**I.C. D'AURIA NOSENGO ARZANO**

**a.s. 2019-2020**

**UDA**

**MULTIDISCIPLINARE**

**“Si viaggiare...”**

**UDA**

|  |  |
| --- | --- |
| **UNITA’ DI APPRENDIMENTO** | |
| ***Denominazione*** | Si viaggiare...  Modello di preparazione di una visita territoriale, con analisi geo-storica, ambientale e culturale del sito in attinenza con le mete scelte per le uscite didattiche. |
| ***Compito significativo e prodotti*** | 1. Ideazione di un itinerario di visita con brochure e mappe geografiche ; 2. Esposizione in loco dell'itinerario predisposto; 3. Analisi di un reperto/ monumento. |
| ***Competenze chiave e*** ***relative competenze specifiche*** | |
| COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE | |
| COMPETENZA MULTILINGUISTICA | |
| COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA | |
| COMPETENZA DIGITALE | |
| COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA M | |
| COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE | |
| COMPETENZA IMPRENDITORIALE | |
| COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI | |
| ***Abilità***  *(in ogni riga gruppi di abilità conoscenze riferiti ad una singola competenza)* | |
| COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE  Leggere e comprendere testi di vario tipo, ricavando informazioni relative all'argomento.  Consultare tabelle, dati statistici e mappe.  Riorganizzare le informazioni in modo personale, utilizzando in modo appropriato i termini specialistici appresi nei vari ambiti disciplinari.  Esprimersi oralmente con chiarezza e proprietà, adeguando l’esposizione ai diversi contesti.  Scrivere testi di natura diversa ( relazione di viaggio, diario di bordo, brochure...) | |
| COMPETENZA MULTILINGUISTICA  Utilizzare le lingue straniere per i principali scopi comunicativi ed operativi.  Usare il patrimonio lessicale ed espressivo delle lingue straniere, secondo le esigenze comunicative del contesto specifico. | |
| COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA  Rappresentare dati, facendo uso anche di un foglio elettronico.  Utilizzare le funzioni di base dei software più comuni per produrre testi, cercare informazioni in rete, riorganizzarle e produrre un testo in Word, Power Point.  Conoscere la struttura del territorio, individuare eventuali rischi idrogeologici della regione.  Assumere comportamenti e scelte personali ecologicamente sostenibili.  Rispettare e preservare la biodiversità nei sistemi ambientali.  Valutare le conseguenze di scelte e decisioni relative a situazioni problematiche.  Determinare distanze e tempi di percorrenza.  Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale, e progettare azioni di valorizzazione. Individuare le potenzialità, i limiti e i rischi nell’uso delle tecnologie, con particolare riferimento al contesto sociale in cui vengono applicate. | |
| COMPETENZA DIGITALE  Utilizzare strumenti informatici per produrre documenti, presentazioni. Utilizzare la rete per scopi di informazione, comunicazione, ricerca e svago. Riconoscere potenzialità e rischi connessi all’uso delle tecnologie informatiche. | |
| COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE  Ricavare da fonti diverse (scritte, Internet ecc.), informazioni utili per i propri scopi (per la preparazione di una semplice esposizione o per scopo di studio). Confrontare le informazioni provenienti da fonti diverse e selezionarle in base all’utilità a seconda del proprio scopo. Riuscire a creare collegamenti tra le conoscenze già possedute e quelle acquisite. Organizzare le informazioni per riferirle ed eventualmente per la redazione di relazioni, brochure, utilizzando anche strumenti tecnologici. | |
| COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA  Partecipare all’attività di gruppo confrontandosi con gli altri, valutando le varie soluzioni proposte, assumendo e portando a termine ruoli e compiti. Adattare i propri comportamenti e le proprie modalità comunicative ai diversi contesti in cui si agisce. Conoscere e osservare i fondamentali principi dei diritti dell'uomo e dell'infanzia. | |
| COMPETENZA IMPRENDITORIALE  Utilizzare gli strumenti culturali e metodologici costruiti nel percorso di studi per affrontare situazioni, fenomeni e problemi con atteggiamento razionale, creativo, progettuale e critico.  Descrivere le modalità con cui si sono operate le scelte.  Discutere e argomentare in gruppo i criteri e le motivazioni delle scelte, ascoltando le motivazioni altrui. Pianificare l’esecuzione di un compito legato all’esperienza e a contesti noti, descrivendo le fasi, individuando le risorse necessarie. | |
| COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI  Riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali del proprio territorio per una loro corretta fruizione e valorizzazione.  Ipotizzare strategie di intervento per la tutela, la conservazione e la valorizzazione dei beni culturali.  Saper adottare comportamenti appropriati per la sicurezza propria e dei compagni anche rispetto a possibili situazioni di pericolo. | |
| ***Utenti destinatari*** | Classi prime, seconde e terze Scuola Sec.1° grado |
| ***Prerequisiti*** | * Esperienza già vissuta di attività cooperativa; * Conoscere le regole fondamentali della convivenza civile;    Saper navigare in internet;   Individuare collegamenti e relazioni   * Saper ricercare fonti, con attività guidata * Conoscenza di un quadro di riferimento geo-storico di carattere generale nel quale inserire l’esperienza dell’uscita didattica. |
| ***Tempi*** | Secondo Quadrimestre |
| ***Esperienze attivate*** | * Ricerche    Interviste   Lezioni |
| ***Metodologia*** |  Attività laboratoriale   * Lezione frontale    Lezione interattiva   Lavoro di gruppo   * Durante l’uscita didattica l’attività si incentra su esperienze concrete, iniziative, soluzione di eventuali problemi. |
| ***Risorse umane***   * ***Interne ed esterne*** | * Docenti di tutte le discipline * Guide locali |
| ***Strumenti*** |  Internet   Articoli di giornale   Video   * Libri di test    Laboratorio multimediale   LIM   * Google Earth * Fotografie di luoghi e reperti |
| ***Valutazione*** | Valutazione del processo: Osservazione degli alunni durante il lavoro mediante griglie di osservazione.  Valutazione del Prodotto: Scelta delle immagini, originalità, estetica.  Autovalutazione |

**LA CONSEGNA AGLI STUDENTI**

Per “consegna” si intende *il documento che i docenti/formatori presenta agli studenti, sulla base del quale essi si attivano realizzando il prodotto nei tempi e nei modi definii, tenendo presente anche i criteri di valutazione*.

**1^ nota**: il linguaggio deve essere accessibile, comprensibile, semplice e concreto.

**2^ nota**: l’Uda prevede dei compiti/problema che per certi versi sono “oltre misura” ovvero richiedono agli studenti competenze e loro articolazioni (conoscenze, abilità, capacità) che ancora non possiedono, ma che possono acquisire autonomamente. Ciò in forza della potenzialità del metodo laboratoriale che porta alla scoperta ed alla conquista personale del sapere.

**3^ nota**: l’Uda mette in moto processi di apprendimento che non debbono solo rifluire nel “prodotto”, ma fornire spunti ed agganci per una ripresa dei contenuti attraverso la riflessione, l’esposizione, il consolidamento di quanto appreso.

|  |
| --- |
| **CONSEGNA AGLI STUDENTI** |
| **Titolo UdA: “SI VIAGGIARE”**  **Cosa si chiede di fare**  - Realizzare una brochure  -Conoscere gli aspetti più importanti di un viaggio;  - Analizzare le informazioni;  - Individuare i concetti chiave e stabilire le azioni da mettere in atto ;  - Produrre elaborati di vario tipo  - Informare;    **In che modo (singoli, gruppi..)**  Lavoro individuale e di gruppo.  Attività comuni nelle classi I, II e III e parallele, per permettere lo scambio di informazioni, conoscenze e competenze. Raccogliere informazioni sul luogo da visitare, ripercorrere l’itinerario su carta stradale. Raccoglie foto, aneddoti e legende.  **Quali prodotti**  Testi  Cartelloni  Brochure  Video  **Che senso ha (a cosa serve, per quali apprendimenti)**  Il prodotto servirà a far capire come si possa trasformare un viaggio d’istruzione in un’esperienza più coinvolgente, in grado di far sentire gli alunni protagonisti attivi. Permetterà di acquisire consapevolezza del patrimonio storico, geografico e ambientale; incentivare il rispetto, la tutela e la valorizzazione del territorio.  Saper ricercare fonti sull’argomento assegnato;  Sapersi orientare nello spazio e nel tempo.  **Criteri di valutazione**  Si procederà all’osservazione del modo di lavorare: collaborazione, precisione, capacità di portare a termine un compito. Il prodotto sarà valutato per l’accuratezza linguistica, la completezza, la correttezza formale e ortografica, ma anche dalle scelte effettuate. La verifica e la valutazione degli apprendimenti saranno effettuate sulla base di apposite schede. La valutazione finale formativa, condivisa e trasparente sarà improntata sulla gratificazione dell’allievo e servirà da incentivo per il perseguimento degli obiettivi al fine di certificare le competenze. |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| RUBRICA ANALITICA PER VALUTARE LE ABILITA’ SOCIALI | | | |
| **DIMENSIONI/LIVELLI** | **Pienamente raggiunto** | **Raggiunto** | P**arzialmente raggiunto** |
| **Capacità di interagire nel gruppo** | Coopera e contribuisce in modo attivo e con completezza | Partecipa se interessato, con un ruolo gregario | Coopera e contribuisce solo se richiamato a farlo |
| **Capacità di ascoltare le idee degli altri evitando di imporre le proprie** | Sa ascoltare senza interrompere e senza imporsi | Sa ascoltare anche se, a volte, tende a prevaricare nella comunicazione e non accetta altri unti di vista | Non ascolta le idee degli altri se diverse dalle proprie. |
| **Capacità di accettare il ruolo prestabilito e le regole** | Accetta in modo sereno il proprio ruolo e le regole | Non sempre accetta le regole e il ruolo | E’ polemico nei confronti delle regole e del ruolo. |
| **Capacità di gestire i conflitti** | Sa superare il proprio punto di vista e considera quello altrui | Cerca e/o accetta la mediazione di un adulto | Affronta i conflitti in modo aggressivo |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **VALUTAZIONE DEL PRODOTTO** | | | | |
| **Dimensioni/livelli** | **Esperto-10** | **Adeguato-8** | **Principiante-6** | **Da migliorare-<6** |
| **Originalità** | Il prodotto è originale, sia nel testo che nelle immagini. | Il prodotto è curato nella presentazione | Il prodotto è essenziale e non del tutto curato | Il prodotto è scarso e poco curato |
| Pertinenza e correttezza dei contenuti | Il testo è esplicativo, è formalmente e ortograficamente corretto. Anche le immagini si adattano al testo | Nel testo si rilevano alcuni errori non fondamentali nelle informazioni riportate. Le immagini non sempre si adattano al testo. | Nell’elaborato sono presenti errori e inesattezze nelle informazioni riportate. La forma non è scorrevole e sono presenti errori ortografici. | Le informazioni mostrano molte imprecisioni sia ortografiche che sintattiche. Le immagini non sono appropriate. |

**PIANO DI LAVORO UDA**

|  |
| --- |
| **UNITÀ DI APPRENDIMENTO: Si Viaggiare...** |
|  |
| **DOCENTI INTERNI DI TUTTE LE DISCIPLINE** |

*PIANO DI LAVORO UDA*

**SPECIFICAZIONE DELLE FASI** *PIANO DI LAVORO UDA*

**SPECIFICAZIONE DELLE FASI**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Fasi** | **Attività** | **Strumenti** | **Evidenze osservabili** | **Esiti** | **Valutazione** |
| **1** | Presentazione del progetto, comunicazione della meta e organizzazione del lavoro nelle classi. | Presenta il progetto e stimola il confronto. |  | Condivisione di intenti e formazione di gruppi di lavoro | Capacità organizzativa. |
| **2**  Ricerca | Reperisce informazioni da fonti di vario tipo. | Internet, testi di varia natura; | Reperisce informazioni da varie fonti. Produce sintesi coerenti e morfologicamente corrette. | Formulare una serie di sintesi e didascalie che contengano informazioni e riferimenti storici.  Collabora e partecipa alle attività proposte. Comprende i testi e li manipola. | Capacità di cogliere informazioni essenziali. Scrivere in modo chiaro e corretto usando il lessico appropriato. |
| **3**  Fase operativa nelle singole classi. | Analisi del territorio | Computer e altri strumenti.  Pianta della città | Organizza la produzione dei diversi elaborati  Si orienta nello spazio, usando mappe e carte. | Ottiene una pianta della città con evidenziati i luoghi da visitare. Analizza l territorio.  Organizza il lavoro |  |
| 4  Produzione di elaborati di vario tipo | Socializza le esperienze e illustra i prodotti. | Computer e altri strumenti | Produce elaborati utilizzando programmi; la struttura e le modalità operative più adatte al raggiungimento dell’obiettivo | Argomentazioni e confronti delle varie esperienze. | Valutazione del lavoro in termini di scelta delle immagini, testo, armonia dell’insieme |
| **5**  VIAGGIO e autovalutazione. |  |  |  |  | Valutazione dell’esposizione  Questionario |

*PIANO DI LAVORO UDA*

**DIAGRAMMA DI GANTT**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Tempi** |  |  |  |  |
| **Fasi** | Febbraio | | Marzo | Aprile | Maggio |
| **1** | x | |  |  |  |
| **2** | x | | x |  |  |
| **3** |  | | x |  |  |
| **4** |  | |  | x |  |
| **5** |  | |  |  | x |

**SCHEMA DELLA RELAZIONE INDIVIDUALE**

**dello studente**

|  |
| --- |
| **RELAZIONE INDIVIDUALE** |
| **Descrivi il percorso generale dell’attività.**  **Indica come avete svolto il compito e cosa hai fatto tu.**  **Indica quali crisi hai dovuto affrontare e come le hai risolte.**  **Che cosa hai imparato da questa unità di apprendimento.**  **Cosa devi ancora imparare.**  **Come valuti il lavoro da te svolto.** |