

UNITA' DI APPRENDIMENTO	
Denominazione	Classe TERZA ESSERE BAMBINI E' UN DIRITTO
Competenze chiave/competenze culturali da raggiungere	
<ul style="list-style-type: none"> • Competenza alfabetico funzionale • Comunicazione nelle lingue straniere • Competenze matematiche • Competenze digitali • Imparate ad imparare • Competenze sociali e civiche • Spirito di iniziativa e imprenditorialità 	
Nuclei Tematici	Compito di realtà
<ul style="list-style-type: none"> • Riflettere sui propri diritti e sui diritti degli altri, sui doveri sui valori, sulle ragioni che determinano il proprio comportamento 	<ul style="list-style-type: none"> • Quaderno realizzato dagli alunni sui principali diritti dei bambini
Traguardi di competenza	
<ul style="list-style-type: none"> • Avere consapevolezza dei propri diritti ma anche dei propri doveri legati ai vari ruoli ricoperti (figlio, alunno, compagno di classe, compagno di gioco). 	
Conoscenze	Abilità

EDUCAZIONE CIVICA:

- Assunzioni di incarichi
- Convenzione Internazionale dei diritti dell'infanzia e dell'adolescenza (1989 – 2019-).
- Riflessioni, dibattiti e conversazioni sui diritti e doveri dei bambini.
- Lavorare insieme con spirito di collaborazione e condivisione.

ITALIANO:

- I diritti e i doveri dei bambini.
- Il testo narrativo
- Il testo poetico
- Rielaborazioni di testi
- L'origine dell'Unicef e dei suoi obiettivi

INGLESE:

- Memorizzazione e ripetizioni di semplici frasi in lingua inglese.
- Frasi di uso quotidiano

STORIA:**EDUCAZIONE CIVICA:**

- Analizzare le proprie capacità nella vita scolastica, riconoscendo i punti di forza e i punti di debolezza.
- Assumere comportamenti di autonomia, autocontrollo, fiducia in sé.
- Conoscere le finalità delle principali organizzazioni internazionali e gli articoli delle convenzioni a tutela dei diritti dell'uomo.

ITALIANO:

- Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola.
- Ascoltare testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale e risporli in modo comprensibile a chi ascolta.
- Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini; comprendere il significato di parole non note in base al testo.
- Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia.

<ul style="list-style-type: none"> • Uso delle fonti. • Individuare fonti e usarle per ricavare conoscenze sulla storia della Terra. • Le fasi e i periodi dell'evoluzione dell'uomo <p>GEOGRAFIA:</p> <ul style="list-style-type: none"> • I diritti dei bambini nelle varie parti del mondo • Gli ambienti <p>MATEMATICA:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Calcoli scritti e mentali entro il 1000 • Incolonnamento • Le proprietà delle operazioni <p>SCIENZE:</p> <p>La composizione dei vari oggetti</p> <p>TECNOLOGIA:</p> <p>L'uso del pc</p> <p>MUSICA:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riflessioni sui canti ascoltati <p>ARTE E IMMAGINE:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Illustrazioni dei diritti dei bambini <p>RELIGIONE:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rispettare il diritto di ognuno a professare la propria religione. <p>ED. MOTORIA:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Alimentazione e il giusto esercizio fisico 	<ul style="list-style-type: none"> • Usare in modo appropriato le parole apprese. • Applicare le proprie conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta. • Usare correttamente nella scrittura autonoma, i digrammi e i vari suoni. <p>INGLESE:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interagire con un compagno per presentarsi utilizzando espressioni adatte alla situazione. • Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano. <p>STORIA:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo (storia della Terra, Preistoria). <p>MATEMATICA:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo. • Conoscere con sicurezza le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10. • Eseguire le operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali.. • Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle. <p>SCIENZE:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà. <p>TECNOLOGIA:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare il PC per giocare, scrivere, fare calcoli, disegnare; utilizzare la posta elettronica ed effettuare semplici ricerche in Internet con la stretta supervisione dell'insegnante. <p>GEOGRAFIA:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula, etc.) e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante. • Leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino. <p>MUSICA:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere alcuni elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere. <p>ARTE E IMMAGINE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sperimentare tecniche diverse per realizzare prodotti grafici e pittorici <p>ED. MOTORIA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre / saltare, afferrare / lanciare, ecc). <p>RELIGIONE</p> <ul style="list-style-type: none"> • L'alunno si pone degli interrogativi circa la formazione del mondo e la finalità della creazione tutta. • Pone a confronto la scienza e la religione e sa esporre le differenze di ambito entro cui le due discipline si muovono. • Conosce la composizione, contenuti e generi letterari del libro dei cristiani, la Bibbia.
---	---

	<ul style="list-style-type: none"> • Individua in Gesù le caratteristiche del Messia annunciato dai Profeti. • Comprende che per i cristiani la venuta del Messia rappresenta l'epilogo e il culmine delle promesse di Dio. Sa collocare la nascita di Gesù secondo i corretti riferimenti spaziotemporali
Contenuti e attività	
ED. CIVICA: <ul style="list-style-type: none"> • I COMPITI DELL'UNICEF • Visione DVD "L'isola degli smemorati" con dibattito 	
ITALIANO: <ul style="list-style-type: none"> • Lettura ed analisi dei principi fondamentali dei diritti del bambino. • Conversazione e discussione guidata • Ascolto di brevi storie sui diritti dei bambini. Riflessioni personali • Lettura e comprensione di testi di vario tipo (POETICO, NARRATIVO) • Esercizi, dettati ortografici • Consolidamento delle varie difficoltà ortografiche 	
INGLESE: <ul style="list-style-type: none"> • Termini riguardanti i diritti del bambino • Numeri, colori, oggetti scolastici. 	
STORIA: <ul style="list-style-type: none"> • Poesia di Faber: "Valore di un sorriso". • DIBATTITI SUI CARTONI ANIMATI VISIONATI INERENTI I DIRITTI DEI BAMBINI 	
MATEMATICA: <ul style="list-style-type: none"> • COSTRUIRE GRAFICI E TABELLE. • Problem solving. • Eseguire le quattro operazioni e conoscere le proprietà 	
SCIENZE: <ul style="list-style-type: none"> • Distinzione tra materia vivente e non vivente, organica e inorganica. • Osservazione e analisi delle caratteristiche della materia e le sue trasformazioni. 	
TECNOLOGIA: Eseguire semplici esercizi di scrittura al Pc	
ARTE E IMMAGINE: <ul style="list-style-type: none"> • Produzione scritta e grafica di alcuni diritti dei bambini letti in classe 	
GEOGRAFIA: <ul style="list-style-type: none"> • I diversi ambienti. • Realizzazione di riduzioni in scala. • Attività per il riconoscimento di diversi tipi di carte geografiche. • Realizzazione di piante e mappe di ambienti noti con l'uso di simboli e colori. • 	
ED. MOTORIA E ED. MUSICALE <ul style="list-style-type: none"> • RITMI E MOVIMENTI A TEMPO DI MUSICA. 	
RELIGIONE	

Fase di applicazione	<ul style="list-style-type: none"> • NOVEMBRE DICEMBRE
DIDATTICA IN PRESENZA	
Strumenti	Libri di testo, computer, internet, LIM, schede, materiale strutturato e non, visione di filmati, documentari e tutorial per la realizzazione dell'opuscolo cartaceo relativo alle norme di comportamento anticovid.
Metodologia	Lezioni frontali; lezioni interattive; conversazioni guidate; problem solving; flipped classroom
DIDATTICA A DISTANZA INTEGRATA	
Metodologia	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzo di un software didattico in aggiunta e a completamento del registro elettronico. • Lezioni interattive. con gli alunni per garantire il proseguimento delle attività, seppure a distanza. • Attività sincrone / attività asincrone • Videolezioni con materiale multimediale. Correzioni individuali e sistematiche nella chat della piattaforma individuata, interazione continua
Strumenti	<ul style="list-style-type: none"> • Libri di testo, computer, internet, uso della chat della piattaforma individuata, schede e contenuti allegati, mappe concettuali e riepilogative dei contenuti affrontati, materiale prodotto dall'insegnante, materiali audiovisivi di vario tipo, filmati, documentari e tutorial per la realizzazione dell'opuscolo cartaceo relativo alle norme di comportamento anticovid, materiale di facile consumo reperibile nell'ambiente domestico.

GRIGLIA RILEVAZIONE UDA			
INDICATORI	SI	NO	In Parte
Assume comportamenti di autonomia, autocontrollo, fiducia in sé			
Conosce le finalità delle principali organizzazioni internazionali e gli articoli delle convenzioni a tutela dei diritti dell'uomo.			
Prende la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione) rispettando i turni di parola			
Prevede il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini;			
Usa correttamente nella scrittura autonoma, i digrammi e i vari suoni.			
Interagisce con un compagno per presentarsi utilizzando espressioni adatte alla situazione			
Seria e classifica oggetti in base alle loro proprietà			

Conosce con sicurezza le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10			
Esegue mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo			
Rappresenta in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula, etc.) e traccia percorsi effettuati nello spazio circostante			
Individua analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo (storia della Terra, Preistoria			
Utilizza il PC per giocare, scrivere, fare calcoli, disegnare.			
Coordina e utilizza diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (corre / salta, afferra / lancia, ecc			
Conosce la composizione, contenuti e generi letterari del libro dei cristiani, la Bibbia			
Comprende che per i cristiani la venuta del Messia rappresenta l'epilogo e il culmine delle promesse di Dio.			
Sperimenta tecniche diverse per realizzare prodotti grafici e pittorici			
Riconosce alcuni elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere			