenti storici di Arzano.</p> <p>Roma: dalla Repubblica all'Impero. La guerra sociale.</p> <p>-La fine della Repubblica.</p> <p>-Nasce un nuovo organismo: l'Impero.</p> <p>-Aspetti della cultura romana.</p> <p>-I secoli dell'Impero.</p> <p>-I secoli della decadenza, la caduta dell'Impero Romano d'Occidente.</p> <p>-Le Regioni amministrative dell'Italia, le risorse economiche e le relazioni tra ambiente ed attività umane.</p>
<p><u>Traguardi di sviluppo delle competenze</u> MATEMATICA – SCIENZE - TECNOLOGIA</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali ● Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo. 	

	<ul style="list-style-type: none"> ● Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo. ● Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...). ● Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). ● Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici. ● Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza. ● Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici. ● Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. ● Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione. ● L'alunno riconosce le principali caratteristiche del corpo umano e dei suoi apparati. 	
<p>MATEMATICA – SCIENZE - TECNOLOGIA</p>	<p>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</p> <p>-Utilizzare numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane.</p> <p>-Passare da un'unità di misura all'altra anche nel contesto del sistema monetario.</p> <p>-Determinare l'area dei poligoni usando le più comuni formule</p> <p>-Risolvere problemi con più soluzioni.</p> <p>Leggere e interpretare rappresentazioni (tabelle, istogrammi, ecc.).</p> <p>-Effettuare semplici calcoli statistici (media, percentuale).</p> <p>-- Elaborare i primi modelli intuitivi di struttura cellulare</p> <p>-Descrivere ed interpretare il funzionamento del corpo e dei suoi diversi apparati come sistema complesso.</p> <p>Costruire manufatti</p>	<p>CONTENUTI ED ATTIVITA'</p> <p>Operazioni con i numeri interi e decimali.</p> <p>Frazioni e numeri decimali.</p> <p>La percentuale- lo sconto e l'interesse- frazioni e percentuale.</p> <p>Le misure di valore. Problemi con spesa, guadagno e ricavo.</p> <p>Equivalenze.</p> <p>L'area del cerchio. L'area dei poligoni irregolari. Problemi geometrici con l'uso di formule.</p> <p>Problemi con più soluzioni.</p> <p>Lettura e interpretazione di grafici: moda, media e mediana.</p> <p>La cellula e la riproduzione cellulare;</p> <p>-Il nostro corpo: apparati e sistemi.</p> <p>-L'apparato locomotore</p> <p>-Il sistema muscolare.</p> <p>-L'apparato respiratorio.</p> <p>-Il sistema circolatorio.</p> <p>-Apparato digerente.</p> <p>--Una sana alimentazione.</p> <p>Realizzazione di cartelloni.</p>

<u>Traguardi di sviluppo delle competenze</u> INGLESE	<ul style="list-style-type: none"> ● L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. ● Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. ● Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine. ● Individua alcuni elementi culturali e conosce le principali festività e ricorrenze del mondo anglosassone. 	
INGLESE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO -Comprendere e utilizzare, espressioni e frasi relative alle azioni di routine. -Leggere e scrivere semplici frasi e brevi dialoghi. -Individuare elementi culturali, ricorrenze e festività del mondo anglosassone.	CONTENUTI ED ATTIVITA' -Il lessico relativo alla propria casa indicando le stanze e gli oggetti. -Le azioni relative ai lavori domestici. -Lettura e completamento di brevi dialoghi. -Formule augurali e tradizioni pasquali. Frasi e slogan per la Pace.
<u>Traguardi di sviluppo delle competenze</u> EDUCAZIONE CIVICA – EDUCAZIONE FISICA	<ul style="list-style-type: none"> ● Contribuire alla salvaguardia e al rispetto dell'ambiente mediante l'adozione di comportamenti eticamente responsabili. ● Riflettere con coscienza sull'improrogabilità delle azioni orientate alla tutela dell'ambiente e allo sviluppo sostenibile. ● IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY ● Partecipa attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri. ● SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA. ● Riconosce il rapporto tra alimentazione e esercizio fisico in relazione a sani stili di vita. 	
EDUCAZIONE CIVICA – EDUCAZIONE FISICA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO -Argomentare il proprio punto di vista sull'esigenza della tutela dell'ambiente. -Contribuire alla definizione di azioni di sensibilizzazione nei confronti dell'ambiente. - Consolidare ed affinare gli schemi motori dinamici anche utilizzando piccoli e grandi attrezzi. -Coordinare due schemi motori di base. -Acquisire la conoscenza riguardante resti storici delle civiltà che si sono sviluppate nell'antichità, sul territorio arzanese. -Conoscere la biografia di personaggi che hanno influenzato la vita sociale e storica di Arzano.	CONTENUTI ED ATTIVITA' -Il rapporto tra uomo e ambiente e gli effetti determinati nei luoghi e nei tempi da tale relazione. -I 17 obiettivi fissati nell'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile. -Esercizi di equilibrio statico e dinamico. -Rispetto delle regole. - i monumenti storici di Arzano. -La biografia di Antonio D'Auria -La biografia di Gesualdo Nosenzo
<u>Traguardi di sviluppo delle competenze</u> RELIGIONE	<ul style="list-style-type: none"> ● Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per i cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelle di altre religioni. 	
RELIGIONE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO -Conoscere le origini e lo sviluppo del cristianesimo e delle altre religioni, individuando gli aspetti più importanti del dialogo interreligioso.	CONTENUTI ED ATTIVITA' -Gerusalemme città della pace -Ebrei, cristiani e musulmani -Buddismo Letture e comprensione di testi con attività di approfondimento.

	-Scoprire la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo e confrontarla con quella delle principali religioni non cristiane.	
Metodologie	<p>IN PRESENZA</p> <p>X Didattica laboratoriale ed interdisciplinare</p> <p><input type="checkbox"/> Coinvolgimento in attività collettive (lavori in piccoli gruppi)</p> <p><input type="checkbox"/> Affidamento di compiti a crescente livello di difficoltà e/o responsabilità</p> <p>X Problem solving</p> <p>X Peer education</p> <p>X Brainstorming</p> <p>X Discussione libera e guidata</p> <p>X Cooperative learning</p> <p>X Lezione dialogata</p> <p><input type="checkbox"/> Circle time</p> <p><input type="checkbox"/> Role playing</p> <p><input type="checkbox"/> Flipped classroom</p> <p><input type="checkbox"/> Debate</p> <p><input type="checkbox"/> TPR (Total Physical response)</p> <p><input type="checkbox"/> Storytelling</p> <p><input type="checkbox"/> WRW (Writing and reading)</p> <p><input type="checkbox"/> EAS (Episodi di apprendimento situato)</p> <p><input type="checkbox"/> Service learning</p> <p>DIDATTICA A DISTANZA</p> <p>X Didattica breve</p> <p><input type="checkbox"/> Apprendimento cooperativo</p> <p><input type="checkbox"/> Flipped classroom</p> <p><input type="checkbox"/> Debate</p> <p><input type="checkbox"/> Brainstorming</p>	
Recupero e potenziamento (Strategie progettate per facilitare l'apprendimento di tutti gli alunni e potenziare l'acquisizione delle competenze):	<p>x Riduzione di tempi;</p> <p><input type="checkbox"/> Testi ristrutturati;</p> <p>x Schede ristrutturate;</p> <p>x Lezioni personalizzate a piccoli gruppi;</p> <p><input type="checkbox"/> Esercizi guidati;</p> <p><input type="checkbox"/> Step di potenziamento;</p> <p>x Interventi in itinere;</p> <p><input type="checkbox"/> Attività laboratoriali individuali</p> <p><input type="checkbox"/> Attività laboratoriali per gruppi omogenei</p>	
Strumenti	<p>IN PRESENZA</p> <p>X Libri di testo</p> <p>X Giochi, didattici e non</p> <p>X LIM</p> <p>x Schede strutturate</p> <p><input type="checkbox"/> Materiale strutturato e non</p> <p>X Materiale di facile consumo</p> <p>X Mediatori didattici facilitanti: schemi, mappe concettuali, libri integrativi, immagini, video, cd didattici;</p> <p>x PC.</p> <p>X Strumenti e attrezzature presenti nei vari laboratori</p> <p><input type="checkbox"/> Racconti ed interviste (tra compagni di classe o fuori dal contesto scolastico);</p> <p><input type="checkbox"/> Ebook e dispositivi informatici</p> <p><input type="checkbox"/> Materiale didattico strutturato, tecnico, artistico, musicale, sportivo, informatico</p> <p>X Sussidi audiovisivi</p> <p><input type="checkbox"/> Biblioteca di classe, di istituto e comunale</p> <p>DIDATTICA A DISTANZA</p> <p><input type="checkbox"/> Piattaforma GSuite</p>	

	<p>X Dispositivi multimediali</p> <p><input type="checkbox"/> Comunicazione sincrona ed asincrona</p> <p><input type="checkbox"/> Chat private (all'interno della piattaforma)</p> <p><input type="checkbox"/> Utilizzo di video e audiolezioni</p> <p><input type="checkbox"/> Uso di slide</p> <p><input type="checkbox"/> Powerpoint</p> <p>X Uso di video disponibili in rete</p>
Valutazione formativa (processi di crescita)	<p>X Osservazioni sistematiche</p> <p>x<input type="checkbox"/> Intervento spontaneo</p> <p><input type="checkbox"/> Diari di bordo</p> <p><input type="checkbox"/> Focus group</p> <p><input type="checkbox"/> Sondaggi</p> <p><input type="checkbox"/> Esercitazioni grafiche e pratiche</p> <p>X Compiti di realtà</p> <p><input type="checkbox"/> Autobiografie</p> <p>X Colloqui e confronti con le famiglie e l'equipe multidisciplinare</p> <p>X Criteri adottati dal collegio docenti e inseriti nel PTOF</p>
Valutazione disciplinare (Verifiche somministrate)	<p>X Griglia di valutazione per livelli di competenza, deliberata dal collegio docenti</p> <p>X Prove strutturate: item a scelta multipla, vero/falso, a completamento, di ordinamento, a corrispondenze</p> <p>X Prove semi strutturate: interrogazioni orali, quesiti a risposta singola, interviste</p> <p><input type="checkbox"/> Prove non strutturate: temi, problemi, questionari a domande aperte, relazioni</p> <p><input type="checkbox"/> Esercitazioni grafiche e pratiche</p> <p><input type="checkbox"/> Compiti di realtà</p>

Livelli di valutazione	In via di acquisizione	base	intermedio	avanzato
Indicatori				
Ascolta e comprende il contenuto e il significato di vari tipi di testi				
Legge e comprende testi di vario genere riconoscendone gli elementi e le caratteristiche dei vari tipi di testo, utilizzando varie tecniche di lettura, rispettando l'intonazione e la punteggiatura.				
Produce testi scritti di vario tipo, li rielabora e li sintetizza utilizzando le informazioni essenziali.				
Osserva, descrive e rappresenta opere d'arte, sperimentando strumenti e tecniche diverse.				
Comprende parole, espressioni e frasi di uso quotidiano e comunica in modo comprensibile in scambi di informazioni semplici e di routine.				
Legge e scrive parole, semplici frasi e brevi dialoghi, accompagnati anche da supporti visivi.				
Rappresenta in quadro storico sociale le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto				
Comprende che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici ed antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.				
Organizza le informazioni e le conoscenze, racconta i fatti studiati con un linguaggio specifico e produce semplici testi storici, anche con risorse digitali.				
Riconosce le principali caratteristiche del corpo umano				
Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale e utilizza tecniche e procedure di calcolo aritmetico con i numeri naturali e decimali.				
Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici.				
Usa le notazioni di frequenza di moda e media aritmetica adeguate alla tipologia dei dati a disposizione				
Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo.				
Percepisce e disegna le emozioni evocate dall'ascolto di un brano musicale.				
Partecipa attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri e nel rispetto delle regole.				
Utilizza le Tecnologie dell'Informazione e della Comunicazione per realizzare, presentare e condividere il proprio lavoro.				
Scopre che le tre grandi religioni monoteiste. Conosce parole, riti e gesti delle religioni monoteistiche. Comprende la centralità della preghiera di un credente, qualunque sia la sua religione. Riconosce la Pace come armonia tra tutti i popoli della terra.				

ISTITUTO COMPRENSIVO D'AURIA NOSENGO
SCUOLA PRIMARIA
ANNO SCOLASTICO 2024/2025

Titolo	Tradizioni e culture.
Periodo	Aprile - maggio
Classi coinvolte	Quinte
Nuclei tematici	Elementi storici, ambiente e tradizioni del nostro territorio.
Compito di realtà	Realizzazione della carta geografica italiana: tradizioni, cultura e religione delle singole regioni.
Competenze chiave da raggiungere	<ul style="list-style-type: none"> ● Competenza alfabetica funzionale; ● Competenza multilinguistica; ● Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria; ● Competenza digitale; ● Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare; ● Competenza in materia di cittadinanza; ● Competenza imprenditoriale; ● Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali
<u>Traguardi di sviluppo delle competenze</u> ITALIANO – ARTE E IMMAGINE - MUSICA	<ul style="list-style-type: none"> ● Partecipa a scambi comunicativi con compagni e insegnanti, rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti in un registro il più possibile adeguato alla situazione. ● Legge testi di vario genere, sia a voce alta sia in lettura silenziosa ed autonoma e formula su di essi giudizi personali. ● Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico. ● Applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi. ● Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia. ● Utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di

	<p>testi visivi) e rielabora in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale ed in riferimento alla loro fonte. ● Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale utilizzandoli nella pratica. 	
<p>ITALIANO - ARTE E IMMAGINE - MUSICA</p>	<p>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</p> <ul style="list-style-type: none"> -Partecipare a conversazioni e/o discussioni, ascoltando le posizioni espresse da compagni ed esprimendo la propria opinione in modo chiaro e pertinente. -Leggere testi di vario genere cogliendone il senso, le caratteristiche formali, l'intenzione comunicativa. -Scrivere e/o rielaborare testi di varia tipologia sostanzialmente corretti nella forma e nell'ortografia, utilizzando un lessico adeguato alle richieste. -Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, poesie...) comprendendo, l'uso e il significato figurato delle parole. -Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali; riconoscere i principali tratti grammaticali. -Utilizzare tecniche varie per produrre messaggi individuali e collettivi. 	<p>CONTENUTI ED ATTIVITA'</p> <p>Conversazioni e/o discussioni di argomenti vari.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Esposizione orale di vari contenuti. - -Strutture essenziali dei testi narrativi, espositivi, argomentativi, regolativi, informativi. -Principali generi letterari. -Tecniche di lettura. -Lecture e produzione di testi di vario genere; manipolazioni; sintesi. -Principali strutture grammaticali. -Analisi grammaticale e logica. -Elementi essenziali per la produzione di elaborati grafici, plastici, visivi. -Tecniche varie di rappresentazioni grafiche. -Il canto e la contemporanea esecuzione di un ritmo: Il canto e il ballo. -I canti della Pace. -La scrittura non convenzionale della musica.

	<p>-Individuare i beni culturali e riconoscerli nell'ambiente.</p> <p>-Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza.</p> <p>Rappresentare gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali.</p>	<p>-L'espressione di emozioni attraverso canti e balli.</p>
<p><u>Traguardi di sviluppo delle competenze</u> STORIA E GEOGRAFIA</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Organizzare le informazioni e le conoscenze, tematizzando ed usando le concettualizzazioni pertinenti. ● Raccontare i fatti studiati e produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali. ● Individuare i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, di collina, di pianura...) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei. ● Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici ed antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza. 	
<p>STORIA E GEOGRAFIA</p>	<p>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</p> <p>-Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico.</p> <p>-Leggere una carta geografica, confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate ed esporre quanto appreso con un linguaggio specifico.</p> <p>-Usare il sistema di misura occidentale del tempo</p>	<p>CONTENUTI ED ATTIVITA'</p> <p>-La nascita e lo sviluppo di Roma (leggenda ed origini storiche): l'organizzazione sociale, politica, economica.</p> <p>-Il periodo della monarchia.</p> <p>-La cronologia dei re.</p> <p>-Roma alla conquista del Mediterraneo: le guerre puniche.</p> <p>-Le Regioni</p>

	<p>storico (a.C. – d.C.) e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà.</p> <p>-Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica-storico-culturale-amministrativa) e localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche.</p> <p>-Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare.</p>	<p>amministrative dell'Italia, le risorse economiche (i settori economici) e le relazioni tra ambiente ed attività umane anche in riferimento al territorio di Arzano</p>
<p><u>Traguardi di sviluppo delle competenze</u> MATEMATICA – SCIENZE - TECNOLOGIA</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali ● Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo. ● Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo. ● Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...). ● Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). ● Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici. ● Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza. ● Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici. ● Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. ● Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione. 	

	<ul style="list-style-type: none"> ● Ricava informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini e altra documentazione tecnica e commerciale. ● Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale. 	
MATEMATICA – SCIENZE - TECNOLOGIA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO -Stimare il risultato di una operazione -Riconoscere figure traslate, ruotate, riflesse. -Ridurre in scala una figura data. -Determinare il perimetro e l’area dei poligoni, la superficie e volume dei solidi. -Utilizzare le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, intervalli temporali, pesi per effettuare misure e stime. -Passare da una unità di misura all’altra, limitatamente alle unità di uso più comune, anche nel contesto del sistema monetario. -In situazioni concrete, di una coppia di eventi, intuire e cominciare ad argomentare qual è il più probabile. -Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura.	CONTENUTI ED ATTIVITA’ -Le quattro operazioni con numeri naturali e decimali. Le isometrie: traslazione, rotazione, simmetria, (utilizzo del software “geogebra”). Riduzioni e ingrandimenti in scala. Perimetro e area dei poligoni I solidi: la superficie e il volume. -Le misure di tempo- le misure di volume. -Equivalenze. -Esercizi di statistica e probabilità. Le fasi risolutive di un problema e loro rappresentazioni con diagrammi - L’apparato escretore.

	<p>- Descrivere ed interpretare il funzionamento del corpo e dei suoi diversi apparati come sistema complesso</p> <p>Riconoscere le funzioni e i limiti delle tecnologie.</p>	<p>- L'apparato riproduttore -Il sistema nervoso. - Gli organi di senso. -Le funzioni e i limiti della tecnologia.</p>
<p><u>Traguardi di sviluppo delle competenze</u> INGLESE</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. ● Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. ● Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine. ● Individua alcuni elementi culturali e conosce le principali festività e ricorrenze del mondo anglosassone. 	
<p>INGLESE</p>	<p>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</p> <p>-Conoscere monete e banconote inglese. -Chiedere e dare informazioni sul costo. -Parlare delle azioni di routine. -Leggere e scrivere brevi testi utilizzando correttamente strutture grammaticali e linguistiche. -Individuare elementi culturali, ricorrenze e festività del mondo</p>	<p>CONTENUTI ED ATTIVITA'</p> <p>-Le monete e le banconote inglesi. -I prezzi. -Le azioni quotidiane ricorrenti. Lettura e completamento di brevi dialoghi che riguardano le monete ed i prezzi.</p>

	anglosassone.	
<u>Traguardi di sviluppo delle competenze</u> EDUCAZIONE CIVICA – EDUCAZIONE FISICA	<ul style="list-style-type: none"> ● Promuove azioni finalizzate al miglioramento continuo del proprio contesto di vita. ● Conosce i simboli dell'identità comunale, regionale, nazionale, europea. ● IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY ● Partecipa attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri. ● SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA. ● Riconosce il rapporto tra alimentazione e esercizio fisico in relazione a sani stili di vita. 	
EDUCAZIONE CIVICA – EDUCAZIONE FISICA	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO -Individuare i principali ruoli autorevoli nei diversi contesti e i servizi presenti nel territorio. -Individuare i bisogni primari e quelli sociali degli esseri umani e la funzione di alcuni servizi pubblici. -Consolidare ed affinare gli schemi motori dinamici anche utilizzando piccoli e grandi attrezzi. -Coordinare due schemi motori di base.	CONTENUTI ED ATTIVITA' -Il Comune di appartenenza: le competenze, i servizi offerti ai cittadini, la struttura organizzativa, i ruoli e le funzioni. -Esercizi di equilibrio statico e dinamico. Rispetto delle regole.
<u>Traguardi di sviluppo delle competenze</u> RELIGIONE	<ul style="list-style-type: none"> ● L'alunno riconosce il significato cristiano della Pasqua. ● Identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo. ● Coglie il significato dei Sacramenti. 	

RELIGIONE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO -Evidenziare le prospettive del cammino ecumenico. -individuare significative espressioni di arte. -Rendersi conto che la comunità ecclesiale esprime, attraverso vocazione e ministeri la propria fede.	CONTENUTI ED ATTIVITA' -Il movimento ecumenico -La resurrezione -La chiesa I Sacramenti
Metodologie	IN PRESENZA <input checked="" type="checkbox"/> Didattica laboratoriale ed interdisciplinare <input type="checkbox"/> Coinvolgimento in attività collettive (lavori in piccoli gruppi) <input type="checkbox"/> Affidamento di compiti a crescente livello di difficoltà e/o responsabilità <input checked="" type="checkbox"/> Problem Solving <input checked="" type="checkbox"/> Peer education <input checked="" type="checkbox"/> Brainstorming <input checked="" type="checkbox"/> Discussione libera e guidata <input checked="" type="checkbox"/> Cooperative learning <input checked="" type="checkbox"/> Lezione dialogata <input type="checkbox"/> Circle time <input type="checkbox"/> Role playing <input type="checkbox"/> Flipped classroom <input type="checkbox"/> Debate <input type="checkbox"/> TPR (Total Physical response) <input type="checkbox"/> Storytelling <input type="checkbox"/> WRW (Writing and reading) <input type="checkbox"/> EAS (Episodi di apprendimento situato) <input type="checkbox"/> Service learning DIDATTICA A DISTANZA <input checked="" type="checkbox"/> Didattica breve <input type="checkbox"/> Apprendimento cooperativo <input type="checkbox"/> Flipped classroom <input type="checkbox"/> Debate <input type="checkbox"/> Brainstorming	
Recupero e potenziamento (Strategie progettate per facilitare l'apprendimento)	<input checked="" type="checkbox"/> Riduzione di tempi;	

di tutti gli alunni e potenziare l'acquisizione delle competenze):	<input type="checkbox"/> Testi ristrutturati; x Schede ristrutturate; x Lezioni personalizzate a piccoli gruppi; <input type="checkbox"/> Esercizi guidati; <input type="checkbox"/> Step di potenziamento; x Interventi in itinere; <input type="checkbox"/> Attività laboratoriali individuali <input type="checkbox"/> Attività laboratoriali per gruppi omogenei
Strumenti	IN PRESENZA X Libri di testo x Giochi, didattici e no x LIM x Schede strutturate <input type="checkbox"/> Materiale strutturato e no X Materiale di facile consumo X Mediatori didattici facilitanti: schemi, mappe concettuali, libri integrativi, immagini, video, cd didattici; x PC. X Strumenti e attrezzature presenti nei vari laboratori <input type="checkbox"/> Racconti ed interviste (tra compagni di classe o fuori dal contesto scolastico); <input type="checkbox"/> Ebook e dispositivi informatici <input type="checkbox"/> Materiale didattico strutturato, tecnico, artistico, musicale, sportivo, informatico X Sussidi audiovisivi <input type="checkbox"/> Biblioteca di classe, di istituto e comunale DIDATTICA A DISTANZA <input type="checkbox"/> Piattaforma GSuite X Dispositivi multimediali <input type="checkbox"/> Comunicazione sincrona ed asincrona <input type="checkbox"/> Chat private (all'interno della piattaforma) <input type="checkbox"/> Utilizzo di video e audiolezioni <input type="checkbox"/> Uso di slide <input type="checkbox"/> PowerPoint X Uso di video disponibili in rete
Valutazione formativa (processi di crescita)	X Osservazioni sistematiche x <input type="checkbox"/> Intervento spontaneo <input type="checkbox"/> Diari di bordo <input type="checkbox"/> Focus group <input type="checkbox"/> Sondaggi

	<input type="checkbox"/> Esercitazioni grafiche e pratiche <input checked="" type="checkbox"/> Compiti di realtà <input type="checkbox"/> Autobiografie <input checked="" type="checkbox"/> Colloqui e confronti con le famiglie e l'equipe multidisciplinare <input checked="" type="checkbox"/> Criteri adottati dal collegio docenti e inseriti nel PTOF
Valutazione disciplinare (Verifiche somministrate)	<input checked="" type="checkbox"/> Griglia di valutazione per livelli di competenza, deliberata dal collegio docenti <input checked="" type="checkbox"/> Prove strutturate: item a scelta multipla, vero/falso, a completamento, di ordinamento, a corrispondenze <input checked="" type="checkbox"/> Prove semistrutturate: interrogazioni orali, quesiti a risposta singola, interviste <input type="checkbox"/> Prove non strutturate: temi, problemi, questionari a domande aperte, relazioni <input type="checkbox"/> Esercitazioni grafiche e pratiche <input type="checkbox"/> Compiti di realtà

Livelli di valutazione	In via di acquisizione	base	intermedio	avanzato
Indicatori				
Individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione, le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale, comprendendo ed utilizzando un lessico appropriato alle diverse discipline				
Leggere testi di vario genere cogliendone il senso, le caratteristiche formali e l'intenzione comunicativa.				
Scrivere e/o rielabora testi di varia tipologia sostanzialmente corretti nella forma e nell'ortografia, utilizzando un lessico adeguato alle richieste.				
Riproduce e rielabora in modo creativo le immagini con molteplici tecniche e materiali diversi.				
Comprende parole, espressioni e frasi di uso quotidiano e si esprime in modo comprensibile e adeguato alla situazione comunicativa.				
Legge e scrive parole, frasi e brevi messaggi utilizzando correttamente strutture grammaticali e linguistiche.				
Conosce gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale.				
Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità ed espone, quanto appreso, con un linguaggio specifico				
Organizza le informazioni e le conoscenze, racconta i fatti studiati con un linguaggio specifico e produce semplici testi storici, anche con risorse digitali.				
Conosce la struttura e le funzioni degli apparati/sistemi del corpo umano e le relazioni che intercorrono tra gli stessi.				
Contribuisce alla salvaguardia e al rispetto del territorio mediante l'adozione di comportamenti eticamente responsabili.				
Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale e utilizza tecniche e procedure di calcolo aritmetico con i numeri naturali e decimali.				
Ricerca e legge dati per ricavarne informazioni utili per la risoluzione di situazioni problematiche.				
Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo.				
Esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista spaziale, in riferimento alla loro fonte.				
Riproduce e rielabora in modo creativo le immagini con molteplici tecniche e materiali diversi.				
Riconosce il rapporto tra alimentazione e esercizio fisico in relazione a sani stili di vita				
Utilizza le Tecnologie dell'Informazione e della Comunicazione per realizzare, presentare e condividere il proprio lavoro.				
Riconosce il movimento ecumenico. Riflette sulla centralità della resurrezione. Conosce la struttura della Chiesa e la funzione dei Sacramenti.				