

Unità di apprendimento
SCUOLA PRIMARIA
a.s. 2020/2021

UNITA' DI APPRENDIMENTO 2	
Denominazione	<i>Noi e gli altri.</i>
Competenze chiave/competenze culturali da raggiungere	
<ul style="list-style-type: none"> • Competenza alfabetica funzionale • Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria • Competenze digitali • Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare • Competenza imprenditoriale • Competenza in materia di cittadinanza • Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali • Competenza multilinguistica 	
Nuclei Tematici	Compito di realtà
<ul style="list-style-type: none"> • Assumere comportamenti corretti per la sicurezza, la salute propria e altrui, per il rispetto delle persone delle cose, dei luoghi e dell'ambiente. 	<p>Realizzazione di un quaderno sui diritti e doveri dei bambini.</p> <p>Attività grafico-pittoriche, realizzazione di manufatti natalizi.</p>
Traguardi di competenza	
<p>ITALIANO:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione. • Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo. • Legge e comprende testi di vario tipo, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi. <ul style="list-style-type: none"> • Scrive testi corretti ortograficamente, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre. <p>INGLESE:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (informazioni di base sulla persona, sulla famiglia, acquisti, geografia locale, lavoro) da interazioni comunicative o dalla visione di contenuti multimediali, dalla lettura di testi <p>MATEMATICA</p> <p>L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo. • Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici. <p>SCIENZE:</p> <ul style="list-style-type: none"> • L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimola a cercare spiegazioni in ciò che osserva. • Esplora i fenomeni con un approccio scientifico con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande anche sulla base di ipotesi personali propone e realizza semplici esperimenti. 	

MUSICA:

- Esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.
- Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.

ED.CIVICA

- Avere consapevolezza dei propri diritti ma anche dei propri doveri.

STORIA:

- Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.
- Conoscere e collocare nello spazio e nel tempo fatti ed eventi della storia delle civiltà studiate
- Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.

GEOGRAFIA:

- L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.
- Utilizza il linguaggio della geograficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche.
- Riconosce e denomina i principali elementi geografici fisici (fiumi, monti, laghi, pianure, oceani, ecc.)

ARTE E IMMAGINE:

- Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale. .

TECNOLOGIA:

- Progettare e realizzare semplici manufatti .

RELIGIONE

- L 'alunno identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento.

ED.FISICA

- Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento sia nell'uso degli attrezzi.

Abilità	Contenuti e attività
<ul style="list-style-type: none"> • Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi. Comprendere il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione (diretta o trasmessa); comprendere lo scopo e l'argomento di messaggi trasmessi dai media (annunci, bollettini...). • Utilizzare tecniche di lettura silenziosa ed espressiva ad alta voce. Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare le tracce di un racconto o di un'esperienza vissuta. Produrre racconti scritti di esperienze personali Produrre testi narrativi, descrittivi e poetici sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, lessicale, morfosintattico rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi. Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole (semplici, derivate, composte). Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di queste conoscenze per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori. Leggere, scrivere, confrontare naturali e numeri decimali. Eseguire le quattro operazioni con sicurezza, valutando di ricorrere al calcolo mentale o con la calcolatrice a seconda delle situazioni. Rappresentare i numeri sulla retta. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lettura e comprensione di vari tipi di testi : (narrativi, descrittivi, informativi) individuando le informazioni essenziali e le loro relazioni. • Riferire esperienze personali con chiarezza e coerenza (utilizzando correttamente gli indicatori spaziali, temporali e i nessi logici. • Produzione di un testo narrativo, descrittivo. • Riconoscimento della differenza tra descrizione oggettiva e soggettiva. • Ascolto, comprensione, rielaborazione di un testo poetico e successiva discussione collettiva. • Ripresa degli elementi essenziali di un testo poetico: verso, strofa, rima, similitudine e metafora. • Conoscenza ed uso appropriato dei segni di punteggiatura. • Riflessione sulle parti del discorso: il nome, l' articolo, l' aggettivo ,il pronome, il verbo. • Il modo congiuntivo: esercitazioni scritte e orali. • Conoscenza dei grandi numeri: i miliardi . • Valore delle cifre e scomposizione. • Ripasso delle operazione e loro proprietà. • Proposizioni logiche; enunciati composti. • Ripasso di multipli, divisori e numeri primi. • Riconoscimento e comprensione delle caratteristiche dei triangoli e dei quadrilateri. • Il perimetro dei poligoni. • Risoluzione di situazioni problematiche con le quattro operazioni.

<p>Descrivere, denominare e classificare figure geometriche identificando elementi significativi e simmetrie al fine di riprodurle. Riprodurre una figura in base ad una descrizione utilizzando gli strumenti opportuni (riga, squadre, carta a quadretti). Confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti. Saper calcolare il perimetro delle figure piane utilizzando le più comuni formule o altri procedimenti. Riconoscere il corpo umano come sistema complesso. Osservare e interpretare modelli sul funzionamento dei diversi apparati. Eseguire in modo espressivo, collettivamente ed individualmente, brani musicali.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere gli articoli a tutela del diritto del bambino. • Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico. Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate. Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti trattati, anche usando strumenti digitali. • Orientarsi utilizzando la bussola ed i punti cardinali, anche in relazione al Sole. Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano, all'Europa ed ai diversi continenti, attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta (filmati, fotografie, documenti cartografici, ecc.) Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, interpretando carte geografiche, carte tematiche, grafici. Localizzare sulla carta geografica dell'Italia, le regioni fisiche, storiche ed amministrative. Localizzare sul planisfero e sul globo, la posizione dell'Italia, in Europa e nel mondo. Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare. Acquisire il concetto di regione geografica, fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa e utilizzarlo a partire dal contesto italiano. • Leggere e comprendere brevi testi anche multimediali, frasi ed espressioni di uso quotidiano e verificare il tema generale di un discorso. Descrivere persone luoghi e oggetti familiari utilizzando parole o frasi già incontrate. • Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni. • Individuare e applicare le procedure tecniche utili alla rappresentazione di alcuni oggetti. • Riconoscere avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa fin dall'origine 	<ul style="list-style-type: none"> • Risoluzione di situazioni problematiche con il calcolo del perimetro. • Il corpo umano come macchina meravigliosa. • La cellula. • I cinque sensi. • L'apparato locomotore. • Un bambino è un bambino(testo sui diritti dei bambini) • I diritti dei bambini • Schede strutturate • Conversazioni libere e guidate. • I Miceni • I Greci • I Persiani • I Macedoni • Lettura e analisi di quadri storico-sociali • Spunti per discussioni di gruppo e approfondimenti • Completamento di mappe sulle civiltà studiate. • Elaborazioni di carte geografiche, tematiche, mappe, • Questionari, • Carta d'identità dei paesaggi d'Italia • Present continuous • Il paese di provenienza • Gli stati dell'U. K. Christmas • Ascolto, e comprensione. • Lettura e scrittura. • Dialoghi/Giochi di classe • Canzoni e filastrocche • Schede strutturate • I colori dell'autunno. • Il Natale • Produzione di un libricino sui diritti dei Bambini. • Conversazioni libere e guidate • La chiesa delle origini • Le persecuzioni • I martiri • La festa del Natale • Tradizioni natalizie nel mondo • Ricerca di notizie inerenti le varie tradizioni natalizie; lettura e comprensione di alcuni passi del Vangelo completamento ed elaborazione di testi, questionari.
---	--

--	--

Tempi di attuazione	<ul style="list-style-type: none"> • Novembre/Dicembre
Metodologia	<ul style="list-style-type: none"> • Lezioni frontali; lezioni interattive; conversazioni guidate; problem solving; flipped classroom
Strumenti	<ul style="list-style-type: none"> • Libri di testo, computer, internet, LIM, schede, materiale strutturato e non, visione di filmati, documentari e tutorial per la realizzazione di un manufatto in occasione della festività del Natale.
Valutazione	<ul style="list-style-type: none"> • Prove strutturate in itinere. Questionario di autovalutazione relativo ai livelli di difficoltà delle prove somministrate. Griglie di osservazione relative ai livelli di impegno, partecipazione, costanza, correttezza delle prove e rispetto dei tempi di esecuzione, griglia di rilevazione UDA.

DIDATTICA DIGITALE INTEGRATA

Strumenti	Utilizzo del registro elettronico Argodidup. Utilizzo di una piattaforma in aggiunta e a completamento del registro elettronico. Attività sincrone / attività asincrone. Lezioni interattive. Videolezioni. Visioni di filmati a tema. Link reperibili in rete. Scelta di video informativi e tutorial. Correzione individuali e sistematiche nella chat della piattaforma individuata ed interazione continua con gli alunni per garantire il proseguimento delle attività, seppure a distanza.
Attività	Utilizzo dei vari format presenti in piattaforma Test strutturati Risposta multipla Risposta con allegato come restituzione degli elaborati

GRIGLIA DI RILEVAZIONE UDA

INDICATORI	SI	NO	IN PARTE
ED.CIVICA Ha acquisito consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri diritti e i propri doveri.			
STORIA Sa leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate. Confronta i quadri storici delle civiltà studiate.			
Elabora in forma di racconto orale e scritto gli argomenti trattati.			
GEOGRAFIA Possiede e usa il linguaggio della geo- graficità			
Conosce e descrive gli elementi fisici di un ambiente.			
Riconosce gli elementi naturali e antropici di un paesaggio geografico			

Italiano Interagisce in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta. Conosce le strutture essenziali dei vari tipi di testi: (narrativi, descrittivi, informativi) e le utilizza per rielaborare in maniera personale. Produce racconti scritti di esperienze personali. Conosce le principali strutture grammaticali : nome-articoli-aggettivi-pronome verbo. Conosce il modo congiuntivo.			
Matematica: legge, scrive, confronta i numeri naturali e decimali rispettando il valore posizionale delle cifre. Risolve situazioni problematiche con diagrammi e schemi. Esegue le quattro operazioni valutando di ricorrere al calcolo mentale o con la calcolatrice. Rappresenta i numeri sulla retta. Descrive, denomina, classifica figure geometriche. Calcola il perimetro delle figure piane con le relative formule.			
Scienze: Riconosce il corpo umano come sistema complesso. Osserva e interpreta modelli sul funzionamento dei diversi apparati.			
Musica : Esegue collettivamente e individualmente brani musicali natalizi.			
Religione: Conosce i tratti essenziali della Chiesa e della sua missione.			
Ed.Fisica Rispetta le regole per la sicurezza propria e altrui			
Inglese: Conosce ed usa appropriatamente il present continuous. Chiede e dice il paese di provenienza Conosce gli stati dell'U.K Conosce la cultura e le usanze delle festività dei paesi anglosassoni.			
Arte e immagine: Elabora creativamente produzioni personali.			